Desktop Publishing (DTP) Series

Book - 2

Rs. 60/-

7 రోజులలోనే CorelDRAW X3 నేర్చుకోండి

V.S. Reddy

Two times World Topper in Adobe PageMaker 6.5 Exam, conducted by Brainbench, USA.
Brainbench Certified Web Designer, Proprietor, **OSS DTP Institute**
Partner, **OSS Computers**, A Division of OSS Group, Guntur.

OSS PUBLICATIONS
(A Division of OSS Group, Guntur)
OSS Nilayam, D.No. 5-3-9, Behind Anjaneya Swamy Temple,
1/2, Brodiepet, Guntur - 522 002. ☎ (0863) 2252365, 2226370
Website : www.ossguntur.com E-mail : publications@ossguntur.com

Book Title

7 రోజులలోనే CorelDRAW X3 నేర్చుకోండి

Edition

May, 2014 : Eleventh Revised and Updated Edition

Agreement

All rights reserved. No part of this book shall be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted by any means, photocopying, recording, or otherwise, without written permission from the Author and Publisher. Although every precaution has been taken in the preparation of this book, the publisher and the author make no representations or warranties with respect to the accuracy or completeness of the contents of this work and specifically disclaim all warranties, including without limitation warranties of fitness for a particular purpose. No warranty may be created or extended by sales or promotional materials. All Images in this book are copyrighted by the original holders. The advice and strategies contained herein may not be suitable for every situation. This work is sold with the understanding that the publisher is not engaged in rendering legal, accounting, or other professional services. If professional assistance is required, the services of a competent professional person should be sought. Neither the publisher nor the author shall be liable for damages arising herefrom. The fact that an organization or web site is referred to in this work as a citation and/or a potential source of further information does not mean that the author or the publisher endorses the information the organization or web site may provide or recommendations it may make. Readers should be aware that internet web sites listed in this work may have changed or disappeared between when this was written and when it is read.

Publisher

OSS PUBLICATIONS Learning is Infinite

OSS PUBLICATIONS
(A Division of OSS Group, Guntur)
OSS Nilayam, D.No. 5-3-9, Behind Anjaneya Swamy Temple,
1/2, Brodiepet, Guntur - 522 002. ☎ (0863) 2252365, 2226370
Website : www.ossguntur.com E-mail : publications@ossguntur.com

Author

V.S. Reddy
Two times World Topper in Adobe PageMaker 6.5 Exam, conducted by Brainbench, USA.
Brainbench Certified Web Designer, Proprietor, **OSS DTP Institute**
Partner, **OSS Computers,** A Division of OSS Group, Guntur
☎ (0863) 2252365, 2226370 E-mail : vsreddy@ossguntur.com

BRAINBENCH CERTIFIED — JOB ROLE — Web Designer (BCIP)

Foreword

DTP (Desktop Publishing), ఈ రోజులలో ఎక్కువగా వినిపిస్తున్న పదము. ఉదయాన్నే మన ఇంటికి వచ్చే న్యూస్ పేపర్ మొదలుకొని, మనము చదివే ప్రతి పుస్తకమూ, wall posters, visiting cards, wedding cards, invitations, application forms, materials, project reports, photo designing, bill boards, flex boards మొదలైనవి అన్నీ design చేయడానికి ఉపయోగించేదే ఈ DTP. కేవలం ప్రింటింగ్ రంగము వరకే పరిమితము కాకుండా, Web designing మరియు Multimedia లకు పునాది అయినటువంటి ఈ DTP ద్వారా కంప్యూటర్ రంగములో ఎన్నో వేల మంది జీవనోపాధిని పొందుతున్నారు. అన్ని తరగతుల వారు ఏదో విధముగా శుభలేఖల నుండి పెద్ద పెద్ద wall posters వరకు ఈ DTP ను ఉపయోగిస్తున్నారు అనడంలో ఎటువంటి అతిశయోక్తి లేదు. అటువంటి ఈ DTP లో ముఖ్యమైన మరియు ప్రపంచ ప్రఖ్యాతి గాంచిన vector graphics software అయినటువంటి CorelDRAW X3 గురించి ఈ పుస్తకములో పూర్తిగా వివరించబడినది.

ప్రింటింగ్ రంగములో 20 సంవత్సరముల అనుభవముతో గత 8 సంవత్సరములుగా వందలాది Professional DTP Operators మరియు కంప్యూటర్ literates ను తయారు చేస్తూ Brainbench.com, USA వారిచే Adobe PageMaker పై నిర్వహింపబడిన పరీక్షలో ప్రపంచములోనే రెండు సార్లు వరుసగా మొదటి స్థానమునందు నిలచి రూ. 15,000/- ల చొప్పన రెండు సార్లు బహుమతి పొంది "3 గంటలలోనే Photo లను DVD లోనికి మార్చండి", "7 రోజులలోనే Windows XP నేర్చుకోండి", "7 రోజులలోనే Adobe PageMaker 7.0 నేర్చుకోండి", "7 రోజులలోనే Microsoft Word 2003 నేర్చుకోండి" మొదలైన పుస్తకములను రచించిన V.S. Reddy గారిచే Brainbench, USA వారి exam కు prepare కాగలిగే స్థాయిలో తయారు కాబడిన పుస్తకమే ఈ "**7 రోజులలోనే Microsoft Word 2003 నేర్చుకోండి.**"

దీనిపై మీ అమూల్యమైన సలహాలు అందించగలరని ఆశిస్తూ ...

Vanga Siva Leela
Publisher, **OSS Publications**
A Division of OSS Group, Guntur

Contents

Page No.

About Corel 1

System Requirements 1

1st Day .... 2 to 13

2nd Day .... 14 to 24

3rd Day .... 25 to 30

4th Day .... 31 to 38

5th Day .... 39 to 48

6th Day .... 49 to 56

7th Day .... 57 to 62

Keyboard Shortcuts .... 63 to 65

Frequently Asked Questions .... 66 to 69

Practicals .... 70 to 86

Test Your Skills .... 87 to 92

Index .... 93 to 96

About Corel

About Corel Corporation

1985 లో స్థాపించబడి 1989 లో introduce చేయబడిన CorelDRAW ద్వారా ప్రపంచంలోనే Computer-graphics (especially vector graphics) రంగంలో సుస్థిర స్థానాన్ని సంపాదించుకుంది. Ideas మరియు information ను సులువుగా exchange చేసుకొనుటకు మరియు customers యొక్క creative boundaries ను expand చేయుటకు అవసరమగు softwares మరియు services ను అందించుట ఈ సంస్థ యొక్క ప్రత్యేకత.

Website	:	http://www.corel.com
Newsgroup Server	:	news://cnews.corel.com
Headquarters	:	Ottawa, Canada.
Other Softwares from Corel	:	Painter IX.5, DRAWings X3, Paint Shop Pro XI, Animation Shop 3, WordPerfect Office X3, WinZip 10.0, KPT Collection, Grafigo 2, etc.
Chief Executive Officer	:	David Dobson
Chief Operating Officer	:	Randy D. Eisenbach
Chief Financial Officer	:	Douglas R. McCollam

About CorelDRAW

Corel Corporation వారిచే 1989 లో introduce చేయబడిన ఈ CorelDRAW ప్రపంచంలోనే పేరు పొందిన ఓ Vector graphics package. CorelDRAW నందు గల unique features ద్వారా Desktop Publishing మరియు Web designing లను సులువుగా చేసుకొనవచ్చును. 400 కు పైగా enhancements తో మరియు 40 క్రొత్త features తో CorelDRAW®**X3** release కాబడినది. Crop Tool, PowerTrace, Smart Fill tool, Bevel Effects, PDF Security, Simulating overprinted colors మొదలైనవి CorelDRAW®**X3** నందు క్రొత్తగా add చేసిన కొన్ని features. CorelDRAW®**X3** నందు గల maximum number of supported file formats ద్వారా CorelDRAW Graphics ను Multimedia రంగంలో ఇతర Software లతో easy గా integrate చేసుకొనవచ్చును.

File Formats

CorelDRAW Basic File Extension : CDR, CDT (CorelDRAW Graphic Template)

Other File Formats supported in CorelDRAW®X3 : Corel PHOTO-PAINT (CPT), Adobe Photoshop (PSD), Adobe Illustrator (AI), Macromedia Flash (SWF), Portable Documnet Format (PDF), Microsoft Word Document (DOC), Windows Bitmap (BMP), Encapsulated PostScript (EPS), GIF, HTML, JPEG (JPG), Kodak Photo CD Image (PCD), Portable Network Graphic (PNG), Scalable Vector Graphics (SVG), TIFF etc.

System Requirements

Operating Systems	:	Windows® 2000, Windows® XP, Windows® XP Tablet PC
Processor	:	Pentium® III, 600 MHz or greater
RAM	:	256 MB
Hard Disk Space	:	200 MB
Monitor Resolution	:	1024 X 768 or better
Pointing Device	:	Mouse or Tablet

CorelDRAW®X3 ను open చేయుట:

CorelDRAW®X3 ను మూడు విధములుగా open చేసుకొనవచ్చును.

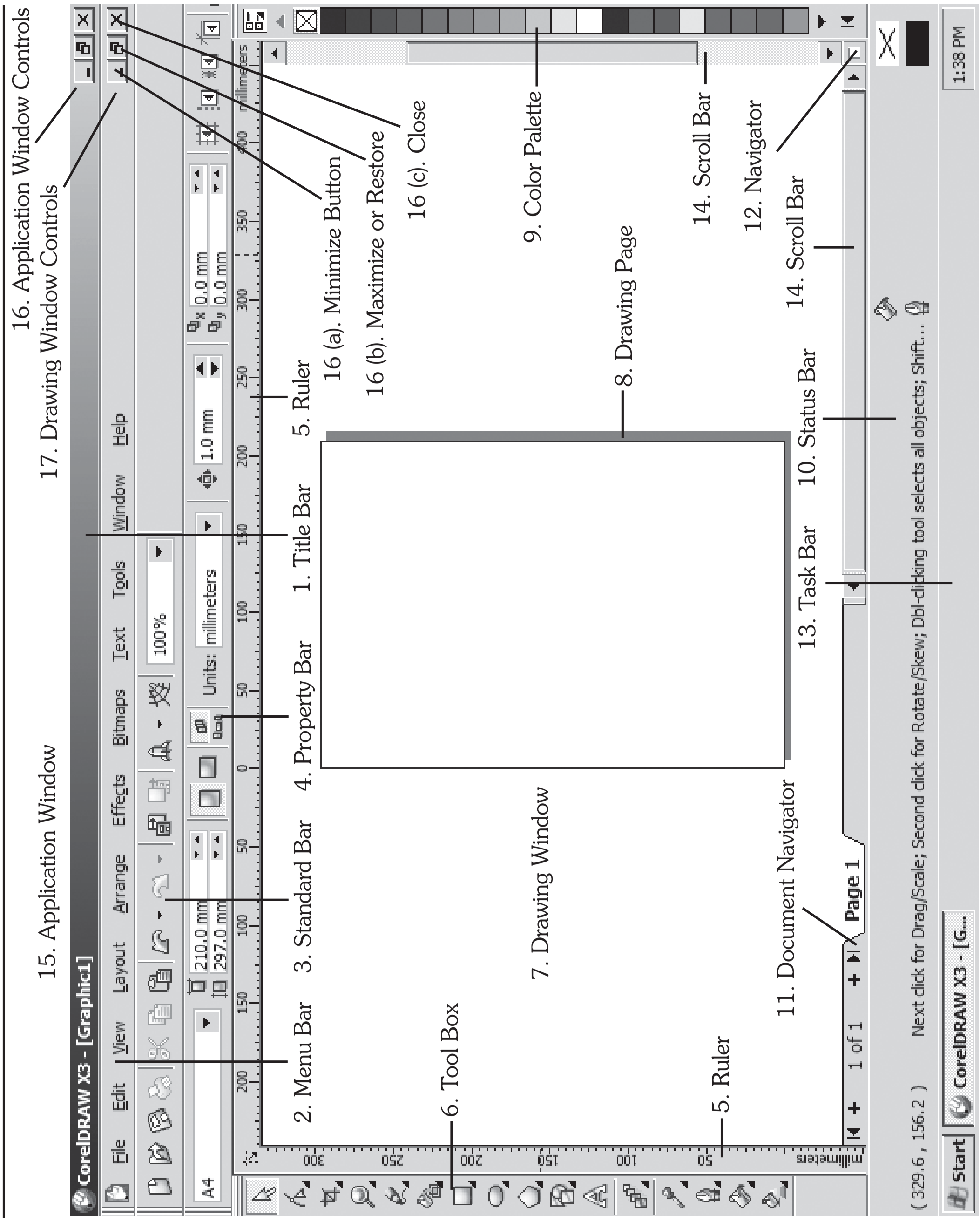
1. Start button పై క్లిక్ చేసినపుడు వచ్చు menu నుండి All Programs ను, దాని పై క్లిక్ చేసినపుడు వచ్చు menu నుండి CorelDRAW Graphic Suite X3 submenu ను open చేసి ఈ submenu నందు గల CorelDRAW X3 పై క్లిక్ చేసి open చేసుకొనవచ్చును.
2. Start button పై క్లిక్‌చేసినపుడు వచ్చు menu నుండి "Run" పై click చేయవలెను. "Run" dialogbox లోని Browse button పై క్లిక్ చేసి, ఈ క్రింది path లో ఇవ్వబడిన "CorelDRW.exe" file ను Select చేసి "OK" button పై Press చేయవలెను.

   "C:\Program Files\Corel\Corel Graphics Suite 13\Programs\"
3. Desktop పై CorelDRAW X3 icon ను క్రియేట్ చేసి దానిపై డబల్ క్లిక్‌చేసినచో పై రెండు విధములకన్నా easy గా open చేసుకొనవచ్చును.

CorelDRAW®X3 Workspace :

1. **Tile Bar :** CorelDRAW®X3 ను open చేయగానే పై భాగములో ఉండే blue gradient bar ఇది. దీనికి ఎడమవైపున New file ను క్రియేట్ చేసినపుడు CorelDRAW X3 - [Graphic1] గాను, కంప్యూటర్‌లో store అయి ఉన్న file ను open చేసినపుడు బ్రాకెట్‌లో Graphic1 కు బదులుగా save చేసిన filename లేదా open చేసిన filename కనిపించును. కుడివైపున application window యొక్క minimize, maximize or restore down మరియు close buttons ఉండును.
2. **Menu Bar :** Title bar క్రింద File, Edit, View, Arrange మొదలగు వాటిని కలిగి ఉండే bar నే Menu Bar అని అంటారు. Menu పై క్లిక్ చేసిన యెడల drop-down menu open అగును. ప్రతి menu నందు కొన్ని commands ఉండును. Menu bar పై కుడివైపున drawing window యొక్క minimize, maximize or restore down మరియు close buttons ఉండును.
3. **Standard Bar :** Menu bar క్రింద New, Open, Print, Cut, Copy మొదలగు commands యొక్క icons ను కలిగి ఉన్న bar నే Standard Bar అని అంటారు. ఎక్కువగా ఉపయోగించే standard commands ను ఈ bar కలిగియుండును.
4. **Property Bar :** Selected tool లేదా selected object యొక్క properties ఈ bar పై display అగును. దీని ద్వారా selected object యొక్క properties ను మార్చుకొనవచ్చును.
5. **Rulers :** దీని ద్వారా drawing window యొక్క size మరియు drawing యొక్క position, size లను తెలుసుకొనవచ్చును. Mouse తో వీటిపై click చేసి drawing window లోనికి drag చేస్తూ ruler guides ను add చేసుకొనవచ్చును.
6. **Tool box :** Drawings ను తయారు చేసుకొనుటకు మరియు fill, outline, edit, transformations apply చేసుకొనుటకు ఉపయోగించు Basic Shapes, Rectangle, Ellipse, Polygon, Pick, Shape, Fill, Outline, మొదలగు tools ను ఈ bar కలిగియుండును.
7. **Drawing Window :** Page ను మరియు Page కు వెలుపలి భాగమును కలిపి drawing window అందురు. ఈ drawing window ను కావలసిన వైపునకు జరుపుకొనుటకు కుడి వైపున మరియు అడుగున గల scroll bars ను ఉపయోగించుకొనవచ్చును.

CorelDRAW® X3 Workspace



కంప్యూటర్ గ్రాఫిక్స్ నందు కలర్స్ ఎన్ని రకములు? కావలసిన కలర్ ను నంబర్ల ద్వారా ఎలా పొందవచ్చునో తెలుసుకొనుటకు OSS Publications వారి DTP Hand book అనే పుస్తకమును చదవగలరు.

Shape Edit Flyout > Smudge Brush

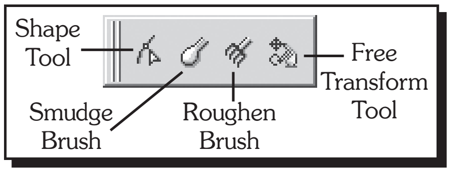


Fig. 16 : Shape Edit Flyout

ఈ tool ను select చేసినపుడు mouse pointer ఒక dot తో కూడిన ellipse గా మారుతుంది. ఈ dot ను సెలెక్ట్ చేసిన object కు వెలుపల ఉంచి లోనికి drag చేస్తూ లేక object కు లోపల ఉంచి వెలుపలకు drag చేస్తూ దీని effect ను చూడగలము.

ఈ tool ను select చేసినపుడు కనిపించే Property Bar (Property Bar : Smudge Brush) గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

1. **Nib Size :** (Maximum : 50 mm, Minimum : 0.8 mm). Nib size ను specify చేసుకొనవచ్చును.
2. **Dryout Setting :** (Maximum : 10, Minimum : -10). Value zero (0) ఉన్నపుడు nib size మారకుండా object పై క్లిక్ చేసి drag చేస్తూ distort చేసుకొనవచ్చును. ఈ setting ను zero నుండి పెంచినపుడు object పై క్లిక్ చేసి drag చేస్తే nib size తగ్గుతూ ఉంటుంది. Zero నుండి value తగ్గించినపుడు object పై క్లిక్ చేసి drag చేస్తే nib size పెరుగుతూ ఉంటుంది.

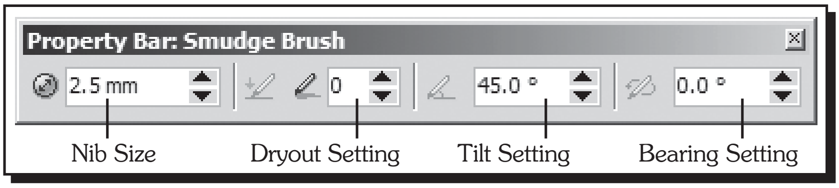


Fig. 17 : Property Bar - Smudge Brush

3. **Tilt Setting :** (Maximum : 90, Minimum : 15). 15 degrees apply చేసినపుడు nib సన్నగా line వలె ఉండును. 90 degrees apply చేసినపుడు circle వలె ఉండును.
4. **Bearing Setting :** (Maximum : 359, Minimum : 0). Value పెంచే కొలది nib rotate అగును.

Shape Edit Flyout > Roughen Brush

Object యొక్క outline పై drag చేస్తూ line ను zigzag (/\/\/\/\/\/\) గా చేసుకొనవచ్చును. ఈ Tool ను curves పై మాత్రమే ఉపయోగించగలము. Rectangle, ellipse మొదలైన basic objects పై ఈ tool ను apply చేయుటకు ముందుగా ఆ objects ను curve గా మార్చవలెను. దీని కొరకు "Arrange" menu లోని "Convert to Curves" command ను గాని, "Ctrl + Q" shortcut ను గాని లేదా object ను select చేసి ఉన్నపుడు property bar నందు గల "Convert to Curves" button ను గాని ఉపయోగించవచ్చును. ఈ tool ను select చేసినపుడు కనిపించే Property Bar (Property Bar : Roughen Brush) గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

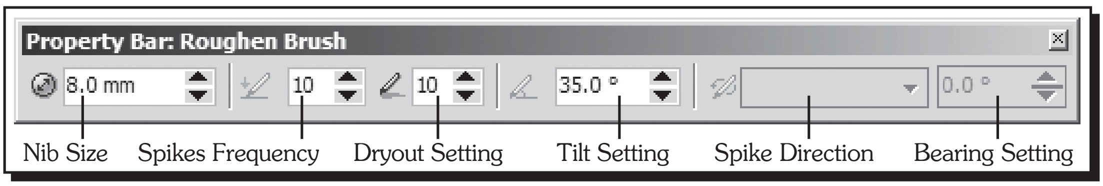


Fig. 18 : Property Bar - Roughen Brush

1. **Nib Size :** (Maximum : 50.8 mm, Minimum : 0.3 mm). Nib size ను specify చేసుకొనవచ్చును.
2. **Spikes Frequency :** (Maximum : 10, Minimum : 1). 1 ఉన్నపుడు roughen brush తో line పై drag చేసినపుడు spikes దూరముగా, 10 ఉన్నపుడు spikes దగ్గరగా వచ్చును.

3. **Dryout Setting :** 10 apply చేసినపుడు drag చేస్తున్నకొలది zigzag lines మధ్య దూరము తగ్గుతూ ఉండును. –10 apply చేసినపుడు ఈ lines మధ్య దూరము పెరుగుతూ ఉండును.
4. **Tilt Setting :** (Maximum : 90, Minimum : 0). 0 degrees apply చేసినపుడు effect పెద్దదిగాను 90 degrees apply చేసినపుడు effect చిన్నదిగాను ఉండును.
5. **Spike direction :** Mouse కు బదులుగా Graphic Stylus ను ఉపయోగించినపుడు మాత్రమే ఈ option highlight అవుతుంది. Object యొక్క direction కు అనుగుణంగా spikes రావలెనంటే ఇక్కడ Auto ఉండవలెను. ఒక direction లో మాత్రమే spikes రావలెనంటే fixed direction apply చేయవలెను.
6. **Bearing Setting :** Spike direction ను "Fixed Direction" కు మార్చినపుడు మాత్రమే ఈ option highlight అగును. Zigzag lines యొక్క direction angle ను ఈ field నందు enter చేయవలెను.

Shape Edit Flyout > Free Transform Tool

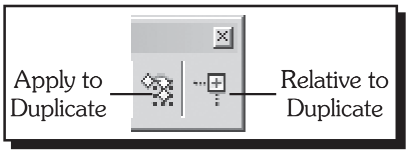


Fig. 19 : Property Bar - Free Transform

Free Transform Tool ను select చేసినపుడు Property Bar నందు 4 tools ఉండును. Free Rotation tool తో selected object ను rotate చేయవచ్చును. Free Reflection tool తో తలక్రిందులుగా చేయవచ్చును. Free Scale tool తో సైజు మార్చుకొనవచ్చును మరియు Free Skew tool తో వంచుకొనవచ్చును. "Property Bar : Free Transform Tool" చివర ఉండే రెండు options గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

1. **Apply to Duplicate :** ఈ button on చేసి apply చేసినపుడు original object స్థిరముగా ఉండి duplicate object కు effect వచ్చును.
2. **Relative to Object :** దీనిని on చేసినచో Center of Rotation button లో ఉన్న value మరియు Object Middle Point position x, y లు zero (0) కు మారును.

Crop Tool Flyout > Crop Tool

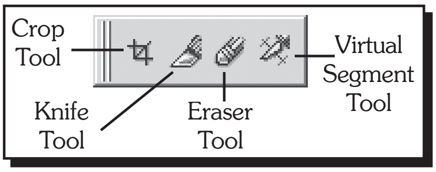


Fig. 20 : Crop Tool Flyout

Crop Tool ద్వారా object(s) లోని unwanted areas ను తీసివేయవచ్చును. ముందుగా crop చేయవలసిన object(s) ను select చేయవలెను. Crop tool తో crop చేయవలసిన area ను drag చేసి Cropping area లో mouse తో double-click చేయవలెను. ఏ object ను select చేయకుండా drawing window లోని అన్ని objects ను crop చేసుకొనవచ్చును. Crop tool ను select చేసినపుడు కనిపించే Property Bar : Crop Tool లోని options ద్వారా cropping area యొక్క position, size మరియు rotation లను specify చేసుకొనవచ్చును. Property Bar లోని Clear crop marquee button పై క్లిక్ చేసి cropping marquee ను తీసివేయవచ్చును.

Crop Tool Flyout > Knife and Eraser Tools

సెలెక్ట్ చేసుకొని ఉన్న object ను Knife tool తో cut చేసుకొనవచ్చును. Grouped object ను knife tool తో cut చేయలేము. Curve object మరియు combined objects పై మాత్రమే knife tool ను apply చేయగలము. Cut చేసినపుడు object రెండు objects గా మారును.

ఏదైనా ఒక object ను select చేసుకొని Eraser tool తో erase చేసుకొనవచ్చును. రెండు సార్లు object మీదగా click చేసి straight గా erase చేసుకొనవచ్చును. Click చేసి object పైకి drag చేస్తూ కావలసిన విధముగా erase చేసుకొనవచ్చును. ఈ tool ను ఉపయోగించుకొనుటకు ముందుగా కావలసిన object ను select చేయవలెను. Knife tool లేదా Eraser tool సెలెక్ట్ అయినపుడు వచ్చు Property Bar (Property Bar : Knife and Eraser Tools) గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

1. **Leave as one object :** ఈ button ను on చేసిన తరువాత knife tool తో object ను cut చేసినచో, object cut అగును కాని రెండుగా divide అవదు. ఒకే object గా మిగిలిపోవును.

2. **Auto-Close On Cut :** Rectangle, Ellipse, Polygon మొదలగు closed paths ను cut చేయునపుడు Auto-close on cut button, on చేసి ఉన్నట్లయితే, రెండుగా విడిపోయి రెండు closed paths గా మారును.
3. **Eraser Thickness :** సెలెక్ట్ అయిన object ను eraser tool తో erase చేయునపుడు eraser యొక్క size ను ఇక్కడ మార్చుకొనవచ్చును.

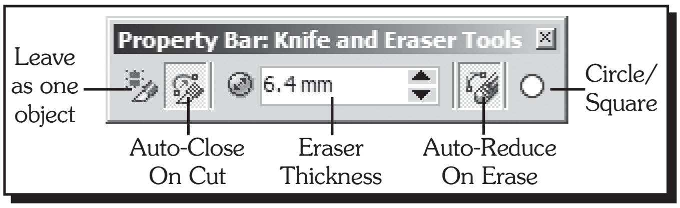


Fig. 21 : Property Bar - Knife and Eraser Tools

4. **Auto-Reduce On Erase :** ఈ button ను enable చేసిన తరువాత curve object ను erase చేస్తున్నంత సేపు nodes display అగును.
5. **Circle/Square :** Eraser ను round shape గాను లేదా square shape గాను మార్చుకొనవచ్చును.

Crop Tool Flyout > Vertical Segment Tool

ఈ tool ద్వారా intersect అయిన objects యొక్క మధ్య భాగములను delete చేసుకొనవచ్చును.

Curve Flyout > Free Hand Tool

దీనితో రెండు విధములుగా curves ను draw చేసుకొనవచ్చును.

1. క్లిక్ చేసి drag చేస్తూ curve ను draw చేసుకొనవచ్చును.
2. క్లిక్ చేసి వదలి mouse ను జరుపుట ద్వారా line ఎలా వచ్చును అనేదే preview చూసుకొంటూ రెండవ సారి క్లిక్ చేసిన దగ్గర straight line తయారగును.

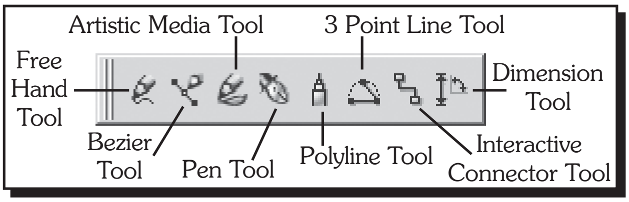


Fig. 22 : Curve Flyout

Curve యొక్క మొదటి లేదా చివరి node పై mouse pointer ను తీసుకొని వెళ్ళినపుడు angle arrow గా mouse pointer మారును. అలా మారినపుడు curve object కు అదనముగా lines లేదా curves ను add చేసుకొనవచ్చును. ఇలా add చేసినపుడు ఒకే object గా మిగులును.

Curve Flyout > Bezier Tool

ఈ tool తో click చేస్తూ straight lines ను మరియు click చేసి drag చేస్తూ curves ను draw చేసుకొనవచ్చును. Click చేసి drag చేయునపుడు control point ను కావలసిన వైపుకు drag చేస్తూ కావలసిన విధముగా curve ను draw చేసుకొనవచ్చును.

Curve Flyout > Artistic Media Tool

ఈ tool తో 5 రకములైన brush లలో కావలసిన దానిని select చేసుకొని వివిధ రకములైన pre-designed "Presets" తో design లను draw చేసుకొనవచ్చును. ఈ tool సెలెక్ట్ అయినపుడు కనిపించు Property Bar (Property Bar : Artistic Media Preset) గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

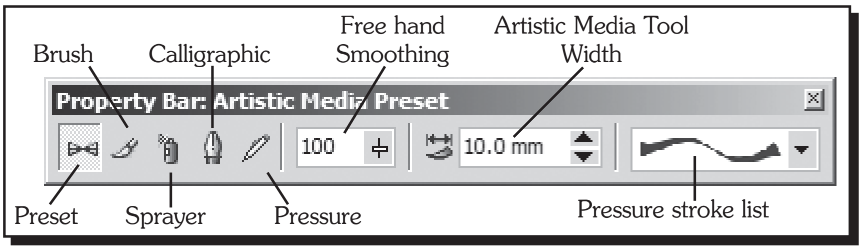


Fig. 23 : Property Bar - Artistic Media Preset

1. **Preset** : ఈ tool ద్వారా preset strokes list నుంచి ఏదైనా stroke ను సెలెక్ట్ చేసుకొని draw చేసుకొనవచ్చును.
2. **Brush** : సెలెక్ట్ చేసుకొన్న brush strokes ప్రకారము draw చేసుకొనవచ్చును.
3. **Sprayer** : దీని ద్వారా lines draw చేసినపుడు spray చేసినట్లుగా designs వచ్చును.
4. **Calligraphic** : Angle మారినపుడు stroke కూడ మారునట్లుగా lines ను draw చేసుకొనవచ్చును.
5. **Pressure** : దీనితో double medium lines వచ్చును.
6. **Free hand smoothing** : ఇక్కడ value పెంచినకొలది curved lines draw చేయనపుడు కోణములు లేకుండా smooth curves వచ్చును.
7. **Artistic Media Tool Width** : Draw చేయునపుడు lines యొక్క thickness ఎంత ఉండవలసినది ఇక్కడ specify చేసుకొనవచ్చును.
8. **Pressure stroke list** : ఈ list నుంచి కావలసిన stroke style ను సెలెక్ట్ చేసుకొనవచ్చును.

Effects > Artistic Media

Effects menu లోని "Artistic Media" command ద్వారా open అయే docker window లో Artistic Media tool తో recent గా apply చేసిన designs మరియు pre-designed "Presets" యొక్క list ను చూసుకొనవచ్చును. ఈ list నుండి కావలసిన "Preset" ను select చేసుకొని draw చేసుకొనవచ్చును. ఈ docker window లోని "Save" (floppy icon తో గల) button పై క్లిక్ చేసి drawing window నందు select చేసిన objects తో ఒక క్రొత్త brush లేదా sprayer style గా save చేసుకొనవచ్చును. "Browse" button పై క్లిక్ చేసి save చేసి ఉన్న brushes లేదా sprayer styles ను docker window లోనికి open చేసుకొనవచ్చును. "Apply" button పై క్లిక్‌చేసి select చేసి ఉన్న curve (లేదా combined object) కు ఈ docker window నందు select చేసిన "Preset" ను apply చేసుకొనవచ్చును. Artistic Media tool > Sprayer ను select చేసినపుడు కనిపించే Property Bar గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

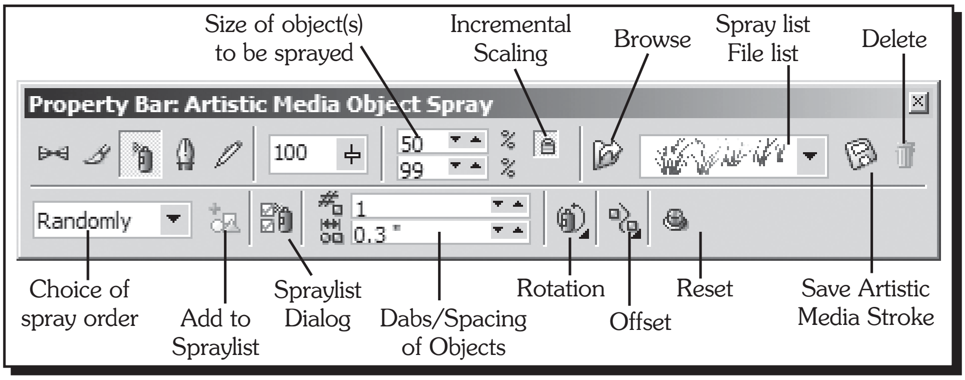


Fig. 24 : Property Bar - Artistic Media Object Spray

1. **Size of object(s) to be sprayed** : Spray list File list నుంచి select చేసుకున్న design తయారు చేయునపుడు ఎంత ఉన్నదో, దాని యొక్క original size ఉండవలెనంటె ఇక్కడ 100 ఇవ్వవలెను. 200 apply చేసినపుడు design రెట్టింపుగాను 50 apply చేసినపుడు original లో సగముగాను spray అగును. దీనిలో క్రింద value కు 50 apply చేసి draw చేసినపుడు designs draw చేసేకొలది సగమునకు తగ్గుతూవచ్చును.
2. **Incremental Scaling** : ఈ button ను on చేసినపుడు మాత్రమే size of object(s) to be sprayed లో క్రింది value enable అగును, ఆ value ను మార్చి draw చేయునపుడు పోయిన కొలది design సమానముగా లేకుండా తక్కువ value తో తక్కుగాను, ఎక్కువ value తో పెద్దదిగాను display అగును.
3. **Browse** : Spray list File list యొక్క path ను set చేసుకొనవచ్చును.
4. **Spray list File list** : ఈ list నుంచి కావలసిన spray design ను సెలెక్ట్ చేసుకొని ఆవిధముగా draw చేసుకొనవచ్చును. New spraylist ద్వారా ఈ list లోనికి మనము తయారు చేసిన design ను add చేసుకొనవచ్చును.

5. **Save Artistic Media Stroke** : Strokes ను కొత్తగా తయారుచేసి computer లో store చేసుకొనవచ్చును.
6. **Delete** : దీని ద్వారా Spray list File list లోని active design ను delete చేసుకొనవచ్చును.
7. **Choice of spray order** : Randomly సెలెక్ట్ చేసి draw చేస్తున్నపుడు random గా design వచ్చును. Sequentially సెలెక్ట్ చేసుకొని draw చేస్తున్నపుడు ఒకే విధముగాను, By Direction సెలెక్ట్ చేసి ఉన్నపుడు ఒక direction తో గీచినపుడు ఒక విధముగా వేరొక direction తో గీచినపుడు వేరొక విధముగాను ఉండును.
8. **Add to spray list** : ఒక object ను spray list లో add చేయవలెనంటె spray list file list నుంచి New spraylist ను సెలెక్ట్ చేసుకొని add to spray list ను enable చేయవలెను.
9. **Spraylist Dialog** : దీనిపై క్లిక్ చేసినపుడు వచ్చు create play list నుంచి కావలసిన విధముగా order ను మార్చుకుంటూ stroke వెంట design వచ్చునట్లు తయారు చేసుకొనవచ్చును.
10. **Dabs/Spacing of Objects** : ప్రతి spacing point దగ్గర ఎన్ని objects ను spray చేయవలెనో మరియు dabs మధ్య spacing ను specify చేసుకొనవచ్చును.
11. **Rotation** : Sprayer లోని objects ఏ విధముగ rotate కావలెనో specify చేసుకొనవచ్చును.
12. **Offset** : Sprayer లోని lines మధ్య offset ను specify చేసుకొనవచ్చును.
13. **Reset** : దీని ద్వారా Property Bar నందు ఉండే values ను reset చేసుకొనవచ్చును.

Curve Flyout > Pen Tool

ఈ tool తో click చేస్తూ line segments ను మరియు click చేసి drag చేస్తూ curve segments ను draw చేసుకొనవచ్చును. చివరి point వద్ద pen tool తో double click చేయవలెను.

"Property Bar : Pen Tool" లోని Preview Mode button ను enable చేసి pen tool తో draw చేయునపుడు preview చూచుకుంటూ segments ను add చేసుకొనవచ్చును. Disable చేసి draw చేయునపుడు preview కనిపించదు. దీని ప్రక్కన ఉన్న Auto Add-Delete ను enable చేసి pen tool తో segments ను add చేసుకుంటూ drawing పూర్తి కాకుండగానే మధ్యలో drawing యొక్క nodes ను delete చేసుకొనవచ్చును మరియు segment కు nodes add చేసుకొనవచ్చును. Alt పట్టుకొని node పై క్లిక్ చేసి node ను symmetrical node గా మార్చుకొనవచ్చును.

Curve Flyout > Polyline Tool

దీనితో click చేసిన point నుండి mouse ను జరుపుతూ ప్రతి click కు straight lines వచ్చునట్లుగా preview చూచుకుంటూ draw చేసుకొనవచ్చును. ఈ tool తో draw చేయునపుడు selection handles కనిపించవు. మొదలుపెట్టిన point దగ్గరకు తీసుకొని వెళ్ళినపుడు mouse pointer కు క్రింద angle arrow వచ్చినపుడు క్లిక్ చేసి line segments తో closed path గీయవచ్చును. చివరిలో double click చేసి line segment తో opened path ను draw చేసుకొనవచ్చును. కొన్ని సార్లు click చేస్తూ mouse ను జరుపుకుంటూ, కొన్ని సార్లు click చేసి mouse ను drag చేస్తూ, line segments మరియు curve segments తో కూడిన object ను draw చేసుకొనవచ్చును.

Curve Flyout > 3 Point Curve Tool

3 points తో curve segment ను draw చేసుకొనవచ్చును. Click చేసినచోట మొదటి point, drag చేస్తూ mouse వదలిన చోట రెండవ point, mouse ను జరుపుతూ click చేసినచోట మూడవ point అగును.

Curve Flyout > Interactive Connector Tool

ఈ tool తో ఒక object యొక్క snap point ను వేరొక object యొక్క snap point తో కలిపినపుడు ఒక line (connector) వచ్చును. ఇలా కలిపినపుడు రెండు objects లో దేనిని జరిపిన ఈ connector కూడ snap అవుతూ ఉండును. ఈ tool select చేసుకొన్నపుడు Property Bar లో ఉండే straight connector తో రెండు objects కు straight line వచ్చు విధముగా connect చేసుకొనవచ్చును. Angled Connector ను on చేసుకొని angled lines తో connect చేసుకొనవచ్చును.

Dimension Tool

Dimension tool తో drawing window నందు గల ఏదైనా ఒక object యొక్క width, height, slanted height మొదలైన dimensions ను తెలుసుకొనవచ్చును. ఈ tool ను select చేసినపుడు కనిపించే Property Bar (Property Bar : Dimension or Call Out) గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

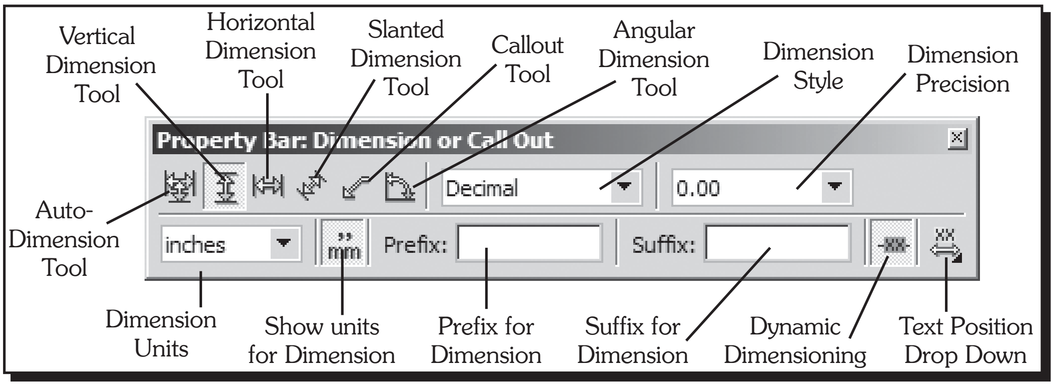


Fig. 25 : Property Bar - Dimension or Call Out

1. **Auto-Dimension Tool** : దీనితో Horizontal గా లేదా Vertical గా dimension lines ను draw చేయవచ్చును. దీనితో **3** సార్లు click చేయవలెను. మొదట click చేసినది beginning point. ఎంత వరకు కొలత తీసుకొనవలెనో అక్కడ రెండవ సారి click చేయవలెను. మూడవ సారి click చేసినపుడు మొదటి రెండు పాయింట్ల మధ్య ఎంత దూరము ఉన్నది display అగును.
2. **Vertical Dimension Tool** : దీనితో కేవలం రెండు vertical points ను సెలెక్ట్ చేసుకొని వాటి మధ్యనున్న height ను తెలుసుకొనవచ్చును.
3. **Horizontal Dimension Tool** : దీనితో రెండు horizontal points మధ్య ఉన్న width ను తీసుకొనవచ్చును.
4. **Slanted Dimension Tool** : దీనితో ఏవైన రెండు పాయింట్ల మధ్య (horizontal లేదా, vertical లేదా slanted direction లో) ఉన్న కొలతలను తీసుకొనవచ్చును.
5. **Callout Tool** : దీనితో **3** పాయింట్లను click చేయవలెను. మూడు పాయింట్ల మధ్య రెండు segments వచ్చును. **3**వ పాయింటును click చేసిన దగ్గర mouse pointer automatic text cursor గా మారును. అక్కడ నుంచి Callout tool లోనే ఉండి type చేసుకొనవచ్చును.
6. **Angular Dimension Tool** : దీనితో angle కొలవవచ్చును, దీనికి mouse తో **3** పాయింట్లు click చేసిన తరువాత నాల్గవసారి క్లిక్ చేసినపుడు angle display అగును.
7. **Dimension Style** : కొలతలను వేరు వేరు styles లో పెట్టుకొనవచ్చును.
8. **Dimension Precision** : కొలతల యొక్క decimal places ను control చేసుకొనవచ్చును.
9. **Dimension Units** : Dimension units ను కావలసిన system (cm, mm, etc) కి మార్చుకొనవచ్చును.
10. **Show units for Dimension** : దీనిని on చేసి కొలతలు ప్రక్కన units కనిపించేలా చేసుకొనవచ్చును.
11. **Prefix for Dimension** : కొలతలకు ముందు కావలసిన character(s) ను enter చేసుకొనవచ్చును.
12. **Suffix for Dimension** : కొలతలకు తరువాత కావలసిన character(s) ను enter చేసుకొనవచ్చును.
13. **Dynamic Dimensioning** : దీనిని enable చేసుకొని units, styles మొదలగునవి మార్చుకొనవచ్చును. Disable చేసి default గా ఉన్న entries తో draw చేసుకొనవచ్చును.
14. **Text Position Drop Down** : Dimension lines draw చేయునపుడు units ఎక్కడ display అవవలసినది ఈ list ద్వారా apply చేసుకొనవచ్చును.

Smart Tool Flyout > Smart Drawing Tool

ఈ tool తో draw చేసే freehand strokes ను CorelDRAW X3 automatic గా recognize చేసుకొని basic shapes లోనికి convert చేస్తుంది. Rectangles మరియు ellipse లను CorelDRAW native objects లోనికి; trapezoids మరియు parallelograms ను perfect shape objects లోనికి; lines, triangles, squares, diamonds, circles మరియు arrow ను curve objects లోనికి recognize చేసుకొనవచ్చును. మనము draw చేసిన object ను CorelDRAW X3 recognize చేయలేనపుడు ఆ object ను smooth గా మార్చుతుంది. ఈ tool తో draw చేసిన curves లేదా objects ను further గా ఇతర tools తో edit కూడా చేసుకొనవచ్చును. ఈ tool ను select చేసినపుడు కనిపించే Property Bar (Property Bar : Smart Drawing Tool) ద్వారా shape యొక్క Recognition level ను, curves యొక్క smoothing level ను మరియు shape యొక్క outline thickness ను specify చేసుకొనవచ్చును.

Outline Flyout

Outline Flyout యొక్క figure ఈ ప్రక్కన ఇవ్వబడినది. ఈ Flyout లోని No Line ద్వారా select చేయబడిన objects కు గల outline ను తీసివేయవచ్చును. Hairline నుండి 24 Point Outline వరకు గల button లలో ఏదైనా ఒక దానిపై క్లిక్ చేసి select చేయబడిన objects కు గల outline యొక్క thickness ను ఆయా పేర్లకు తగినట్లుగా సన్నటి line నుండి 24 Point outline thickness వరకు మార్చుకొనవచ్చును.

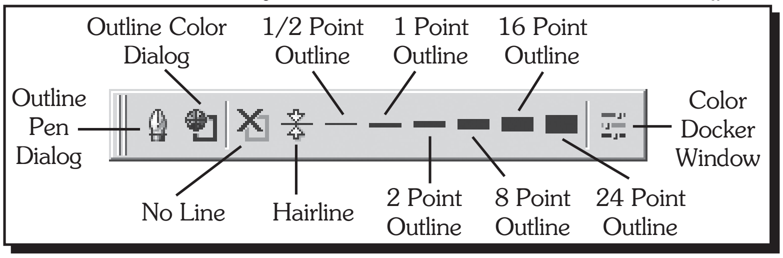


Fig. 26 : Outline Flyout

Outline Flyout > Outline Pen Dialog

Outline Flyout లోని Outline Pen Dialog పై క్లిక్ చేయగా open అయే Outline Pen Dialog Box గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది. దీని ద్వారా select చేయబడిన objects యొక్క outline properties ను మార్చుకొనవచ్చును.

1. **Color :** దీనిపై క్లిక్ చేయగా open అయే colors నుంచి కావలసిన color ను select చేసుకొనవచ్చును.
2. **Width :** సెలెక్ట్ చేసుకొన్న outline యొక్క thickness ను మార్చుకొనవచ్చును. ఈ list లో లేని width ను direct గా list box నందు type చేసుకొనవచ్చును.
3. **Points :** Width యొక్క units ను specify చేసుకొనవచ్చును.

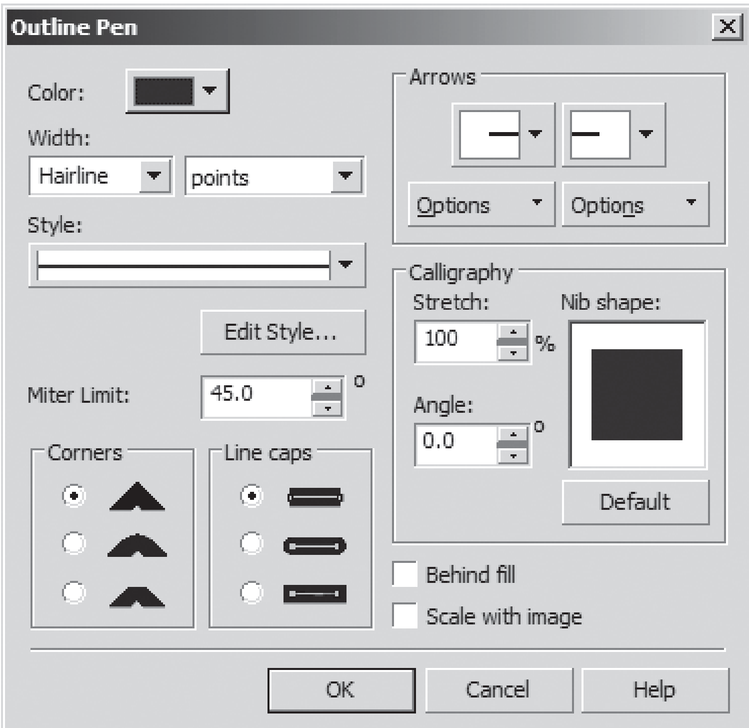


Fig. 27 : Outline Pen Dialog Box

4. **Style** : Outline యొక్క style (dotted, dashed, dot-dash, etc..) ను మార్చుకొనవచ్చును.
5. **Edit style** : దీని ద్వారా కొత్త styles ను create చేసి style list నందు add చేసుకొనవచ్చును.
6. **Arrows** : Draw చేసిన lines కు starting మరియు ending లో arrows ను add చేసుకొనవచ్చును.
7. **Options** : ఈ button పై క్లిక్ చేసినపుడు వచ్చు menu items గురించి క్రింద వివరించబడినది.
   a) **Swap** : Swap ద్వారా starting arrow head ను ending arrow head గాను, ending arrow head ను starting arrow head గాను మార్చుకొనవచ్చును.
   b) **New** : New పై క్లిక్ చేసి కొత్త arrow head ను తయారు చేసుకొనవచ్చును.
   c) **Edit** : Edit ద్వారా ఉన్న arrow head ను మార్పులు చేసుకొనవచ్చును మరియు
   d) **Delete** : Delete ద్వారా arrows లో సెలెక్ట్ చేసుకొన్న arrow head ను delete చేసుకొనవచ్చును.
8. **Miter Limit** : Select చేయబడిన object లోని lines ఎక్కడైనా sharp angles వద్ద కలుస్తున్నపుడు ఈ miter limit ద్వారా ఆ corner యొక్క shape ను set చేసుకొనచ్చును. Miter Limit నందు specify చేసిన angle కంటే ఎక్కువ angle ను corner కలిగి ఉన్నపుడు pointed corners గా లేదా mitered గా కనిపిస్తాయి. Miter limit కంటే తక్కువ value ను కలిగి ఉన్నపుడు beveled corner గా కనిపిస్తుంది.
9. **Corners** : రెండు వేరు వేరు angles తో ఉన్న lines ఒకే node వద్ద కలిసి ఉన్నపుడు ఆ corners ను మూడు విధములుగా apply చేసుకొనవచ్చును. ఒకటి sharp గాను, రెండవది smooth గాను, మూడవది flat గాను thumbnail లో చూపించిన విధముగా apply చేసుకొనవచ్చును. Line width పెంచినపుడు మాత్రమే ఈ options యొక్క తేడాను గమనించగలము.
10. **Line Caps** : దీనిలోని మొదటి option ద్వారా line draw చేసినపుడు చివరలు line గీచినంత వరకు ఉండు విధముగా, రెండవ option select చేసుకొని చివరలు round shape తో ఉండునట్లుగాను, మూడవ option ద్వారా లైనుకు చివరలు కొంచెము పెరుగునట్లు thumbnail లో చూపించిన విధముగా apply చేసుకొనవచ్చును.
11. **Calligraphy** : ఏదైనా object యొక్క outline thickness ను కావలసిన angle లో కావలసిన thickness కు తగ్గించుటకు ఈ option ను ఉపయోగించవచ్చును. ఒక rectangle ను draw చేసి outline flyout ద్వారా width ను 24 pt కు పెంచండి. Calligraphy లోని stretch 10% కు angle 0 కు మార్చండి. 0 angle లో ఉన్న రెండు lines కు thickness 10% కు తగ్గును. అదే విధముగా angle 90 apply చేయండి. వేరే రెండు లైనులకు thickness తగ్గును. ఇదే విధముగా వేరు వేరు angles లో line లను గీచి stretch value తగ్గించి apply చేసినపుడు line thickness తగ్గుటను గమనించెదము. Default పై క్లిక్ చేసినచో stretch 100% మరియు angle 0 కు మారును.
12. **Behind Fill** : 2 rectangles ను draw చేసి outline width పెంచి ఒకదానికి fill చేయండి. రెండవదానికి behind fill apply చేసి fill చేయండి. Outline tool ద్వారా width పెంచినపుడు line యొక్క thickness, draw చేసిన స్థానము నుండి రెండు వైపులకు పెరుగును. Behind fill తో లోపలికి పెరిగిన line thickness యొక్క భాగము fill వెనుకకు వెళ్ళును.
13. **Scale with Image** : Object యొక్క size మారినపుడు ఆ object యొక్క outline thickness కూడ proportional గా మారడానికి ఈ option ను select చేయవలెను.

Outline Flyout > Outline Color Dialog, Color Docker Window

Outline Color Dialog పై క్లిక్ చేయగా open అయే dialog box ద్వారా వివిధ Color Models (RGB, CMYK, HSB, etc.), Mixers లేదా Palettes ను ఉపయోగించుకొని outline color ను select చేసుకొనవచ్చును. సెలెక్ట్ చేసుకొన్న object కు దీనిలోని Registration apply చేసి color separation లో ప్రతి plate కు print వచ్చు విధముగా చేసుకొనవచ్చును. ఇదే విధముగ Color Docker ద్వారా కూడా కావలసిన color ను select చేసుకొని Fill color గా లేదా outline color గా apply చేసుకొనవచ్చును.

Filling Objects

CorelDRAW®X3 నందు ఏదైనా object ను fill చేయడానికి Fill Flyout ను గాని లేదా color palettes ను గాని ఉపయోగించవచ్చును. వీటిలో ఉండే 7 రకములైన fills గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

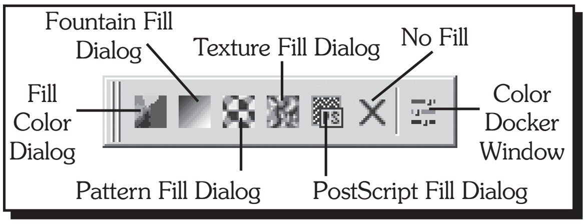


Fig. 28 : Fill Flyout

1. **Single Color :** Fill tool లోని "Fill Color Dialog (Shift + F11)" ద్వారా వివిధ రకముల models (CMYK, RGB, HSB మొదలైనవి), Mixers లేదా Palettes ను ఉపయోగించుకొని కావలసిన color ను select చేసి object కు fill చేసుకొనవచ్చును. లేదా Color Palette లో కావలసిన Color పై క్లిక్ చేసి select చేసిన object కు fill చేసుకొనవచ్చును. "Fill Color Dialog" లో అడుగున గల "Add to Palette" button పై క్లిక్ చేసి select చేసిన color ను color palette లోనికి add చేయవచ్చును.
2. **Fountain Fill :** Fill tool లోని "Fountain Fill Dialog (F11)" ద్వారా select చేసిన object ను ఒకటి కంటె ఎక్కువ colors తో fill చేయవచ్చును. Fountain fill నందు 4 types ఉండును. అవి (a) Linear, (b) Radial, (c) Conical (d) Square. ఈ 4 రకముల యొక్క angle, steps మరియు edge pad లను "Fountain Fill" dialog box ద్వారా మార్చుకొనవచ్చును. ఈ dialog box లోని color blend ద్వారా Fountain Fill నందు కావలసిన Colors ను select చేసుకొనవచ్చును. Presets list నుండి predefined fountain fills ను apply చేసుకొనవచ్చును. '+' Button పై క్లిక్ చేసి gradient ను presets list కు add చేసుకొనవచ్చును. '–' Button పై క్లిక్ చేసి gradient ను presets list నుంచి delete చేసుకొనవచ్చును.
3. **Two-Color Pattern Fill :** Fill tool flyout లోని "Pattern Fill" dialog box ద్వారా "2-Color" Pattern Fill ను apply చేసుకొనవచ్చును. ఈ dialog box నందు 2-Color pattern యొక్క design, size, skew, rotation మొదలైన options ను మార్చుకుంటూ select చేసిన object ను 2-Color pattern తో fill చేసుకొనవచ్చును. ఈ Fill ను మనకు నచ్చిన ఏవైనా రెండు colors తో Pattern Fill dialog box ద్వారా create చేసి fill చేసుకొనవచ్చును. Pattern Fill dialog box లో గల "Create" button పై క్లిక్ చేసి క్రొత్త 2-Color pattern ను create చేసుకొనవచ్చును. "Load" button పై క్లిక్ చేసి computer నందు store చేసి ఉన్న images తో 2-Color pattern ను తయారు చేసి fill చేసుకొనవచ్చును.
4. **Full Color Pattern Fill :** Fill tool flyout లోని "Pattern Fill" dialog box ద్వారా Fill Color Pattern fill ను apply చేసుకొనవచ్చును. ఇది పైన తెలుపబడిన two-color pattern fill వలెనే పనిచేయును. కాని రెండు కంటే ఎక్కువ colors ను pattern కలిగి ఉంటుంది.
5. **Bitmap Fill :** Fill tool లోని "Pattern Fill" dialog box ద్వారా "Bitmap Fill" ను apply చేసుకొనవచ్చును.
6. **Texture Fill :** Fill tool లోని "Texture Fill" dialog box ద్వారా texture fill ను apply చేసుకొనవచ్చును. ఈ dialog box నందు వివిధ texture libraries నుండి కావలసిన texture ను select చేసుకొని దాని colors, density, softness, etc options ను మార్చుకుంటూ select చేసిన object కు texture fill apply చేయవచ్చును.
7. **Postscript Fill :** Fill tool లోని Postscript fill dialog box ద్వారా Postscript fill ను apply చేసుకొనవచ్చును. ఈ dialog box ద్వారా కావలసిన Fill preset ను, Frequency, Line width, Colors మొదలైనవి మార్చుకుంటూ select చేసిన object కు Postscript fill ను apply చేసుకొనవచ్చును. ఈ Post-script fill ను correct గా print తీసుకొనుటకు మన దగ్గర తప్పని సరిగా Postscript Printer ఉండవలెను.

Fill tool లోని "No Fill" ద్వారా లేదా Color Palette నందు పైన గల "x" (cross) icon పై click చేసి object కు గల fill ను తీసివేయవచ్చును. Fill tool లోని "Color Docker Window" ద్వారా color ను models, mixers లేదా palettes ను ఉపయోగించుకొని Single color తో fill లేదా Outline కు apply చేయవచ్చును. Interactive Fill Tool తో కూడా పైన తెలుపబడిన అన్ని రకముల fills ను object కు property bar ద్వారా fill చేసుకొనవచ్చును.

Smart Tool Flyout > Smart Fill Tool

Smart Fill tool ను ఉపయోగించుకొని ఏదైనా closed area ను fill చేసుకొనవచ్చును. ఇతర fill tools వలె కాకుండా ఈ Smart Fill tool తో edges ను automatic గా detect చేసుకొని, క్రొత్త closed path ను create చేసుకొని fill చేసుకొనవచ్చును. ప్రపంచ ప్రఖ్యాతి గాంచిన Image editing software అయినటువంటి Adobe Photoshop CS2 నందు ఉపయోగించే Paint Bucket Tool వలె ఈ Smart Fill tool పనిచేస్తుంది.

World famous Image Editing Software అయిన Adobe Phtoshop CS2 గురించి పూర్తిగా తెలుసుకొనుటకు OSS Publications వారి "7 రోజులలోనే Adobe Photoshop CS2 నేర్చుకోండి" అనే పుస్తకమును చదువగలరు.

ఈ Tool ను select చేసినపుడు కనిపించే Property Bar ద్వారా fill options, fill color, outline options, outline color మరియు outline thickness ను specify చేసుకొని fill చేసుకొనవచ్చును.

Edit > Properties (Alt + Enter)

ఏ object నైనా select చేసుకొని Fill, Outline, Text wrapping, Behaviors లను ఈ docker window ద్వారా సులువుగా మార్చుకొనవచ్చును. "Properties" docker window ను ఉపయోగించడం వలన CorelDRAW®X3 నందు work చాలా speed గా చేసుకొనవచ్చును.

Property Bar : No Selection

File menu లోని New command పై క్లిక్ చేసినపుడు default settings తో క్రొత్త document create అగును. ఎటువంటి object ను select చేయనపుడు కనిపించే Property Bar (Property Bar : No Selection) నందు గల options ద్వారా document settings ను మార్చుకొనవచ్చును. ఈ options గురించి క్రింద వివరించబడినది.

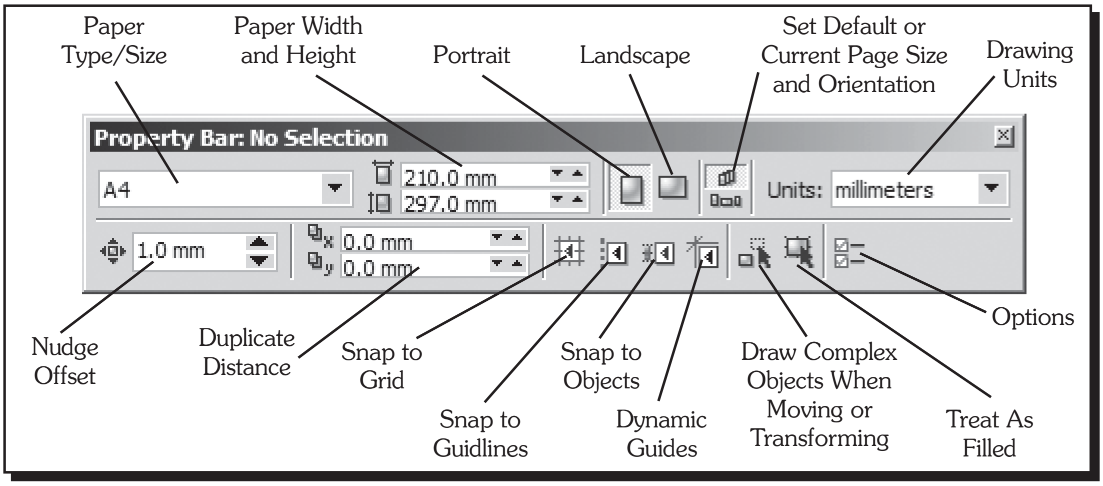


Fig. 29 : Property Bar - No Selection

1. **Paper Type/Size** : Page size ను దీనిలోని predefined paper sizes ద్వారా మార్చుకొనవచ్చును.
2. **Paper Width and Height** : Paper Type లో సెలెక్ట్ చేసుకున్న value ప్రకారము drawing window యొక్క width మరియు height display అగును. Width, height లను మార్చినపుడు Paper Type/Size లోని value custom కు మారును.
3. **Portrait** : ఈ button on అయి ఉన్నపుడు page నిలువుగా ఉండును.
4. **Landscape** : ఈ option on చేసినపుడు page అడ్డముగా మారును.

5. **Set Default or Current Page Size and Orientation** : దీనిలో రెండు options ఉండును. పై option select అయి ఉన్నపుడు drawing window లో add చేసిన pages అన్నియు ఒకే size కలిగి ఉండును. క్రింది option select అయి ఉన్నపుడు వేరువేరు size లతో కూడ pages ను add చేసుకొనవచ్చును.
6. **Drawing Units** : Measurement system ను mm, cm, points, మొదలగు రకములుగా మార్చుకొనవచ్చును.
7. **Nudge Offset** : ఇక్కడ ఇచ్చిన value ప్రకారము arrow keys ప్రెస్ చేసినపుడు selected object జరుగును.
8. **Duplicate Distance** : Edit లోని duplicate command apply చేసినపుడు సెలెక్ట్ అయిన object కు duplicate వచ్చును. అది ఎంత దూరములో రావాలన్నది ఇక్కడ apply చేసిన value మీద ఆధారపడి ఉండును. “X” value తో horizontal గాను “Y” value తో vertical గాను duplicate వచ్చును. X = 0, Y = 0 apply చేసినచో సెలెక్ట్ చేసిన object యొక్క duplicate అదే స్థానమునందు వచ్చును.
9. **Snap to Grid** : View menu నుంచి grid on చేసినపుడు drawing window పై graph paper పరచినట్లుగా grid lines display అగును. ఒక object ను move చేయునపుడు grid యొక్క నాలుగు మూలలు కలసిన చోటుకు జరిపినపుడు magnet లా అతికినట్లుగా object జరుగును. Snap to grid on చేసినపుడు మాత్రమే move చేయు object snap అగును. Objects ను draw చేయునపుడు కూడా ఈ snapping ఉపయోగపడును.
10. **Snap to Guidlines** : View menu లోని Rulers ను on చేసి ఉన్నపుడు application window కు ఎడమ వైపున మరియు పై భాగమున స్కేలు (Ruler) display అగును. Rulers పై mouse తో click చేసి drag చేసినచో guidelines వచ్చును. Snap to guidelines ను on చేసి objects ను guidlines కు snap అయేటట్లుగా move, draw లేదా edit చేసుకొనవచ్చును.
11 **Snap to Objects** : ఒక object ను వేరే object కు snap అయేలా చేసుకొనవలెనంటే Snap to object ను on చేయవలెను. Object యొక్క edge కు కాని, middle point కు కాని, elipse, circle లకు అయితే quardrant point కు కాని, segment యొక్క middle point కు కాని ఇతర objects ను snap చేసుకొనవచ్చును.
12. **Dynamic Guides** : ఒక object ను వేరొక object తో align చేయదలచుకొన్నపుడు target object యొక్క edge కు కాని node కు కాని mid, quadrant మొదలగు points ను తాకినపుడు, ఆ points activate అగును మరియు వాటికి align అవుతూ temporary guides కనిపించును. ఆ guidelines కు align చేస్తూ source objects ను move చేసుకొనవచ్చును. ఈ dynamic guides ద్వారా drawings ను చాలా సులువుగా తక్కువ time లో perfect గా draw చేసుకొనవచ్చును.
13. **Draw Complex Objects When Moving or Transforming** : Extrude effect apply చేసినపుడు object ను pick tool తో move చేసినపుడు దాని preview కనిపించవలెనన్న ఈ option ను on చేయవలెను.
14. **Treat As Filled** : Fill apply చేయనటువంటి objects (Rectangle, Ellipse, Polygon, etc.) ను select చేయవలెనంటె object తాకునట్లుగా mouse తో క్లిక్ చేయవలెను. మధ్య ఖాళీ భాగముపై క్లిక్ చేసి సెలెక్ట్ చేసుకొనలేము. Treat as filled ను on చేసిన తరువాత object యొక్క మధ్య భాగములో క్లిక్ చేసి కూడ సెలెక్ట్ చేసుకొనగలము.
15. **Options** : దీని ద్వారా Tools menu లోని Options command పై క్లిక్ చేయగా open అయే Options dialog box ను open చేసుకొనవచ్చును. దీని ద్వారా CorelDRAW X3 కి సంబంధించిన వివిధ settings ను మార్చుకొనవచ్చును.

Locking and Unlocking Objects

సెలెక్ట్ చేసుకొన్న object(s) ను Arrange menu లోని “Lock Object” command ద్వారా lock చేసుకొనవచ్చును. Lock చేసిన object యొక్క Position, Size, Rotation, Skew మొదలైన properties ను edit చేయలేము. Select చేసిన locked object(s) ను Arrange menu లోని “Unlock Object” command ద్వారా unlock చేసుకొనవచ్చును. Lock అయిన objects ను అన్నిటినీ ఒక్కసారిగా unlock చేసుకొనుటకు Arrange menu లోని “Unlock All Objects” command ను ఉపయోగించవచ్చును.

Day - 3

Shape Tool

CorelDRAW®**X3** నందు curves ను edit చేసుకొనుటకు shape tool ను ఉపయోగించవచ్చును. Curves తో పాటుగా వివిధ రకముల basic shapes పై shape tool ను ఈ క్రింది విధముగా apply చేసుకొనవచ్చును.

1. **Rectangle** ను shape tool తో సెలెక్ట్ చేసినపుడు rectangle కు నాలుగు మూలలందు nodes వచ్చును. ఈ nodes పై క్లిక్ చేసి అంచుల మీదుగా drag చేసినచో rounded corners వచ్చును.
2. **Square** ను సెలెక్ట్ చేసి nodes ను అంచుల మీదుగా రెండు nodes కలిసేంత వరకు drag చేసి ఒక Circle గా తయారు చేసుకొనవచ్చును.
3. **Elipse** ను సెలెక్ట్ చేసినచో పై భాగమున రెండు nodes కనిపించును. ఒక node పై క్లిక్ చేసి elipse కు వెలుపలి భాగములో drag చేసి arc గాను లోపలి భాగమునకు drag చేసి pie గాను తయారు చేసుకొనవచ్చును. Control key ప్రెస్ చేసి drag చేసిన ప్రతి 15 డిగ్రీలకు ఒక సారి జరుగును.
4. **Polygon** ను shape tool తో సెలెక్ట్ చేసినపుడు corners లో మరియు ప్రతి భుజమునకు మధ్య భాగములో nodes వచ్చును ఏదేని ఒక node పై క్లిక్చేసి జరిపినచో మిగిలిన అన్ని భుజములు సమాంతరముగా జరుగును.

Lines ను గాని, Arrange > Convert to curve apply చేసిన తరువాత Rectangle, Ellipse, Polygon, etc., లను గాని shape tool తో సెలెక్ట్ చేసినపుడు fig. 30 లో చూపిన విధముగా property bar display అగును. Free hand Tool తో lines గీచినపుడు handle తో పాటుగా nodes కూడ ఉండును. Shape tool తో సెలెక్ట్ చేసినపుడు handles లేకుండా nodes మాత్రమే మిగులును. రెండు nodes మధ్య భాగమును segment అందురు. "Property Bar : Edit Curve, Polygon & Envelope" గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

1. **Selection Mode :** ఈ list లోని options ద్వారా rectangular marquee తో గాని freehand marquee తో గాని nodes ను select చేసుకొనవచ్చును.
2. **Add Nodes :** Select చేసిన రెండు nodes మధ్య గాని, segment పై mouse తో క్లిక్ చేసి ఉన్న చోట గాని క్రొత్త nodes ను add చేసుకొనవచ్చును. Mouse తో segment పై double-click చేసి కూడా క్రొత్త nodes ను add చేసుకొనవచ్చును.

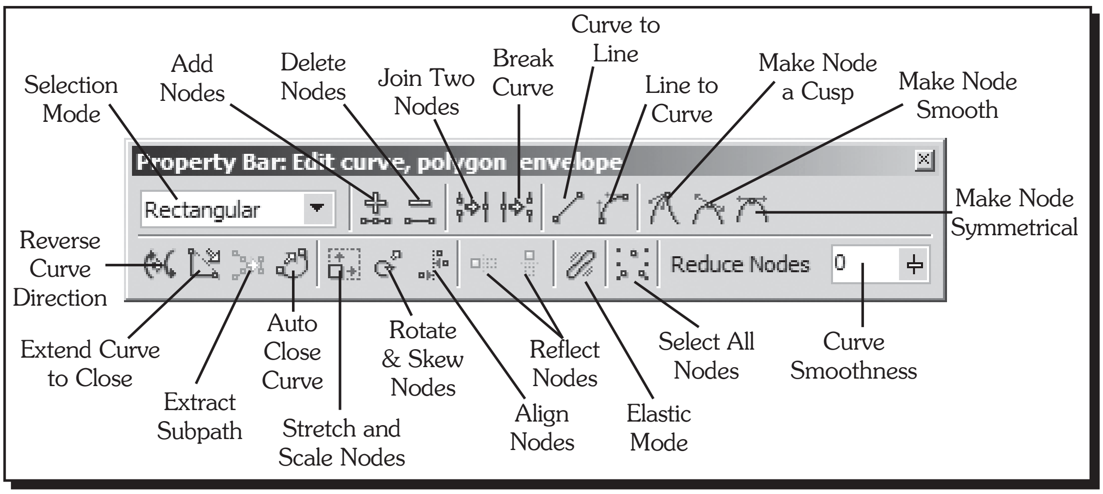


Fig. 30 : Property Bar - Edit, Curve, Polygon & Envelope

3. **Delete Node(s) :** సెలెక్ట్ చేసుకొన్న node(s) ను ఈ option పై క్లిక్ చేసి delete చేసుకొనవచ్చును. Curve కు చివరన ఉన్న node delete చేయునపుడు node తో పాటు segment కూడా delete అగును. రెండు segments మధ్య node ఉన్నపుడు ఈ option ద్వారా, node మాత్రమే delete అయి node కు రెండు వైపుల ఉన్న రెండు segments ఒకే segment గా మారును.
4. **Join Two Nodes :** Segment కు చివరనున్న రెండు nodes ను దీని ద్వారా join చేసుకొనవచ్చును. సెలెక్ట్ చేసుకున్న రెండు nodes, ఉన్న position నుండి రెండు nodes యొక్క మధ్య భాగమునకు వచ్చి join అగును.
5. **Break Curve :** Segment పై shape tool తో క్లిక్ చేసిన చోటగాని లేదా select చేయబడిన node వద్దగాని ఈ option ను ఉపయోగించి curve ను break చేసుకొనవచ్చును. Break చేసిన దగ్గర రెండు nodes ఉండును. ఒక node పై క్లిక్ చేసి drag చేసినచో break అయినట్లుగా గమనించవచ్చును.
6. **Curve to Line :** Segments రెండు విధములుగా ఉండును ఒకటి line segment, రెండవది curve segment. Curve Segment ను కావలసిన విధముగా వంచుకొనవచ్చును. Line segment ను వంచుకొనలేము. Curve segment ను సెలెక్ట్ చేసుకొని ఈ option ద్వారా line segment గా మార్చుకొనవచ్చును.
7. **Line to Curve :** Convert curve to line ద్వారా curve segment ను line కు మార్చుకొన్నట్లుగానే line segment ను ఈ option ఉపయోగించి curve segment గా మార్చుకొనవచ్చును.
8. **Make Node A Cusp :** Curve objects ను draw చేసినపుడు ఒక segment లేదా ఎక్కువ segments కలిగి ఉన్నపుడు shape tool తో edit చేసుకొనవచ్చును. ఈ object లోని nodes 3 విధములుగా ఉండును. దీనిలో మొదటిది Cusp Node, Property bar పైనున్న make node a cusp button పై క్లిక్ చేసినపుడు ఏ segment ను edit చేస్తే అది మాత్రమే edit అగును. ప్రక్కనున్న segments కు ఎలాంటి మార్పులు ఉండవు.
9. **Make Node Smooth :** ఈ option apply చేసిన nodes కు అంటి ఉన్న segment ను edit చేయునపుడు segments చివర sharp గా లేకుండా smooth గా ఉండును. అనగా edit చేస్తున్న segment తో పాటుగా పక్కనున్న segment నందు కూడ మార్పులు జరుగును.
10. **Make node Symmetrical :** ఈ option apply చేసి segment ను edit చేయునపుడు, ఈ segment ఎంత angle తో edit చేయబడునో పక్కనున్న segment కూడ opposite direction లో మార్పులు చెందును.
11. **Reverse Curve Direction :** Curve యొక్క direction ను reverse చేసుకొనవచ్చును. Segment యొక్క ending node ను starting node గాను మరియు starting node ను ending node గాను మార్చుకొనవచ్చును. ఈ option ను apply చేసినపుడు segment ను వ్యతిరేక దిశ నుండి draw చేసినట్లుగా apply అగును.
12. **Extend Curve to Close :** Open గా ఉన్న path కు ఈ option apply చేయుట ద్వారా ending nodes కు మధ్యలో ఒక segment add అగును.
13. **Extract Sub path :** Curve object ను Break curve ద్వారా break చేసి, ఆ break అయిన part ను object నుండి divide చేయుటకు extract subpath apply చేయవలెను.
14. **Auto-Close Curve :** రెండు లేక అంతకుమించి open paths ఉన్న curve object ను Auto-Close Curve ద్వారా open గా ఉన్న paths ను closed paths గా మార్చుకొనవచ్చును.
15. **Stretch and Scale Nodes :** Curve object లో select చేయబడిన భాగమును stretch మరియు scale చేసుకొనుటకు ఈ option ను apply చేయవలెను.
16. **Rotate and Skew Nodes :** Curve object లో select చేయబడిన భాగమును rotate మరియు skew చేసుకొనుటకు ఈ option ను apply చేయవలెను.
17. **Align Nodes :** రెండు nodes లేదా అంతకు మించి nodes ను సెలెక్ట్ చేసుకొని horizontal గాను, vertical గాను align చేసుకొనవచ్చును. రెండు nodes మాత్రమే సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు control point తో పాటుగా కూడా align చేసుకొనవచ్చును.

18. **Reflect Nodes :** ఈ buttons పై క్లిక్ చేయుట ద్వారా curve object లోని selected part ను vertical గా గాని horizontal గా గాని reflect చేసుకొనవచ్చును.
19. **Elastic Mode :** Curve object లో సెలెక్ట్ చేసుకొన్న భాగమును drag చేస్తున్నపుడు సెలెక్ట్ అయిన భాగము అదే విధముగా జరుగుతూ పక్కనున్న segment పెద్దది లేక చిన్నదిగా అగును. Elastic Mode button on చేసి drag చేసినచో సెలెక్ట్ అయిన భాగము కూడ proportional గా జరుగును.
20. **Select All Nodes :** ఈ button పై క్లిక్ చేసి అన్ని nodes ను ఒకేసారిగా సెలెక్ట్ చేసుకొనవచ్చును.
21. **Reduce Nodes :** Overlap అయినటువంటి nodes ను automatic గా remove చేసుకొనుటకు ఈ button పై క్లిక్ చేయవలెను.
22. **Curve Smoothness :** Curve యొక్క smoothness ను పెంచుకొనడానికి ఈ option లోని slider ను ఉపయోగించుకొనవచ్చును. ఈ value ను పెంచినకొలది curve లోని nodes సంఖ్య తగ్గి smoothness పెరుగును.

Edit > Select All

CorelDRAW®**X3** నందు వివిధ items ను select చేసుకొనుటకు Edit menu లో గల "Select All" submenu ను ఉపయోగించవచ్చును. ఈ submenu నందు నాలుగు options ఉండును.

1. **Objects :** ఈ option ద్వారా active drawing నందు గల అన్ని objects (lines, curves, rectangles, ellipses etc..) ను select చేసుకొనవచ్చును. Active drawing నందు ఏ object ను select చేసి లేనపుడు "Ctrl + A" keyboard shortcut ద్వారా అన్ని objects ను select చేసుకొనవచ్చును.
2. **Text :** ఈ option ద్వారా active drawing నందు గల అన్ని text objects (Artistic text, Paragraph text, Text on path etc..) ను select చేసుకొనవచ్చును.
3. **Guidelines :** ఈ option ద్వారా active drawing నందు గల అన్ని guidelines ను select చేసుకొనవచ్చును.
4. **Nodes :** ఏదైనా curve ను select చేసినపుడు మాత్రమే ఈ option highlight అగును. ఈ option ద్వారా select చేసిన curve నందు గల అన్ని nodes ను select చేసుకొనవచ్చును. Active drawing నందు ఏదైనా curve object ను select చేసి, "Ctrl + A" keyboard shortcut ను ఉపయోగించినపుడు కూడా అన్ని nodes ను select చేసుకొనవచ్చును.

Arrange > Convert to Curves

ఏదైనా Object ను curve object గా మార్చడానికి ఈ command ను ఉపయోగించవచ్చును. Basic shapes అయినటువంటి Rectangle, Ellipse, Polygon, Text మొదలైన objects ను shape tool తో కావలసిన విధముగా edit చేసుకొనుటకు ముందుగా వాటిని curve objects గా మార్చవలెను. Roughen brush tool, Smudge tool మొదలైన కొన్ని tools కేవలం curve objects పై మాత్రమే apply అగును.

Text Tool

Text tool ను ఉపయోగించుకొని CorelDRAW®**12** నందు వివిధ రకములుగా type చేసుకొనవచ్చును.

1. ఈ tool ను సెలెక్ట్ చేసుకొని drawing window లో click చేసి టైపు చేసినచో అది Artistic text అగును. ఇలా చేసిన Artistic text కు effects apply చేసుకొనవచ్చును.
2. Opened path పై Artistic Text tool ను ఉంచి type చేసిన, path మీద type అగును. ఇదే విధముగా closed path పై కూడ type చేసుకొనవచ్చును.
3. Closed path లోపల అంచుకు ఆనుకొని Artistic Text Tool ను ఉంచిన ఎడల Mouse pointer AB అనే అక్షరములు ఒక rectangle లో ఉంచినట్లుగా మారును. ఆ position లో click చేసిన ఎడల closed path లో ఒక frame వచ్చును. ఆ frame లో type చేసిన ఎడల అది paragraph text అగును.
4. Text tool ను select చేసుకొని drawing window లో click చేసి ఎంత వరకు drag చేస్తే అంత వరకు ఒక frame వచ్చును. ఇలా frame లలో చేసిన వాటికి Artistic text వలె effects ను apply చేయలేము.

Text tool ను select చేసినపుడు కనిపించే "Property Bar : Text" గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

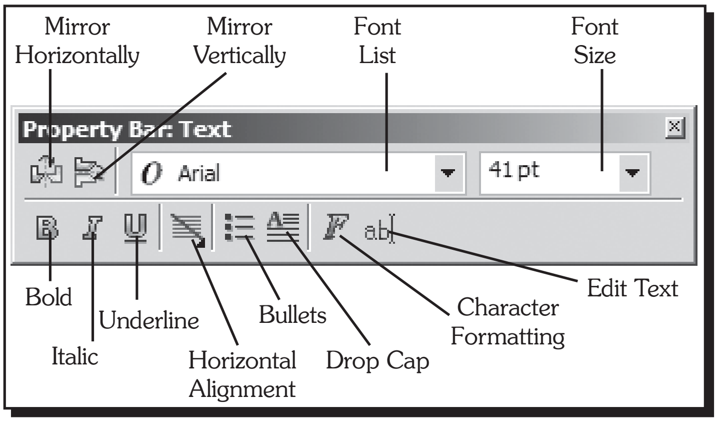


Fig. 31 : Property Bar - Text

1. **Mirror Horizontally** : Text characters ను ఎడమ వైపు నుండి కుడి వైపుకు flip చేసుకొనవచ్చును.
2. **Mirror Vertically** : Text characters ను తలక్రిందులుగా flip చేసుకొనవచ్చును.
3. **Font list** : Select చేసిన లేదా type చేయబోతున్న text యొక్క font face ను ఈ list ద్వారా మార్చుకొనవచ్చును.
4. **Font Size** : Select చేసిన లేదా type చేయబోతున్న text యొక్క font size ను ఈ list ద్వారా మార్చుకొనవచ్చును. List లో లేనటువంటి Font size ను ఈ field నందు type చేసి apply చేసుకొనవచ్చును.
5. **Bold** : దీనిపై క్లిక్ చేసి text కు bold style apply చేసుకొనవచ్చును. Bold fonts (Arial Black, Impact etc) కు bold style apply చేయలేము.
6. **Italic** : Italic style ను text కు apply చేసుకొనవచ్చును. Script fonts (Monotype Corosiva, Brush Script etc) కు italic style apply చేయలేము.
7. **Underline** : Text కు దీని ద్వారా underline apply చేసుకొనవచ్చును.
8. **Horizontal Alignment** : Text tool తో drawing window లో click చేసిన point ను base చేసుకొని alignment options apply అగును.
   a) **None** : None apply చేసి text కు గల alignment ను తీసివేయవచ్చును.
   b) **Left** : Left apply చేసినపుడు click చేసిన point నుండి కుడివైపునకు text ను type చేయగలము.
   c) **Center** : Center apply చేసినపుడు click చేసిన point నుండి రెండు పక్కలకు text type అగును.
   d) **Right** : Right apply చేసినపుడు క్లిక్ చేసిన point నుండి వెనుకకు text type అగును.
   e) **Full Justify** : Full alignment apply చేసిన చివరి లైను మినహా మిగిలిన లైనులు అన్నియు రెండు పక్కల సమానమగును.
   f) **Force Justify** : Force Justify apply చేసినచో text object మొత్తం (అన్ని లైనులు) రెండు పక్కల సమానముగా ఉండును.

   పై Alignment options ను paragraph text లో cursor blink అవుతున్న para కు లేదా mouse తో drag చేసి సెలెక్ట్ చేసుకొన్న పేరాలకు మాత్రమే apply అగును. Pick tool తో text frame ను సెలెక్ట్ చేసుకొన్నట్లయితే అన్ని పేరాలకు apply అగును.

11. **Bullets** : Paragraph text కు మాత్రమే ఈ option వర్తించును. ఈ button ను enable చేసుకొని selected paragraphs కు default settings తో Bullets ను apply చేసుకొనవచ్చును. Bullets settings ను మార్చుకొనుటకు Text menu లోని "Bullets" ద్వారా open అయే dialog box ను ఉపయోగించుకొనవచ్చును.
12. **Drop Cap** : Paragraph text కు మాత్రమే ఈ option వర్తించును. దీని పై క్లిక్ చేసి selected paragraphs కు default settings తో Drop Cap ను apply చేసుకొనవచ్చును. Drop Cap settings ను మార్చుకొనుటకు Text menu లోని "Drop Cap" ద్వారా open అయే dialog box ను ఉపయోగించుకొనవచ్చును.

14. **Character Formatting** : Text menu లోని Character Formatting Command కు బదులుగా ఈ button పై క్లిక్ చేసి Character Formatting docker window ను open చేసుకొనవచ్చును.
15. **Edit Text** : Text మెనులోని Edit Text Command కు బదులుగా ఈ button పై క్లిక్ చేసి Edit Text dialog box ను open చేసుకొనవచ్చును.

Arrange > Convert Outline to Object

Outline ను ఒక filled object వలె మార్చుకొనుటకు ఈ command ను ఉపయోగించవచ్చును. Outline ను filled object గా మార్చినపుడు filled object యొక్క stroke thickness – "None" కు మారును.

Arrange > Close Path

ఈ option ద్వారా open గా ఉన్నటువంటి path యొక్క ending మరియు starting nodes ను కలిపి closed path గా చేసుకొనవచ్చును. "Arrange > Close Path" Submenu గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

1. **Closest nodes with straight lines** : రెండు లేదా అంతకు మించిన combined objects గల open path ను సెలెక్ట్ చేసుకొని, ఈ option ద్వారా దగ్గరలో ఉన్న nodes ను line segments తో join చేసుకొనవచ్చును.
2. **Closest nodes with Curvy lines** : రెండు లేదా అంతకు మించిన combined objects గల open path ను సెలెక్ట్ చేసుకొని, ఈ option ద్వారా దగ్గరలో ఉన్న nodes ను curve segments తో join చేసుకొనవచ్చును.
3. **Start to End with Straight lines** : Closed path కానటువంటి రెండు లేదా అంతకు మించి objects ను సెలెక్ట్ చేసుకొని ఈ option apply చేసినపుడు ఒక object యొక్క starting node మరియు దగ్గరలో ఉన్నటువంటి మరియొక object యొక్క ending node లను కలుపుతూ line segment add అగును.
4. **Start to End with Curvey lines** : Closed path కానటువంటి రెండు లేదా అంతకు మించి objects ను సెలెక్ట్ చేసుకొని ఈ option apply చేసినపుడు ఒక object యొక్క starting node దగ్గరలో ఉన్నటువంటి మరియొక object యొక్క ending node లను కలుపుతూ curve segments add అగును.

Combine and Break Apart

రెండు లేదా అంతకు మించి సెలెక్ట్ చేసుకున్న objects ను Arrange menu లోని "Combine" option ద్వారా combine చేసుకొనవచ్చును. రెండు లేక అంతకు మించి ఉన్న text strings ను సెలెక్ట్ చేసుకొని combine ద్వారా ఒకే text string గా చేసుకొనవచ్చును. ఒకటి కంటె ఎక్కువ objects ను shape tool తో edit చేసుకొనుటకు తప్పక వాటిని Combine చేయవలెను. Group చేసి ఉన్న objects ను Shape tool తో edit చేయలేము. Combine చేసిన objects ను తిరిగి divide చేసుకొనుటకు Arrange menu లోని "Break Apart" command ను ఉపయోగించవచ్చును.

View Menu Commands

1. **Simple Wireframe** : ఈ view లో objects యొక్క outlines మాత్రమే screen పై display అగును. Fills, Blend apply చేయునపుడు వచ్చు intermediate shapes, contour effect ద్వారా వచ్చు steps, extrude apply చేయునపుడు వచ్చు effects ఈ view లో display కావు. ఈ view లో కేవలము outlines మాత్రమే display అగును కనుక drawing ను త్వరగా edit చేసుకొనవచ్చును.
2. **Wireframe** : ఈ view లో కూడ Simple Wireframe వలెనే ఉండును. కాని Extrude effect లో మాత్రము shade కు కూడా outline వచ్చును.
3. **Draft** : Color palettes ద్వారా apply చేసిన fills మరియు blend, contour effects display అగును. Extrude effect ద్వారా వచ్చు shades gray color లో ఉండును.
4. **Normal** : Post Script fill మినహా అన్ని effects మరియు fills display అగును. Effects మరియు filled objects smooth గా కనిపించవు.
5. **Enhanced** : పై అన్నింటికంటే ఈ view చాలా స్పష్టముగా కనిపించును మరియు PostScript fill కూడ display అగును.

6. **Enhanced with Overprints :** Enhanced view తో పాటుగా overprint apply చేయబడిన objects యొక్క overprints ను కూడా చూసుకొనవచ్చును.
7. **Show > Page Border :** ఈ option ను on చేసినపుడు మాత్రమే drawing page యొక్క frame (Drop shadow తో ఉన్న rectangle) display అగును. Off చేసినచో page border కనిపించదు.
8. **Show > Bleed :** Print అయిన తరువాత binding చేయునపుడు ఎంతవరకు కుడివైపున page cut అగునో, అంతవరకు image పెరుగుటకు దీనిని ఉపయోగించవచ్చును.
9. **Show > Printable Area :** ఈ option ను on చేసినపుడు రెండు డాటెడ్ లైనులు వచ్చును. ఒకటి paper size ను తెలియజేయును. రెండవది ఎంతవరకు ప్రింటింగ్ వచ్చునో తెలియజేయును. ఈ డాటెడ్ లైనులు File > Print Setup నుంచి properties లో ఉన్నటువంటి paper size ను అనుసరించి వచ్చును.
10. **Rulers :** Rulers ను screen పైకి తెచ్చుకొనవచ్చును. Horizontal ruler లేదా Vertical ruler పై క్లిక్ చేసి drag చేయుటవలన horizontal guidelines లేదా vertical guidelines తెచ్చుకొనవచ్చును. Corner పై క్లిక్ చేసి drag చేయుటవలన Rulers యొక్క zero position ను మార్చుకొనవచ్చును. Current document యొక్క Rulers measurement units ను millimeters నుండి inches కు మార్చుకొనుటకు Property Bar (No Selection) లోని drawing units option ను ఉపయోగించుకొనవచ్చును.
11. **Grid :** ఈ option ను on చేసిన horizontal మరియు vertical గా సమాంతర ఖాళీలతో screen నిండుగా లైనులు లేదా చుక్కలు కనిపించునట్లు Grid ను on చేసుకొనవచ్చును.
12. **Guidelines :** Objects ను align చేసుకొనుటకు ఉపయోగపడును. ఇవి horizontal, vertical మరియు slanted గా ఉండును. ఈ option on లో ఉన్నపుడు మాత్రమే స్క్రీన్‌పై guidelines కనిపించును.
13. **Snap to Grid :** దీనిని on చేసి object ను draw చేయునపుడు లేదా drag చేయనపుడు Gridlines intersection point దగ్గరకు pointer తీసుకెళ్ళినపుడు ఆ point కు object ను snap చేసుకొనవచ్చును.
14. **Snap to Guidelines :** ఈ option on చేసి objects ను guidelines కు align చేసుకొనవచ్చును.
15. **Snap to Objects :** ఈ option ను on చేసి ఒక object ను move చేస్తూ వేరొక object యొక్క node, midpoint, edge, quadrant, intersection etc., లకు align చేసుకొనవచ్చును.
16. **Dynamic Guides :** ఈ option ను on చేసుకొని వేరే object యొక్క edge, midpoint, quadrant మొదలగు వాటికి align చేస్తూ, object ను move చేసుకొనవచ్చును.
17. **Grid and Ruler Setup :** ఈ option ద్వారా gridlines మధ్య దూరమును మార్చుకొనవచ్చును. Ruler పై ఉన్న measurement units ను inches, millimeters, feet, kilometers .... గా మార్చుకొనవచ్చును.
18. **Guidelines Setup :** Guidelines Setup ద్వారా x value ఇచ్చి horizontal గాను, y value ఇచ్చి vertical గాను x, y values తో పాటుగా angle ఇచ్చి slanted గాను guidelines తెచ్చుకొనవచ్చును, move చేసుకొనవచ్చును మరియు delete చేసుకొనవచ్చును. Rulers పై drag చేసి కూడా guidelines తెచ్చుకొనవచ్చును.
19. **Snap to Objects Setup :** దీనిపై క్లిక్ చేసి options dialog box ద్వారా object యొక్క ఏ పాయింట్‌కు snap అవవలసినది set చేసుకొనవచ్చును.
20. **Dynamic Guides Setup :** దీని ద్వారా ఒక object యొక్క snap point కు ఎన్ని డిగ్రీలతో align కావలెనో లేదా Dynamic Guides create కావలెనో set చేసుకొనవచ్చును.

Arrange > Transformations > Position

దీని ద్వారా సెలెక్ట్ చేసిన object యొక్క position తెలుసుకొనవచ్చును. Drawing window లో కావలసిన ప్రదేశములో object ను గాని, object యొక్క duplicate ను గాని పెట్టుకొనవచ్చును.

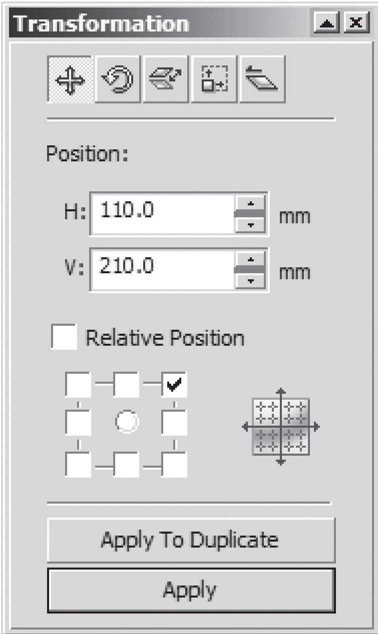


Fig. 32 : Position Docker Window

Figure 32 లో Position క్రింద H : 110.0 mm, V : 210.0 mm గా ఉన్నది. Relative Position క్రింద ఉన్న 9 anchor points లో right top point చెక్ చేయబడి ఉన్నది. అనగా సెలెక్ట్ చేసుకున్న object యొక్క right top position, పేజీలో horizontal గా 110 mm, vertical గా 210 mm ఉన్నదని తెలియపరచుచున్నది. ఈ విధముగా anchor points లో చెక్ చేసుకున్న point ప్రకారము, సెలెక్ట్ చేసుకున్న object యొక్క position తెలుసుకొనవచ్చును. Relative Position on చేసి middle anchor point సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు Position క్రింద H : 0.0 mm, V : 0.0 mm చూయించును. H : 10 mm చేసి apply button క్లిక్ చేసిన సెలెక్ట్ అయి ఉన్న object కుడివైపుకు 10 mm జరుగును. –10 mm చేసి apply button పై క్లిక్ చేసిన ఎడమ వైపుకు 10 mm జరుగును. H : 0 mm, V : 10 mm చేసిన, పైకి 10 mm జరుగును. Apply To Duplicate button పై క్లిక్ చేసిన సెలెక్ట్ చేసుకున్న object కు 10 mm పైన duplicate వచ్చును. Right middle anchor point సెలెక్ట్ చేసుకున్నప్పుడు position దగ్గర H : object యొక్క వెడల్పు చూయించును. V : 0.0 mm గానే ఉండును. ఈ సందర్భములో Apply button క్లిక్ చేసిన object యొక్క వెడల్పు ప్రకారము కుడి పక్కకు జరుగును. Apply To Duplicate button క్లిక్ చేసిన సెలెక్ట్ చేసుకున్న object కు ఆనుకొని కుడివైపున వేరొక duplicate వచ్చును. ఇదే విధముగా anchor points ను అనుసరించి apply button తో object ను జరుపుకొనవచ్చును లేదా వేరొక duplicate ను తెచ్చుకొనవచ్చును.

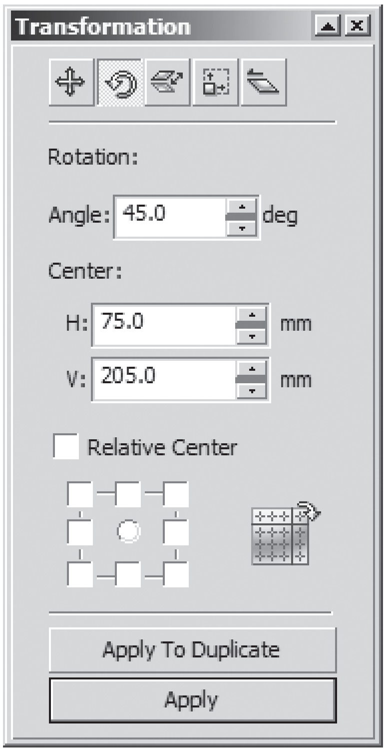


Fig. 33 : Rotation Docker Window

Arrange > Transformations > Rotate

Object యొక్క middle point ను కేంద్రముగా తీసుకొని rotate చేసుకొనవచ్చును. ఒక point ను కేంద్రముగా తీసుకొని సెలెక్ట్ చేసుకున్న object ను Clockwise మరియు Counter-clockwise గాను rotate చేసుకొనవచ్చును. Figure 25 లో చూపిన ప్రకారము x-axis : 75 mm, y-axis : 205 mm ను కేంద్రముగా తీసుకొని 45 angle తో rotate చేసుకొనవచ్చును. Anchor points లో ఏది సెలెక్ట్ చేయబడునో అది object కు center of rotation గా తీసుకొని దాని చుట్టూ తిరుగును. Object పై డబల్ క్లిక్ చేసి center of rotation point ను గుర్తించవచ్చును. Middle anchor point ను సెలెక్ట్ చేసుకొని Relative Center on చేసిన H : 0, V : 0 గా మారును. H : 20 mm గా మార్చినపుడు object యొక్క middle

point నుండి కుడివైపుకు 20 mm వద్ద center of rotation point ఉండును. మైనస్ విలువ ఇచ్చినపుడు ఎడమవైపుకు, Vertical value ద్వారా పైకిగాని, క్రిందకు గాని center of rotation point ను మార్చుకొనవచ్చును. ఒక object యొక్క center of rotation point ను వేరొక circle యొక్క middle point కు మార్చుకొని ఆ circle చుట్టూ తిప్పుకొనవచ్చును.

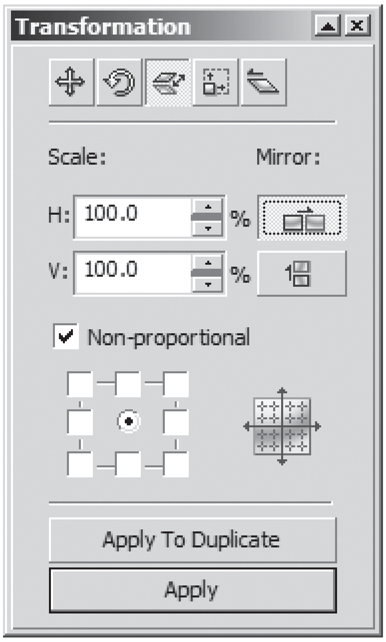


Fig. 34 : Scale and Mirror

Arrange > Transformations > Scale and Rotate

Object ను ఉన్నది ఉన్నట్లుగా పార్శ్వములు తారుమారుగాను, తలక్రిందలుగాను చేసుకొనవచ్చును. వెడల్పులోగాని, ఎత్తులోగాని, వెడల్పు-ఎత్తు రెంటి యొక్క percentage ప్రకారము పార్శ్వములు తారుమారగునట్లు చేసుకొనవచ్చును. తలక్రిందులగునట్లు చేసుకొనవచ్చును. Mirror క్రింద ఉన్నటువంటి horizontal reflecting button ద్వారా ప్రక్కలకు, దాని క్రింద ఉన్నటువంటి vertical reflecting button ద్వారా తలక్రిందులుగా చేసుకొనవచ్చును. Scale యొక్క horizontal మరియు vertical % లను మార్చుకొని object ను చిన్నదిగా పెద్దదిగా చేసుకొనవచ్చును. Non-proportional ను on చేసి horizontal మరియు vertical value లను విడివిడిగా మార్చుకొనవచ్చును. Off చేసి ఒక value లో మార్చిన % ప్రకారము రెండవది కూడ మారునట్లు చేసుకొనవచ్చును.

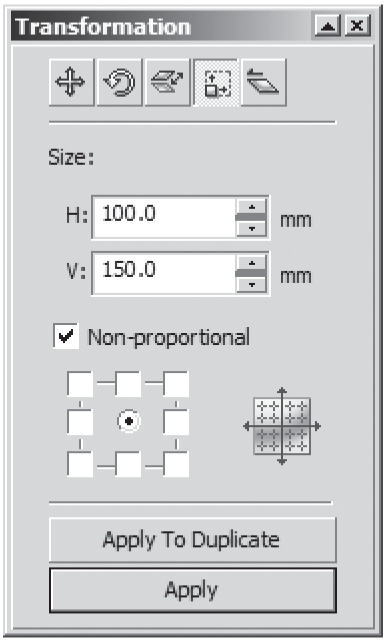


Fig. 35 : Size Docker Window

Arrange > Transformations > Size

H, V లలో సెలెక్ట్ అయిన object యొక్క width మరియు height లు తెలియును. Anchor points లో సెలెక్ట్ చేసుకొన్న పాయింటు, object యొక్క స్థిరత్వమును తెలుపును. H, V లలో మార్పులు చేసినపుడు స్థిరముగా ఉన్న పాయింటుకు వ్యతిరేక దిశలో object మార్పులు జరుగును. Non-proportional ను off చేసి width లేదా height ను మార్పు చేసినపుడు proportional గా రెండవ value కూడ మారును.

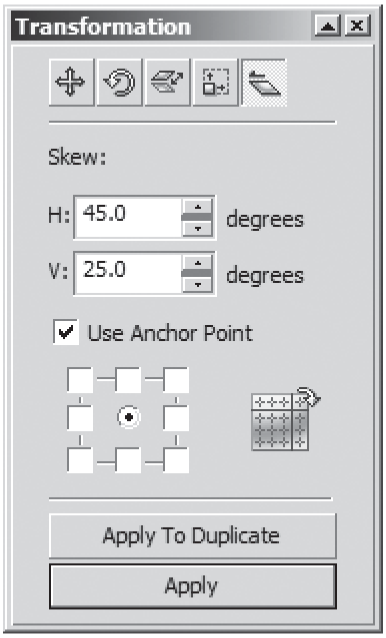


Fig. 36 : Skew Docker Window

Arrange > Transformations > Skew

H మరియు V విలువలను ప్రక్కనున్న nudge buttons పై క్లిక్ చేస్తూ 5 degree ల increment తో 75 నుంచి –75 వరకు apply చేసుకొనవచ్చును. H విలువను మార్చుకొంటూ horizontal గాను V విలువను మార్చుకొంటూ vertical గాను object ను skew చేసుకొనవచ్చును. Skew చేయునపుడు Use Anchor Point ను on చేసి సెలెక్ట్ చేసిన anchor point ను స్థిరముగా ఉంచుకొని వ్యతిరేక దిశలో object ను skew చేసుకొనవచ్చును.

Arrange > Clear Transformations

Transformations (Scale, Rotation, Skew etc) apply చేయబడిన object నుండి transformations ను తీసివేయుటకు ఉపయోగించవచ్చును.

Text Menu Options

1. **Character Formatting** : Text యొక్క Character properties ను Character Formatting docker window ద్వారా మార్చుకొనవచ్చును. ఈ docker window లోని options ద్వారా Font face, Font size, Font style, Underline, Strikethru, Overline, Uppercase, Superscript, Subscript, Paragraph alignment, character shift మొదలగు properties ను మార్చుకొనవచ్చును. Character Formatting docker యొక్క figure ప్రక్కన ఇవ్వబడినది.

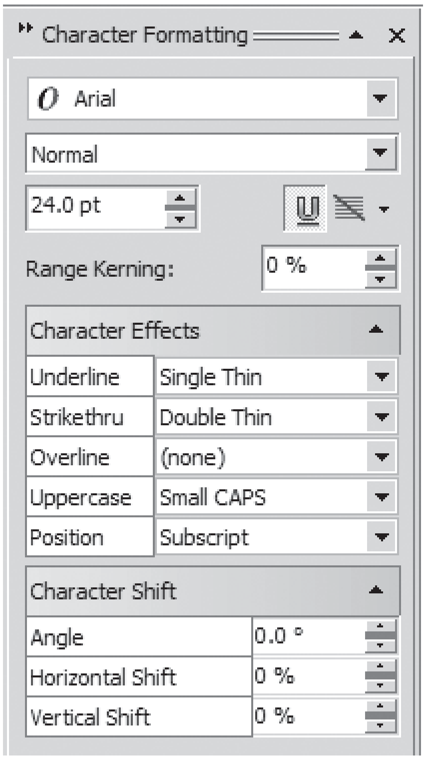


Fig. 37 : Character Formatting

2. **Paragraph Formatting** : Text యొక్క Paragraph properties ను ఈ docker window ద్వారా మార్చుకొనవచ్చును. ఈ docker window లోని options ద్వారా Horizontal & Vertical Alignment, Paragraph spacing, line spacing, word spacing, character spacing, first line indent, left and right indents మొదలగు properties ను మార్చుకొనవచ్చును.
3. **Tabs** : దీని ద్వారా open అయే Tabs dialog box ద్వారా empty space మరియు రకరకముల leaders తో కూడిన tabs (Left, Center, Right, Decimal) ను apply చేసుకొనవచ్చును.
4. **Columns** : దీని ద్వారా open అయే Columns dialog box ద్వారా text ను columns గా divide చేసుకొనవచ్చును మరియు columns ను Vertical, Center, Bottom లకు align చేసుకొనవచ్చును.
5. **Bullets** : దీని ద్వారా open అయే Bullets dialog box ద్వారా ప్రతి paragraph కు కావలసిన character తో bullets ను apply చేసుకొనవచ్చును.
6. **Drop Cap** : కావలసిన settings తో Drop Cap ను add చేసుకొనవచ్చును.
7. **Align to Baseline** : Text ను Shape tool తో Select చేసినపుడు వచ్చు nodes ను పట్టుకొని Characters ను కావలసిన వైపుకు move చేసుకొనవచ్చును. Format text dialog box నందు "Character" tab లోని "Shift" section ద్వారా కూడ characters ను move చేసుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా move చేసిన characters ను తిరిగి ఒకే line కు తీసుకురావడానికి ఈ option ను ఉపయోగించవచ్చును.

Text > Fit Text to Path

Text ను, path ను రెంటిని సెలెక్ట్ చేసుకొని fit text to path apply చేయుట వలన text వచ్చి path పైకి చేరును. (Text ను సెలెక్ట్ చేసుకొని "Fit Text to Path" command పై క్లిక్ చేసిన వచ్చు arrow mark ను path పై క్లిక్ చేయవచ్చును.) "Property Bar : Text on Curve/Object" గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

1. **Text Orientation** : Text ను path పై వివిధ రకములైన orientations తో path పై apply చేసుకొనవచ్చును.
2. **Distance from path** : దీని ద్వారా text ను path కు కావలసిన దూరములో జరుపుకొనవచ్చును.
3. **Horizontal Offset** : Text ను Horizontal గా path నుంచి జరుపుకొనవచ్చును.

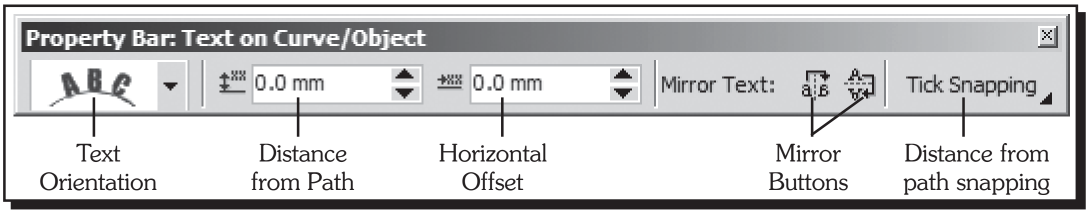


Fig. 38 : Property Bar - Text on Curve/Object

4. **Mirror Buttons :** Text ను path పైన, ఎడమ వైపు నుండి కుడి వైపుకు గాని లేదా పై నుండి క్రిందకు గాని flip చేసుకొనవచ్చును.
5. **Tick Snapping :** దీనిపై క్లిక్ చేయగా open అయే context menu ద్వారా text ను path నుండి జరుపుతున్నపుడు ఎంత increments లో జరగవలెనో specify చేసుకొనవచ్చును.

Text Menu Options

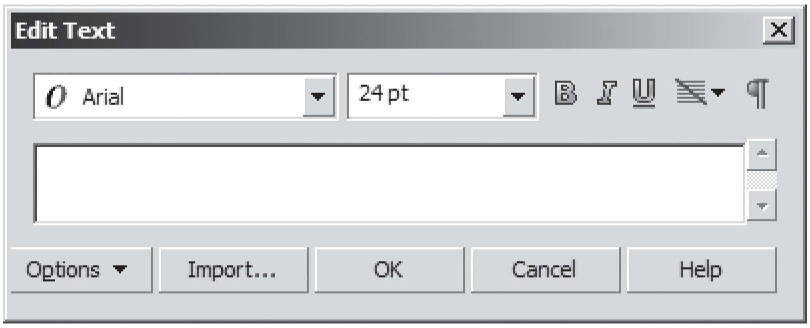


Fig. 39 : Text > Edit Text Dialog Box

1. **Edit Text :** ఈ command ద్వారా path పై fit చేసిన text ను, Artistic text ను, Paragraph text ను, Effects apply చేసి ఉన్న text ను ఒక Seperate window ద్వారా edit చేసుకొనవచ్చును. ఈ Window నందు Alignments, Fonts, Font Sizes, Change Case, Find and Replace text, Format text dialog box కు సంబంధించిన options కూడ ఉండును. ఈ Window నందు గల "Import" button పై క్లిక్ చేసి ఇతర format లలో save చేసి ఉన్న text files ను import చేసుకొనవచ్చును. "OK" పై క్లిక్ చేసి edit చేసిన text ను drawing window లో set చేసుకొనవచ్చును.
2. **Paragraph Text Frame :** ఈ submenu ద్వారా paragraph frame చుట్టూరా ఉండే frame ను show or hide చేసుకొనవచ్చును. Frame నందు గల మొత్తం text యొక్క font size తగ్గుతూ లేదా పెరుగుతూ Frame నందు నిండుగా ఉండునట్లు set చేసుకొనవచ్చును. Paragraph text ను select చేసినపుడు మాత్రం text frame తప్పక కనిపించును.
3. **Paragraph Text Frame > Link :** ఈ option ద్వారా ఏదైనా text frame లో ఎక్కువగా ఉన్న text ను మరొక ఖాళీ frame లోనికి flow చేసుకొనవచ్చును. ఎక్కువగా text ఉన్న frame మరియు ఖాళీ frame రెండింటిని select చేసుకొని ఈ option ను select చేసుకొనడం ద్వారా text automatic గా రెండో frame లోనికి flow అవుతుంది. రెండు frames మధ్య text direction ను సూచిస్తూ line ఉంటుంది.
4. **Paragraph Text Frame > Unlink :** ఒకదానితో ఒకటి link చేసి ఉన్న ఏవైనా రెండు text frames ను select చేసినపుడు మాత్రమే ఈ option highlight అగును. ఈ option ద్వారా రెండు text frame ల మధ్య ఉన్న link ను break చేసుకొనవచ్చును. దీని వలన రెండో frame లోనికి flow అయిన text తిరిగి మొదట frame లోనికి వచ్చును మరియు రెండో frame ఖాళీగా ఉండును.
5. **Straighten Text :** Path పై fit చేసిన text ను path నుంచి break చేసినపుడు text ఆ path shape ను కలిగి ఉండును. ఈ విధముగా straight గా లేనటువంటి text ను తిరిగి straight గా చేసుకొనుటకు ఈ option ను ఉపయోగించవచ్చును.

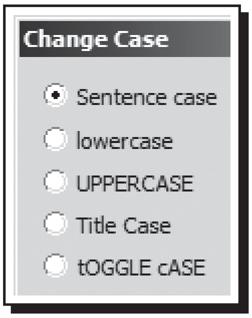


Fig. 40 : Change Case

6. **Change Case** : సెలెక్ట్ చేసుకొన్న text ను lower case, UPPER CASE, Title Case, Sentance Case., tOGGLE cASE styles కు మార్చుకొనవచ్చును.
7. **Make Text Web Compatible** : CorelDRAW®X3 ను web designing నందు ఉపయోగించునపుడు ఈ option ను ఉపయోగించవచ్చును. Paragraph text ను select చేసినపుడు మాత్రమే ఈ option highlight అగును. ఈ option తో CorelDRAW®X3 document ను html కు publish చేసినపుడు, ఆ text ను ఏదైనా HTML editor నందు edit చేసుకొనవచ్చును మరియు ఆ text కు సంబంధించిన font characteristics ను మార్చుకొనవచ్చును.
8. **Writing Tools > Spell Check** : Text లోని spelling mistakes ను సరిచేసుకొనవచ్చును.
9. **Writing Tools > Grammatic** : Grammatical గా ఉన్న తప్పులను సరి చేసుకొనవచ్చును.
10. **Writing Tools > Theasures** : Selected word కు అదే అర్థము వచ్చు words ను తెలుసుకొనవచ్చును.
11. **Writing Tools > Quick Correct** : దీనిలోని options ద్వారా సాధారణముగా జరుగు తప్పిదములను automatic గా సరిచేసుకొనవచ్చును. Type చేయునపుడు word ను వేరే words తో replace చేసుకొనవచ్చును.
12. **Writing Tools > Language** : ఈ command ద్వారా spell checker, grammatik మరియు thesaurus లందు ఉపయోగించడానికి languages ను add చేసుకొనవచ్చును మరియు remove చేసుకొనవచ్చును.
13. **Writing Tools > Settings** : ఈ command పై క్లిక్ చేసి Tools menu లో options ద్వారా open అయే dialog box ను open చేసుకొనవచ్చును. ఈ dialog box ద్వారా spelling, paragraph, fonts మరియు quick correct కు సంబంధించిన options ను set చేసుకొనవచ్చును.
14. **Encode** : వేరే language లో చేసినటువంటి text ను CorelDRAW®X3 లో open చేసుకొన్నపుడు లేదా import చేసుకొన్నపుడు text సరిగా display కాకుండడానికి అవకాశము కలదు. ఆ సందర్భములో Encode ద్వారా ఇతర encoding option ను సెలెక్ట్ చేసుకొని preview చూసుకొంటూ text ను మార్చుకొనవచ్చును.
15. **Show Non-Printing Characters** : Type చేయునపుడు spacebar, tab, enter మొదలగు characters ను Show Non-printing Characters on చేసి display చేసుకొనవచ్చును.
16. **Text Statistics** : దీని ద్వారా document లోని Paragraph, Lines, Words, Characters, Fonts యొక్క information ను తెలుసుకొనవచ్చును. ఏదైనా text object ను select చేసుకొని దాని లోని text statistics ను మాత్రమే కూడ తెలుసుకొనవచ్చును. ఈ dialogbox లోని "Show Style Statistics" ను on చేసి Styles యొక్క information ను కూడ తెలుసుకొనవచ్చును.
17. **Convert to Artistic/Paragraph Text** : ఈ option ద్వారా Artistic Text ను Paragraph Text గాను Paragraph Text ను Artistic Text గాను మార్చుకొనవచ్చును.
18. **Font List Options** : దీని ద్వారా Tools లోని Options command పై క్లిక్ చేయగా open అయే dialog box లో Workspace > Text > Fonts section ను open చేసుకొనవచ్చును.
19. **Use Hyphenation** : దీనిని కేవలం paragraph text ను select చేసినపుడు మాత్రమే ఉపయోగించుకొనగలము. దీని ద్వారా ఏదైనా line లో చివరన పట్టనటువంటి text ను dictionary ఆధారంగా hyphenate చేసి సగం word ను ఆ line చివరన ఉంచి మిగతా సగం word ను తరువాతి line మొదటన ఉంచుతుంది.
20. **Hyphenation Settings** : దీని ద్వారా open అయే dialog box ద్వారా hyphenation settings ను set చేసుకొనవచ్చును.

Wrap Paragraph Text

Paragraph text tool ద్వారా type చేసిన text స్థానములో సెలెక్ట్ చేసుకొన్న object కు wrap paragraph text apply చేసి text ను ప్రక్కలకు జరుపుకొన వచ్చును. Property bar లోని "Wrap Paragraph Text" నందు ఉండే options ఈ క్రింద వివరించబడినవి.

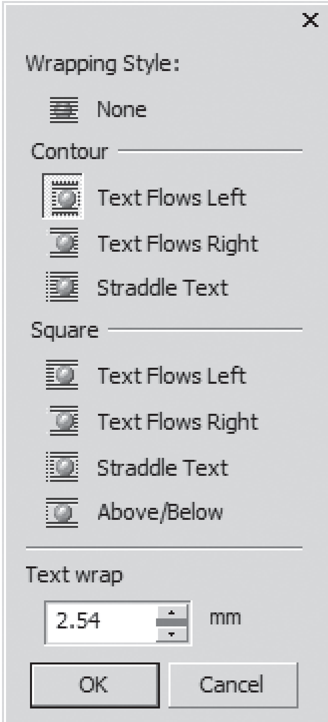


Fig. 41 : Property Bar - Wrap Pragraph Text

1. **Wrapping Style** : None తో apply చేసిన style ను తీసివేయవచ్చును.
2. **Contour** : Object యొక్క border కు even గా text flow అగును.
   a) **Text Flows Left** : Selected object కు ఎడమ వైపున మాత్రమే text ఉండి, కుడివైపున ఖాళీవచ్చునట్లు చేసుకొనవచ్చును.
   b) **Text Flows Right** : Selected object కు కుడివైపున మాత్రమే text ఉండి ఎడమ వైపున ఖాళీ వచ్చునట్లు చేసుకొనవచ్చును.
   c) **Straddle Text** : దీనిని on చేసి text wrap నందు apply చేసిన value ప్రకారము నాలుగు వైపుల selected object కు ఖాళీ వచ్చును.
3. **Square** : Contour ద్వారా apply చేసినపుడు object యొక్క అంచుల నుండి text wrap అగును. కాని square ద్వారా apply చేసినపుడు అంచులతో నిమిత్తం లేకుండా object యొక్క bounding line (rectangle type) కు text wrap అగును.
4. **Above/Below** : దీని ద్వారా text frame లో apply చేసిన object కు ఎడమ, కుడివైపుల text ఉండదు. కేవలము పైన క్రింద మాత్రమే ఉండును.
5. **Text Wrap** : Text Wrap margin ను ఇక్కడ మార్చుకొనవచ్చును.

Edit > Find and Replace

1. **Find objects** : Find objects ద్వారా కావలసిన type of objects ను find చేసుకొనవచ్చును.
2. **Replace objects** : Object యొక్క Colour, Outline Pen properties మరియు text properties మొదలైన properties ను replace చేసుకొనవచ్చును.
3. **Find Text** : కావలసిన word ను document లోని అన్ని పేజీలలో వెదకవచ్చును.
4. **Replace Text** : దీని ద్వారా words ను వేరే words తో replace చేసుకొనవచ్చును.
5. **Recent Search** : Recent గా use చేసిన search ను మరలా apply చేసుకొనుటకు ఈ option ను ఉపయోగించవచ్చును.

Edit > Insert Barcode

CorelDRAW®X3 Graphic Suite తో పాటు install అయే Corel BARCODE అనే application ద్వారా CorelDRAW®X3 నందు Barcodes ను create చేయడానికి ఈ option ను ఉపయోగించుకొనవచ్చును.

Arrange > Shaping

రెండు లేదా అంతకు మించిన objects పై shaping ను apply చేసుకొనవచ్చును. Object పై దీనిలోని options apply చేసినపుడు curve గా మారును..

1. **Weld** : రెండు అంతకు మించి objects ను సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు overlap అయిన objects యొక్క మధ్య భాగము remove అగును. కేవలము outline మాత్రమే మిగులును. Weld apply చేయబోవునపుడు ఆఖరులో సెలెక్ట్ చేసుకొన్న object యొక్క properties ముందు సెలెక్ట్ చేసుకొన్న objects కు apply అగును.
2. **Trim** : మొదటగా సెలెక్ట్ చేసుకొన్నది source object అగును, తరువాత సెలెక్ట్ చేసుకొన్నది target object

అగును. Source object కు ఏవిధమైనటువంటి మార్పు జరుగదు. Source object overlap అయినంతవరకు target object మాత్రము trim అయి curve object గా మిగులును. Pick tool తో drag చేసి ఒకేసారి సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు drawing window లో ముందుగా draw చేయబడిన object, target object అగును, విడివిడిగా ఒక్కొక్కటి సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు మాత్రము ఆఖరులో సెలెక్ట్ చేసుకొన్న object, target object అగును.

3. **Intersect :** రెండు లేక అంతకు మించి objects సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు intersect అయిన భాగము అదనపు object గా వచ్చును.
4. **Simplify :** Source, target objects తో నిమిత్తము లేకుండా పైనున్న object ఏ మార్పులు జరుగకుండా క్రింద ఉన్న object మాత్రము overlap అయినంత వరకు cut అగును.
5. **Front Minus Back :** ఈ option ద్వారా సెలెక్ట్ చేసుకొన్న objects లో అన్నిటికన్నా పైన ఉన్న object మాత్రమే మిగులును. క్రింద ఉన్న object(s) పైన ఉన్న object ను trim చేసి delete అగును.
6. **Back Minus Front :** ఈ option ద్వారా సెలెక్ట్ చేసుకొన్న objects లో అన్నిటికన్నా క్రింద ఉన్న object మాత్రమే మిగులును. పైన ఉన్న object(s) క్రింద ఉన్న object ను trim చేసి delete అగును.
7. **Shaping :** దీనిపై క్లిక్ చేసినపుడు వచ్చు docker window లో పైన ఉన్న options (Weld, Trim, Intersect, Simplify, Front Minus Back, Back Minus Front) అన్నియూ ఉండును. ఈ docker window లో Weld, Trim, Intersect లను సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు Leave Original క్రింద Source Object(s) మరియు Target Object(s) ఉండును. Source Object(s) ను on చేసి, Weld లేదా Trim లేదా Intersect లను apply చేసినపుడు source object(s) అలానే ఉండి, effect వచ్చును. Target Object(s) ను on చేసి apply చేసినపుడు Target Object(s) అలానే ఉండి effect వచ్చును. Source Object(s) మరియు Target Object(s) లను on చేసి apply చేసినపుడు మొత్తము objects అలానే ఉండి effect కూడ వచ్చును. Simplify, Front Minus Back మరియు Back Minus Front లు మాత్రము Arrange>Shaping లో ఉన్న విధముగానే (4, 5, 6 లలో explain చేసిన విధముగానే) ఉండును. Leave Original అనే option ఉండదు.

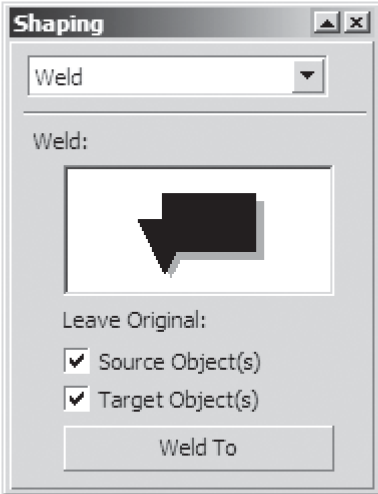


Fig. 42 : Shaping Docker Window

Edit Menu Options

1. **Cut** : సెలెక్ట్ చేసుకొన్న object ను cut చేసుకొనవచ్చును. Object ను cut చేసినపుడు ఆ object document నుండి delete అవుతుంది, కాని clipboard నందు ఉంటుంది. తిరిగి Paste option ద్వారా cut చేసిన object ను document లోనికి తెచ్చుకొనవచ్చును.
2. **Copy** : సెలెక్ట్ చేసుకొన్న object ను copy చేసుకొనవచ్చును. ఇలా copy చేసిన object, clipboard కు వెళ్ళును. తిరిగి paste command ద్వారా object ను document లోనికి తెచ్చుకొనవచ్చును.
3. **Paste** : Cut లేదా copy చేసిన object ను పదే పదే paste ద్వారా తెచ్చుకొనవచ్చును. CorelDRAW ను close చేయునపుడు వచ్చు dialog box : "Leave data on Clipboard for other applications ?" నందు Yes button పై క్లిక్ చేసి copy చేసిన object ను ఇతర applications నందు కూడా ఉపయోగించుకొనవచ్చును.
4. **Paste Special** : ఇతర applications లో copy చేసిన objects ను CorelDRAW లోని Paste Special ద్వారా కావలసిన format లో Paste చేసుకొనవచ్చును. Copy చేసిన object ఆధారముగా paste చేసుకొనగలగు formats మారుతు ఉండును. Paste special ద్వారా paste చేయునపుడు రెండు పద్ధతులు గలవు. అవి linking మరియు embedding. Paste Special dialog box నందు "Paste Link" select చేసి linking చేసుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా paste చేసి source application నందు object ను change చేసినపుడు CorelDRAW నందు paste చేసిన object కూడా automatic గా change అగును. ఈ విధముగా paste చేసినపుడు మాత్రమే edit

నందు "Links" command highlight అగును. Paste Special dialog box నందు "Paste" select చేసి embedding చేసుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా paste చేయుట ద్వారా source object కు మరియు Paste చేసిన object కు ఎటువంటి Link ఉండదు.

5. **Overprint Outline** : Print చేయునపుడు objects యొక్క edges వద్ద ఉన్న minor problems యొక్క effect కనిపించకుండా ఉండడానికి trapping ద్వారా color ను overlap చేసుకొనవచ్చును. Manual గా color trapping చేయడానికి ఒక color మరొక color పై overprint కావలెను. సాధారణంగా పై color బాగా dark గా ఉన్నపుడు overprinting correct గా work అవుతుంది. దీని ద్వారా outlines ను overprint చేసుకొనవచ్చును.
6. **Overprint Fill** : ఈ option ద్వారా fills ను overprint చేసుకొనవచ్చును.
7. **Overprint Bitmap** : ఈ option ద్వారా Bitmap ను overprint చేసుకొనవచ్చును.
8. **Insert Internet Object** : HTML Page design చేయుటకు అవసరాన్ని బట్టి ఉపయోగించుకొనే Java applet, Reset Button, Radio Button, మొదలగువాటిని ఈ Insert Internet Object ద్వారా insert చేసుకొనవచ్చును. కావలసిన button ను సెలెక్ట్ చేసుకొని page లో క్లిక్ చేసినచోట insert అగును.
9. **Insert New Object** : Paintbrush Picture, Microsoft Equation, Excel Chart, Graph Chart, PowerPoint Slide, Word document, Video Clip మొదలగు వాటి ద్వారా వేరే applications ను open చేసుకొని, వాటిలో తయారుచేసిన objects ను CorelDRAW®X3 లోనికి Insert New Object ద్వారా తెచ్చుకొనవచ్చును. దీనిలోని Create from File ను సెలెక్ట్ చేసుకొని వేరే application లోని files ను కూడ తెచ్చుకొనవచ్చును. Link option ను on చేసి source file లో మార్పులు చేసిన CorelDRAW®X3 లోని document లో మార్పులు జరిగేలా చేసుకొనవచ్చును.
10. **Object** : వేరే application నుంచి తెచ్చుకొన్న object యొక్క source file ను open చేసి edit చేసుకొనవచ్చును.
11. **Links** : Insert Object ద్వారా link apply చేసి తెచ్చుకొన్న object, source file లో మార్పులు చేసినట్లయితే CorelDRAW®X3 లో మార్పులు జరుగును. Links ద్వారా source file లో object కు CorelDRAW®X3 లోని document లోని object కు link తీసివేయవచ్చును.

Edit > Symbol

ఏదైనా object ను document లో ఒకటి కంటె ఎక్కువ సార్లు ఉపయోగించవలసి వచ్చినపుడు ఈ symbol ను ఉపయోగించవచ్చును. ముందుగా object ను symbol గా మార్చవలెను. దీని కొరకు draw చేసిన object ను symbol manager లోనికి drag చేయవలెను. తిరిగి ఆ object అవసరము అయినపుడు Symbol manager నుంచి drag చేసుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా object ను symbol గా మార్చడం ద్వారా file size తగ్గును మరియు ఏదైనా ఒక symbol ను edit చేసినపుడు దాని నుంచి drag చేసిన అన్ని objects automatic గా update అగును.

1. **New symbol** : ముందుగా drawing window లో కావలసిన విధముగా చేసుకొని New symbol ద్వారా ఒక symbol గా create చేసుకొనవచ్చును.
2. **Edit symbol** : దీని ద్వారా ఒకసారి తయారు చేసిన symbol ను మార్పులు చేసుకొనవచ్చును.
3. **Finish editing symbol** : Symbol ను edit symbol ద్వారా మార్పులు చేసిన తరువాత finish editing symbol పై క్లిక్ చేసిన symbol ను edit చేయుట పూర్తి అగును.
4. **Revert to objects** : Create చేసిన symbol ను ఈ option ద్వారా object గా మార్చుకొనవచ్చును.
5. **Break Link** : Add library ద్వారా తెచ్చుకొన్న symbol ను edit చేసుకొనలేము. Break link ను apply చేసిన తరువాత edit చేసుకొనవచ్చును.
6. **Update Link** : External symbols ను active document లో ఉపయోగించినపుడు external library నందు update చేసిన symbol ను active document లో update చేసుకొనవచ్చును.
7. **Export Library** : ఈ option ద్వారా symbol ను create చేసుకొని ఒక file లో పెట్టుకొనవచ్చును.

Day - 5

Blend Effect

రెండు objects ను సెలెక్ట్ చేసుకొని వాటి యొక్క shapes మరియు colors ను ఒకదాని నుంచి మరియొక దానికి మారునట్లుగా కావలసినన్ని intermediate shapes ను తయారు చేసుకొనడానికి ఈ Blend Effect ను ఉపయోగించ వచ్చును. రెండు కన్నా తక్కువ లేదా ఎక్కువ objects ను సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు Blend Effect ను పొందలేము. Blend Effect ను రెండు విధములుగా పొందవచ్చును. అవి Toolbox లోని Interactive Blend Tool మరియు Effects menu లోని Blend command. రెండు objects మధ్య apply చేయబడిన Blend effect యొక్క properties ను Interactive Blend Tool select చేసినపుడు కనిపించు Property Bar ద్వారా గాని లేదా Effects menu లోని Blend పై క్లిక్ చేసినపుడు open అయే Blend docker window ద్వారా గాని మార్చుకొనవచ్చును.

Interactive Blend Tool

Interactive Blend Tool తో Blend Effect ను apply చేయడానికి ఒక object పై క్లిక్ చేసి రెండవ object వరకు drag చేసి intermediate shapes పొందవచ్చును. Drag చేయునపుడు Alt key ను press చేసిన ఎడల free hand path లో blend effect వచ్చును. రెండు objects ను సెలెక్ట్ చేసుకొని Property Bar : Interactive Blend Tool నందు గల preset list లోని blend mode ను సెలెక్ట్ చేసినట్లయితే ఆ blend యొక్క style సెలెక్ట్ చేసుకొన్న రెండు objects కు apply అగును. వేరు వేరు properties తో రెండు objects కు blend apply చేసి, ఆ blend properties ను ఒక పేరుతో Add Preset ద్వారా Preset List కు add చేసుకొనవచ్చును. అవసరము లేని దానిని delete preset ద్వారా preset list నుండి delete చేసుకొనవచ్చును.

Effects > Blend

Blend option పై క్లిక్ చేయునపుడు వచ్చు docker window లోని blend steps, acceleration, color మరియు miscellaneous blend options tabs లోని options గురించి క్రింద వివరించబడినది.

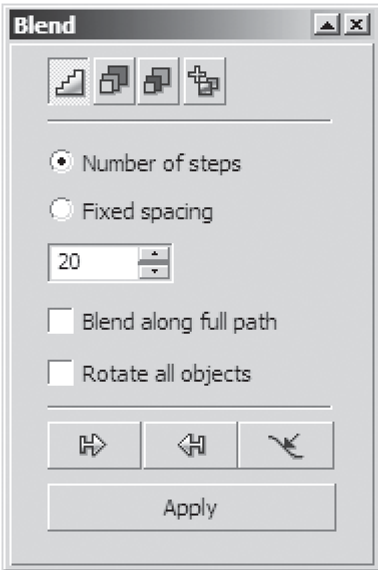


Fig. 43 : Effects > Blend

1. **Number of Steps :** Selected objects మధ్యలోని number of intermediate steps ను ఇక్కడ specify చేయవచ్చును.
2. **Rotate :** ఒక blend 10 steps తో ఉందనుకుందాము. Rotate లో 20 degrees apply చేసినచో original objects ఏ మాత్రము మార్పులు చెందవు. కాని మొదటి object 2^0, రెండవ object 4^0, మూడవ object 6^0 చొప్పున, 10 వ object 20^0 rotate అగును. దీనిలో degrees కు negative value కూడ apply చేసుకొనవచ్చును.
3. **Loop :** Rotate లో degrees apply చేసినపుడు మాత్రమే loop enable అగును. దీని ద్వారా intermediate shapes rotate కాకుండా straight గా ఉండును కాని హారమువలె వచ్చును.
4. **Start :** దీనిలో New start మరియు Show start ఉండును.
   a) *New start* : Drawing window లో 3 objects ను draw చేయండి. ముందుగా draw చేసిన object (1) ను వదలివేసి, రెండవ మరియు మూడవ object లపై blend effect ను apply చేయండి. ఇపుడు Start button పై క్లిక్‌చేసి దానిలోని New Start option ను సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు వచ్చు arrow mark ను 1 వ object పై క్లిక్ చేయండి. Blend effect 1 వ object కు 3 వ object కు apply అగును.
   b) *Show start* : దీనిపై క్లిక్ చేసి blend effect లోని starting object ను సెలెక్ట్ చేసుకొనవచ్చును.

5. **End :** ఈ button నందు రెండు options ఉండును. అవి New End మరియు Show End.
   a) *New end* : Drawing window లో 4 objects ను draw చేయండి. ముందుగా draw చేసిన object (1) ను మరియు ఆఖరులో సెలెక్ట్ చేసిన object (4) ను వదలివేసి, రెండవ మరియు మూడవ object లపై blend effect ను apply చేయండి. ఇపుడు End button పై క్లిక్‌చేసి దానిలోని New End option ను సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు వచ్చు arrow mark ను 4 వ object పై క్లిక్ చేయండి. Blend effect 2 వ object కు 4 వ object కు apply అగును.
   b) *Show end* : దీనిపై క్లిక్ చేసి blend effect లోని ending object ను సెలెక్ట్ చేసుకొనవచ్చును.
6. **Path :** ఈ button నందు 3 options ఉండును. New path, Show path మరియు Detach from path.
   a) *New path* ను సెలెక్ట్ చేసుకొని Blend effect ను path మీదకు apply చేసుకొనవచ్చును. New path ను select చేసినపుడు ఒక arrow వచ్చును. ఈ arrow తో కావలసిన path పై క్లిక్ చేసి Blend effect ను ఆ path వెంబడి క్రియేట్ చేయవచ్చును. ఈ విధముగా Blend ను ఏదైనా ఒక path పై set చేసినపుడు "Blend along Full Path" మరియు "Rotate all Objects" అనే రెండు options highlight అగును.
   b) *Show path* పై క్లిక్ చేసి path ను మాత్రమే సెలెక్ట్ చేసుకొనవచ్చును.
   c) *Detach from path* పై సెలెక్ట్ చేసుకొని Blend effect ను path నుండి విడగొట్టవచ్చును. దీని వలన starting object మరియు ending object ల మధ్య straight గా blend effect మారును.
7. **Blend along full path :** దీని ద్వారా path కు నిండుగా blend effect ను apply చేసుకొనవచ్చును. Blend along full path ను off చేసి fixed spacing ద్వారా కావలసినంత దూరములో blend apply చేసుకొనవచ్చును.
8. **Rotate All Objects :** ఈ option ద్వారా path కు అనుగుణంగా Blend effect rotate చేసుకొనవచ్చును.
9. **Blend Acceleration :** Accelerate objects ద్వారా intermediate shapes ను equal గా కాకుండా ప్రక్కకు జరుపుకొనవచ్చును. Accelerate fills/outlines ద్వారా shapes యొక్క colors ను జరుపుకొనవచ్చును.
10. **Apply to sizing :** Path పై blend ను apply చేసినపుడు original objects వేరువేరు సైజులు కలిగి ఉన్నపుడు, ఈ option ద్వారా objects యొక్క size లు కూడా accelerate చేసుకొనవచ్చును.
11. **Reset :** ఈ button పై ఒకసారి క్లిక్ చేసి apply button పై క్లిక్ చేయడం ద్వారా Blend effect కు గల acceleration ను తీసివేయవచ్చును.
12. **Blend Color :** Blend objects కు fill లేదా outline కు color apply చేసినపుడు Direct, Clockwise మరియు Counter Clockwise path లలో ఒక option ను సెలెక్ట్ చేసుకొని colors ను color wheel లో చూపించిన విధముగా Blend effect కు apply చేసుకొనవచ్చును.
13. **Miscellaneous Blend Options > Map Nodes :** Blend effect ను map nodes ద్వారా ending object యొక్క node ను starting object యొక్క similar direction కానటువంటి node తో map చేసి వేరే విధమైనటువంటి blend effect ను పొందవచ్చును.
14. **Miscellaneous Blend Options > Split :** Blend effect ను split ద్వారా ఒక shape ను effect నుండి విడగొట్టవచ్చును. ఇలాంటి సందర్భములో split చేసిన object ను కాని original objects ను కాని edit చేసి blend shape ను మార్చుకొనవచ్చును.
15. **Miscellaneous Blend Options > Fuse Start or Fuse End :** Compound blend (రెండు blends apply చేయబడిన effect) ను control key press చేసి ఒక blend ను సెలెక్ట్ చేసుకొని Fuse start లేదా Fuse end ద్వారా ఒకే విధమైన blend shape పొందవచ్చును.

Interactive Contour Tool

సెలెక్ట్ చేసుకొన్న object కు లోపలివైపుకు లేదా వెలుపలివైపుకు object యొక్క ఆకారములోనే వచ్చు shapes ను ఈ tool తో create చేసుకొనవచ్చును. ఇదే effect ను effects menu లోని "Contour" ద్వారా కూడ పొందవచ్చును.

Effects > Contour

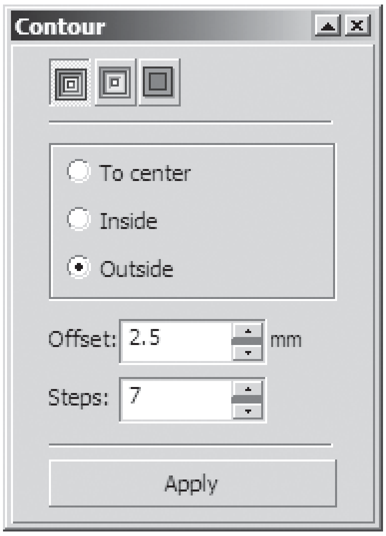


Fig. 44 : Effects > Contour

Object యొక్క border కు లోన వైపున గాని, బయటి వైపున గాని సమాన దూరములతో వచ్చు shapes కొరకు Contour ఉపయోగించవచ్చును. "Countour Docker Window" గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

1. **Contour Steps :** సెలెక్ట్ చేసుకొన్న object ను మూడు విధములుగా effects apply చేసుకొనవచ్చును.
   a) **To Center :** Rectangle, ellipse, polygon మొదలగు closed paths అయినటువంటి objects కు మాత్రమే వర్తించును. ఈ option ద్వారా select చేసిన object center వరకు specify చేసిన దూరములో steps వచ్చును.
   b) **Inside :** ఈ option ద్వారా select చేసిన objects లోపలికి specify చేసిన number మరియు offset లతో steps వచ్చును.
   c) **Outside :** Select చేసిన object కు చుట్టూరా specify చేసిన steps number మరియు offset లతో క్రొత్త steps వచ్చును.
2. **Contour Color :** Blend Color లో ఉన్న విధముగానే ఇక్కడ కూడ outline మరియు fill colors ను direct గాను, clockwise direction లోను, counter clockwise direction లో countour effect ను apply చేసుకొనవచ్చును.
3. **Contour Acceleration :** Countour effect నందు గల steps లేదా Color ను accelerate చేసుకొనదానికి ఈ sliders ను ఉపయోగించవచ్చును.

Interactive Distortion Tool

ఈ tool తో object ను వివిధ రకములుగా distortion effects apply చేసుకొనవచ్చును. "Property Bar : Interactive Distortion Tool : Push and Pull Effect" గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

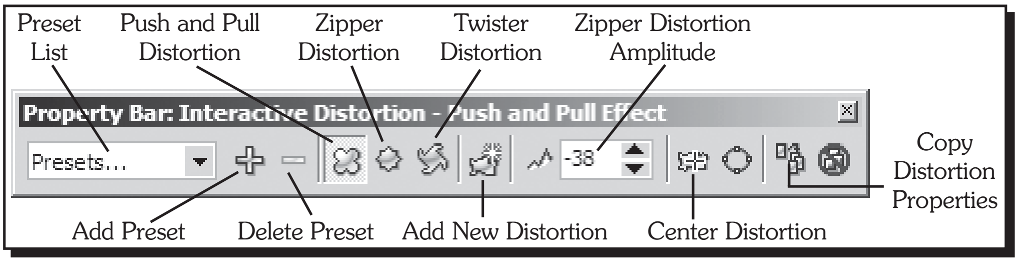


Fig. 45 : Property Bar : Interactive Distortion - Push and Pull Effect

1. **Preset list :** Object కు ఈ list నుంచి సెలెక్ట్ చేసుకొన్న Preset ను apply చేసుకొనవచ్చును.
2. **Add Preset :** Preset list కు కొత్త preset ను దీని ద్వారా add చేసుకొనవచ్చును. ఇలా add చేసినపుడు Distortion folder లోనికి "pst" file format లో ఇచ్చిన file name తో save అగును మరియు Preset list లో కూడ అదే name తో ఒక Preset add అగును.
3. **Delete Preset :** దీనిపై క్లిక్ చేసి Presets list లో సెలెక్ట్ చేసుకొన్న Preset ను list నుంచి మరియు Distortion folder నుంచి కూడ delete చేసుకొనవచ్చును.
4. **Push and Pull Distortion :** Object యొక్క అంచును object లోపలి భాగమునకు లేదా వెలుపలి భాగమునకు drag చేయుట ద్వారా దీని effect ను పొందవచ్చును.
5. **Zipper Distortion :** దీని ద్వారా object యొక్క అంచులకు tooth effect వచ్చును. Frequency మరియు amplitude ను మార్చుకుంటూ distortion effect ను edit చేసుకొనవచ్చును.

6. **Twister Distortion** : దీని ద్వారా object ను clockwise లేదా counter clockwise directions తో rotate చేస్తూ spiral effect ను పొందవచ్చును.
7. **Add New Distortion** : Distortion చేయబడిన object కు మరల క్రొత్త distortion apply చేసుకొనవచ్చును.
8. **Zipper Distortion Amplitude** : దీనితో distortion effect ద్వారా వచ్చు tooth యొక్క length పెంచుకొనవచ్చును.
9. **Center Distortion** : దీనిపై క్లిక్ చేసి distortion కు కేంద్రబిందువు (diamond mark) ను object యొక్క center కు మార్చుకొనవచ్చును.
10. **Copy Distortion Properties** : Object ను సెలెక్ట్ చేసి copy distortion properties పై క్లిక్ చేసినపుడు arrow mark వచ్చును. ఈ arrow mark ను distortion apply చేయబడిన object పై క్లిక్ చేసిన ఎడల దానికి ఏ విధమైనటువంటి distortion ఉన్నదో అదే source object కు apply అగును.

Interactive Drop Shadow Tool

Colors, opacity, direction లను మార్చుకుంటూ object కు drop shadow ను apply చేసుకొనవచ్చును.

Interactive Envelope Tool

Object ను different models వచ్చు విధముగా nodes ను drag చేసుకొని effects పొందవచ్చును. ఇదే effect ను effects లోని Envelope ద్వారా కూడ పొందవచ్చును.

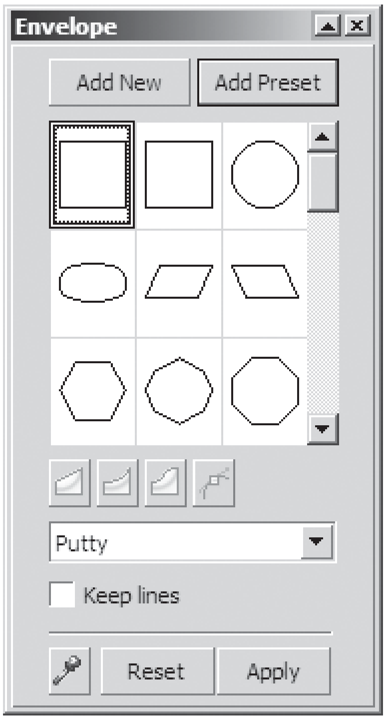


Fig. 46 : Effects > Envelope

Effects > Envelope

Envelope Docker Window గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

1. **Add New** : ఈ button పై క్లిక్ చేసి object ను వివిధ రకములుగా edit చేసుకొనవచ్చును.
2. **Add Preset** : సెలక్టయిన object దీనిలో ఉన్న models ప్రకారము మార్పులు చెందును.
3. **Straight line** : Object కు దీని ద్వారా straight lines తో కూడిన shape effect apply చేసుకొనవచ్చును.
4. **Single Arc** : Object కు ఈ option ద్వారా arcs తో కూడిన shapes effect apply చేసుకొనవచ్చును.
5. **Double Arc** : Single Arc వలెనే ఈ option కూడ పని చేయును. కాని arcs different గా "S" ఆకారములో వచ్చును.
6. **Unconstrained** : Object ను కావలసిన shape లోనికి nodes ను add, delete చేస్తూ effect apply చేసుకొనవచ్చును.
7. **Keep Lines** : దీనిని on చేసినపుడు edges straight గా వచ్చును. Off చేసినపుడు object, shape ఉన్న ఆకారములో curves ను కలిగియుండును.
8. **Create from** : Envelop apply చేసిన తరువాత object ఏ shape లో ఉండవలెనో, ఆ shape ను ముందుగా తయారు చేయవలెను. ఇపుడు source object ను సెలెక్ట్ చేసుకొని create from పై క్లిక్ చేసిన తరువాత వచ్చు arrow mark ను target object (ముందుగా తయారు చేసిన shape) పై క్లిక్ చేయుట వలన ఆ shape (dotted red curve) source object కు వచ్చును. తరువాత Envelop లోని Apply button ను press చేసినచో source object కు target object యొక్క shape వచ్చును.

Interactive Extrude Tool

Objects కు 3D effect ను apply చేసుకొనవచ్చును. ఇదే effect ను effects menu లోని Extrude ద్వారా కూడ apply చేసుకొనవచ్చును.

Effects > Extrude

దీనివలన object కు 3D effects apply చేసుకొనవచ్చును.

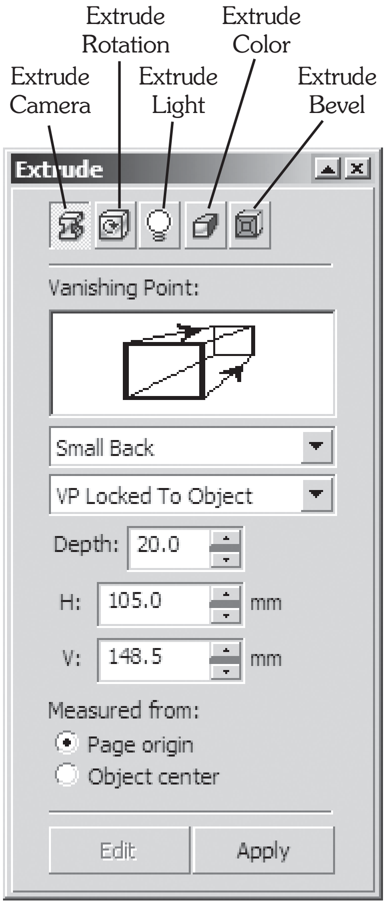


Fig. 47 : Effects > Extrude

1. **Extrude Camera** : దీనితో object కు వెనుకకు, ముందుకు మరియు horizontal గాను 3D effect apply చేసుకొనవచ్చును.
2. **Small Back** : ఇక్కడ ఉన్న list నుంచి small back apply చేసినపుడు object కన్నా కొంచెము తక్కువ సైజులో object కు వెనుక వైపున shade వచ్చును. Small front తో object ముందు వైపున shade వచ్చును. దీని వలన object మూసుకుపోయి దానిపై shade పడును. Big back తో object సైజుకన్నా కొంచెము పెద్ద సైజులో వెనుకకు, Big front తో object సైజు కన్నా కొంచెము పెద్ద సైజులో ముందుకు, Back parallel మరియు Front parallel తో object సైజుకు సమానముగా shade apply అగును. దీని నుంచి ఒక option సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు Vanishing point (X మార్కు) కనిపించును. Apply చేసినపుడు effect ఈ Vanishing point కు అనుగుణంగా మారును.
3. **VP Locked to Object** : Extrude effect కు "VP Locked to Object" option select అయి ఉన్నపుడు extrude apply చేసిన object ను move చేసిన ఎడల shade కూడ object తో పాటుగా move అగును. VP Locked to Page సెలెక్ట్ అయి ఉన్నపుడు, Vanishing point స్థిరముగా ఉండి object తో పాటుగా shade జరగకుండా Vanishing point వైపుకు shade వచ్చును. Copy VP from సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు వచ్చు arrow mark ను వేరే extrude effect ఇచ్చిన object పై క్లిక్‌చేసిన ఎడల, ఆ object కు ఉన్న Vanishing point, apply చేయవలసిన object కు వచ్చును. Shared Vanishing Point ద్వారా ఒక Vanishing point నే రెండు objects కు apply చేసుకొనవచ్చును. దీని వలన Vanishing point ను జరిపినచో రెండిటి shades జరుగును.
4. **Depth** : దీనిలో 1 నుంచి 99 వరకు value apply చేయవచ్చును. Small back apply చేసి depth 99 ఇచ్చినపుడు Vanishing point వరకు shade కోణమువలె వచ్చును. 10 ఇచ్చినపుడు Vanishing point మరియు object కు మధ్య ఉన్న దూరములో 10 percent మాత్రమే shade ఉండును.
5. **H మరియు V** : X & Y axis values ఇక్కడ enter చేసి object యొక్క Vanishing point ను మార్చుకొనవచ్చును.
6. **Measured from** : Page origin సెలెక్ట్ అయి ఉన్నపుడు H, V విలువలు Page లో X మరియు Y axis అగును. Object Center apply చేసినపుడు H, V విలువలు object యొక్క middle point నుండి Horizontal మరియు Vertical values కు అనుగుణంగా Vanishing Point వచ్చును.
7. **Extrude Rotation** : X, Y, Z values మార్చుకొంటూ 3 D గా object ను rotate చేసుకొనవచ్చును.
8. **Extrude Light** : Extrude apply చేసిన object కు అదనముగా lighting కూడ apply చేసుకొనవచ్చును. దీనిలో మూడు lights ఉండును. Number పై క్లిక్ చేసినచో preview లో number add అగును. దీని వలన object కు lighting effect వచ్చును. Lighting యొక్క intensity ను కూడ Intensity slider తో జరుపుకొనవచ్చును.

9. **Color Wheel :** Object యొక్క shades కు color add చేసుకొనవచ్చును.
10. **Use Object Fill :** Closed paths కు (rectangle, ellipse, polygon మొదలగునవి) fill tool లోని Pattern fill apply చేసి, use object fill ద్వారా Pattern కు కూడ shade వచ్చునట్లు చేసుకొనవచ్చును. Drape fills ను on చేసినచో object కు shade కు రెంటికి కలిపి ఒకే విధముగా pattern fill అగును. Drape fills ను off చేసినచో shade object కు match కాకుండా అతుకుపడినట్లుగా ఉండును.
11. **Solid fill :** దీని ద్వారా using లో కనిపించే 100 colors నుంచి ఏదో ఒక color ను సెలెక్ట్ చేసుకొని, దానిని shade కు apply చేసుకొనవచ్చును.
12. **Shade :** దీని ద్వారా shade ను రెండు రంగులు వచ్చు విధముగా apply చేసుకొనవచ్చును. From లో ఇచ్చిన color తో shade మొదలయి To లో సెలెక్ట్ చేసుకొన్న color తో shade పూర్తి అగును.
13. **Extrude Bevel :** దీని ద్వారా object కు ప్రతిరూపము వలె వేరొక object ను apply చేసుకొనవచ్చును. దీనిలోని options లో Use Bevel సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు మాత్రమే Bevel వచ్చును మరియు Show Bevel only ను on చేసినపుడు object లేకుండా bevel మాత్రమే display అగును. Bevel Size, Bevel Angle ద్వారా size మరియు angles ను మార్చుకొనవచ్చును.

Interactive Transparency Tool :

ఈ tool తో objects కు వివిధ రకములుగా transparency ను apply చేసుకొనవచ్చును.

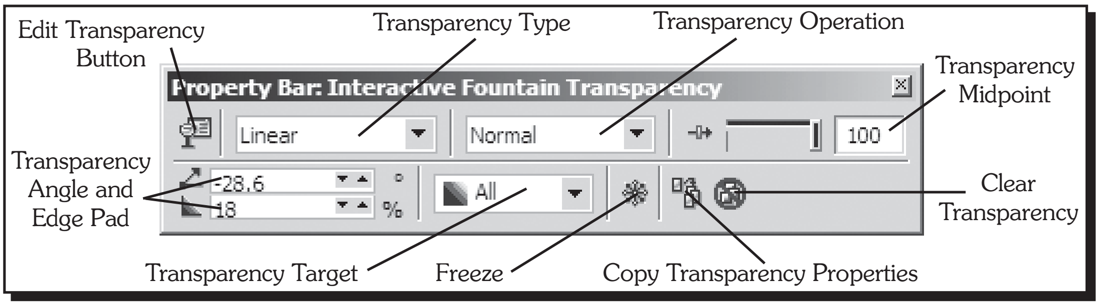


Fig. 48 : Property Bar : Interactive Uniform Transparency

Property Bar : Interactive Fountain Transparency గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

1. **Edit transparency Button :** ఈ button పై క్లిక్ చేసి transparency colors ను apply చేసుకొనవచ్చును. దీని ద్వారా Fountain Transparency dialog box open అవుతుంది. Black color apply చేసిన వద్ద 100% transparency మరియు White color apply చేసిన వద్ద 0% transparency apply అవుతుంది.
2. **Transparency Type :** ఈ dropdown list నుండి వివిధ రకముల (Uniform, Linear, Radial, Conical etc.) transparency type లను select చేసుకొనవచ్చును.
3. **Transparency Operation :** Object పై transparency effect ఎలా ఉండవలెనో, ఈ dropdown list ద్వారా specify చేయవచ్చును. ఈ list నందు Add, Subtract, Difference మొదలైన operations ఉండును. వీటినే Adobe Photoshop లో "Blending Modes" అని అంటారు.
4. **Transparency Midpoint :** ఈ option ద్వారా object పై apply చేసిన transparency యొక్క mid point ను specify చేసుకొనవచ్చును.
5. **Transparency Angle and Edge Pad :** ఈ option ద్వారా Transparency Angle మరియు Edge Pad లను specify చేసుకొనవచ్చును.
6. **Transparency Target :** ఈ option ద్వారా transparency effect ను Fills కు లేదా Outlines కు లేదా fill మరియు outlines రెండిటికి apply చేసుకొనవచ్చును.

7. **Freeze** : ఈ button ను enable చేయడం ద్వారా transparent effect apply చేయబడిన object ను వేరే ఏ ఇతర object పై ఉంచినను ఈ transparent effect మారదు. ఈ button ను disable చేసినపుడు effect apply చేయబడిన object ను ఇతర objects పై ఉంచినపుడు effect ఆ object ను బట్టి మారుతూ ఉంటుంది.
8. **Copy Transparency Properties** : ఈ option ద్వారా ఒక object కు apply చేయబడిన transparency effect ను మరొక object కు same settings తో apply చేసుకొనవచ్చును.
9. **Clear Transparency** : ఈ option ద్వారా transparency effect ను remove చేసుకొనవచ్చును.

Effects > Lens

Rectangle, Ellipse, Polygon మరియు Closed paths కు మాత్రమే ఈ lens ను apply చేసుకొనవచ్చును. వేరే object పై lens apply చేసిన object ను ఉంచి వివిధరకముల effects ను చూడవచ్చును.

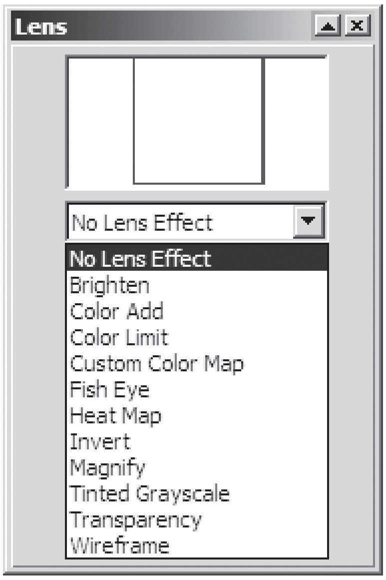


Fig. 49 : Effects > Lens

1. **Brighten** : దీనితో object కు brightness, darkness apply చేసుకొనవచ్చును. Positive values 1 నుండి 100 apply చేసినపుడు brightness మరియు negative values –1 నుండి –100 apply చేసినపుడు darkness వచ్చును.
2. **Color Add** : దీని ద్వారా వేరే object కు lens లో సెలెక్ట్ చేసుకొన్న color ను add చేసుకొనవచ్చును.
3. **Color Limit** : ఇది apply చేసి వేరే object పై ఉంచినపుడు ఆ object యొక్క transparency కు మాత్రమే color apply అగును.
4. **Custom Color Map** : దీని ద్వారా lens క్రింద ఉన్న object కు రెండు colors ను direct గాను లేదా color spectrum ద్వారా forward colors లేదా reverse colors ను apply చేసుకొనవచ్చును.
5. **Fish *eye*** : Lens క్రింద ఉన్న object కు distort, magnify, shrink effects ను apply చేసుకొనవచ్చును.
6. **Heat Map** : Object కాలినట్లుగా effect కొరకు ఈ lens ను apply చేసుకొనవచ్చును.
7. **Magnify** : Lens క్రింద ఉన్న object ను zoom levels లో కనిపించేలా apply చేసుకొనవచ్చును.
8. **Tinted grayscale** : Objects ను grayscale మరియు sepia tone color లోనికి మార్చుకొనవచ్చును.
9. **Transparency** : Object ను ఒక గ్లాసు వలె transparent గా మార్చి క్రింది ఉన్న object ను చూసుకొనవచ్చును.
10. **Wire frame** : ఎటువంటి fill effects లేకుండా కేవలము select చేసిన outline మరియు fill colors తో క్రింద ఉన్న object ను చూసుకొనవచ్చును.
11. **Frozen** : Lens apply చేసిన object క్రింద object ఉన్నచో దానికి Lens effect వచ్చును. క్రింద object లేనిచో Lens effect ఏమి కానరాదు. క్రింద object ఉన్నపుడు Lens లో కనిపించే effect ను Frozen apply చేసి Lens తో పాటుగా విడిగా తీసుకురావచ్చును.
12. **View Point** : Lens apply చేసిన object యొక్క view point ను edit చేసి Lens క్రింద ఉన్న object లేకుండా వేరే చోట ఉన్న object ను కూడ Lens ద్వారా చూడవచ్చును.
13. **Remove face** : కేవలం Lense effect ను apply చేయబడిన object క్రింద గల object ఉన్న చోట మాత్రమే effect ను apply చేసుకొనుటకు ఈ option ను select చేసి ఉంచవలెను.

Effects > Add Perspective

Object కు add perspective apply చేసిన తరువాత వచ్చిన nodes ను జరుపుతూ object యొక్క shape ను మార్చుకొనవచ్చును.

Effects > PowerClip

ఈ option తో ఏదైనా ఒక object ను మరొక closed object container లో ఉంచి అంతవరకు మాత్రమే original object కన్పించేలా చేసుకొనవచ్చును.

1. **Place Inside Container :** ఒక object (source object) ను సెలెక్ట్ చేసుకొని Place inside container apply చేసినపుడు arrow mark వచ్చును. ఈ arrow mark ను rectangle, ellipse, polygon లేదా ఏదైనా closed path (target object) పై క్లిక్ చేసి source object ను target object లో పట్టినంత వరకు మాత్రమే ఉండి source object యొక్క మిగిలిన భాగము hide అగునట్లు చేసుకొనవచ్చును.
2. **Extract Contents :** Clip అయిన object ను container లోనించి బయటకు తెచ్చుకొనవచ్చును.
3. **Edit Contents :** Powerclip ద్వారా ఏదైనా ఒక object ను ఒక container లో ఉంచినపుడు ఈ option ద్వారా original object ను edit చేసుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా edit చేయునపుడు Powerclip apply చేయు objects మినహా వేరే objects కన్పించవు.
4. **Finish Editing This Level :** Edit Contents ద్వారా source object ను edit చేసిన తరువాత Finish editing this level ద్వారా editing ను complete చేసుకొనవచ్చును.

Effects > Rollover

Rollovers అనేవి internet నందు ఉపయోగించే animated button images. ఈ Rollover effect ను printing కొరకు ఉపయోగించలేము. ప్రతి Rollover నందు మూడు రకముల states ఉండును. అవి

1. **Normal :** Web browser నందు button పైన mouse pointer లేనపుడు ఈ state ను కలిగి ఉంటుంది.
2. **Over :** Web browser నందు button పైకి mouse point తీసుకువెళ్ళినపుడు ఈ state ను కలిగి ఉంటుంది.
3. **Down :** Web browser నందు button పై mouse తో క్లిక్ చేసినపుడు ఈ down state ను కలిగి ఉంటుంది.

పైన తెలుపబడిన మూడు States లలో button ఏ విధముగా కనిపించాలో edit చేసుకుంటూ animated button images ను Rollover ద్వారా తయారు చేసుకొనవచ్చును. ముందుగా కావలసిన button shape ను తయారు చేయవలెను. ఈ shape ను select చేసుకొని Effects menu లో Rollover submenu నందు గల "Create Rollover" comand పై ఒకసారి క్లిక్ చేయవలెను. దీని ద్వారా select చేసిన shape Rollover object గా మారును. తిరిగి Rollover submenu లో "Edit Rollover" పై క్లిక్ చేయవలెను. దీని ద్వారా Internet toolbar open అవుతుంది.

ఈ tool bar నందు గల Active Rollover State drop down list నుండి ముందుగా "Normal" select చేసుకొని object కు కావలసిన Fill, Outline, Colors మొదలైనవి apply చేయవలెను. తిరిగి Internet toolbar నందు Active Rollover State నుండి "Over" select చేసుకొని object కు కావలసిన fill, outline, colors మొదలైనవి apply చేయవలెను. ఇదే విధముగా మూడవ state అయినటువంటి "Down" ను కూడ set చేయవలెను. మూడు states ను set చేసిన తరువాత Effects menu లోని Rollover submenu లో "Finish Editing Rollover" option పై ఒకసారి క్లిక్ చేయవలెను. ఈ విధముగా rollover button ను create చేయవచ్చును. ఈ Rollover button preview చూసుకొనుటకు View menu లోని enable rollover option ను select చేయవలెను. దీని ద్వారా Rollover button ను internet explorer లో ఉపయోగించినపుడు ఏవిధముగా అయితే ఉండునో drawing window లోనే preview చూసుకొనవచ్చును. దీని కొరకు mouse ను button పై తీసుకువెళ్ళి over లో object కు apply చేసిన properties ను మరియు mouse ను button పై క్లిక్ చేసి down లో object కు apply చేసిన properties ను చూడవచ్చును. Preview చూసిన తరువాత తిరిగి view menu లోని "Enable Rollover" option పై ఒకసారి క్లిక్ చేసి preview ను off చేసుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా CorelDRAW®X3 నందు Rollovers ను create చేసి preview చూసుకొనవచ్చును.

Effects Menu Options

1. **Clear Effect :** ఈ option ద్వారా select చేసిన object కు గల blend, extrude, drop shadow, perspective మొదలైన effects ను remove చేసుకొనవచ్చును.
2. **Copy Effect :** ఒక object కు గల Perspective, Envelope, Blend, Extrude, Contour, Lens, PowerClip, Drop Shadow లేదా distortion effects ను మరొక object కు copy చేసుకొనవచ్చును.
3. **Clone Effect :** ఈ option ద్వారా ఒక object కు గల Blend, Extrude, Contour మరియు Drop Shadow effects ను మరొక object కు clone చేసుకొనవచ్చును. Copy effect ద్వారా ఏదైనా object కు effect apply చేసినపుడు original object యొక్క effect మార్చడం ద్వారా copy చేసిన effect మారదు. కాని Clone Effect ద్వారా ఏదైనా object కు effect apply చేసినపుడు original object యొక్క effect మార్చడం ద్వారా clone చేసిన effect కూడ మారుతుంది.

Sampling Color

Tool box నందు ఉండే eyedropper tool ద్వారా drawing window నందు గల లేదా monitor పై కనిపించు ఏ color నైనా select చేసుకొనవచ్చును. దీని కొరకు eyedropper tool ను select చేసుకొని property bar నందు గల dropdown list నుండు "Sample Color" ను select చేయవలెను. ఈ విధముగా select చేసిన color ను ఇతర objects కు apply చేయడానికి ఆ object పై paint bucket tool తో click చేయవలెను.

Sampling Object Properties

Fig. 50 : Property Bar : Eyedropper and Paintbucket Tool

Eyedropper tool ద్వారానే ఏదైనా ఒక object కు గల properties (Outline, Fill మరియు Text), Transformations (size, rotation మరియు position) లేదా effects (perspective, envelope, blend, extrude, lens) ను copy చేసుకొనవచ్చును. దీని కొరకు eyedropper tool ను select చేసుకొని property bar నందు గల dropdown list నుండి "object properties" ను select చేయవలెను. Property bar నందు గల properties, transformations మరియు effects buttons పై క్లిక్ చేసి copy చేయవలసిన properties ను select చేయవలెను. Eyedropper tool తో కావలసిన object పై క్లిక్‌చేసి ఆ object కు గల properties ను copy చేసుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా copy చేసిన object properties ను paint bucket tool ద్వారా మరొక object కు apply చేయవచ్చును. దీని కొరకు paint bucket tool తో properties apply చేయవలసిన object పై click చేయవలెను.

పైన తెలుపబడిన విధముగానే ఒక object కు గల propeties (outline pen, outline color, fill మరియు text propeties) ను వేరొక object కు copy చేసుకొనుటకు Edit menu నందు గల "Copy Properties From" అనే option ను కూడా ఉపయోగించవచ్చును. కాని ఈ option ద్వారా transformations మరియు effects ను copy చేయడం సాధ్యం కాదు. ఈ option ను ఉపయోగించడానికి ముందుగా properties ను apply చేయవలసిన object ను select చేయవలెను. "Edit > Copy Properties From" option పై ఒకసారి click చేయవలెను. దీని ద్వారా open అయిన dialog box నందు copy చేయవలసిన properties కు tick పెట్టి "OK" press చేయవలెను. దీని ద్వారా Mouse Pointer ఒక arrow గా మారును. ఈ arrow pointer తో properties copy చేయవలసిన object పై క్లిక్ చేయవలెను. ఈ విధముగా ఒక object కు గల properties ను వేరొక object కు copy చేయవచ్చును.

Create Boundary

Select చేసిన objects కు చుట్టూరా automatic గా ఒక path ను create చేయడానికి ఈ option ఉపయోగించ వచ్చును. ఈ విధముగా create చేసిన boundary ను keylines, cutlines మొదలైన వాటికి ఉపయోగించవచ్చును. ఇదే effect కొరకు Property Bar పై గల Create Boundary button ను కూడా ఉపయోగించవచ్చును.

Bevel

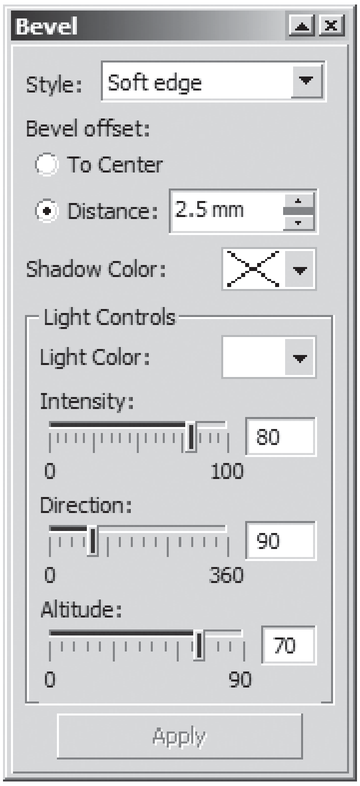


Fig. 51 : Bevel Docker Window

Draw చేసిన objects కు గాని, text కు గాని 3 dimensional (3D) effect ను apply చేయడానికి Bevel ను ఉపయోగించుకొనవచ్చును. ఒక సారి apply చేయబడిన Bevel effect ను ఎప్పుడైననూ తీసివేయవచ్చును. Effect menu లోని ఈ command పై క్లిక్ చేసినపుడు Bevel docker window open అవుతుంది. ఈ docker window లోని options ద్వారా Bevel effect యొక్క style, bevel offset, shadow color, intensity, direction altitude లను specify చేసుకొనవచ్చును. Select చేయబడిన object ను ఏదైనా color తో fill చేసినపుడు మాత్రమే ఈ Bevel Effect ను apply చేయగలము.

Window

1. **New Window** : Current document ను ఇంకొక window లో create చేసుకొనవచ్చును. పెద్ద పెద్ద designs తయారు చేయునపుడు page ను scroll చేయవలసిన అవసరము లేకుండా new windows తయారు చేసుకొని అంతకు ముందున్న view ను చూసుకొనవచ్చును.
2. **Cascade** : Application Window లో open అయి ఉన్న అన్ని documents యొక్క title bars వరుసగా కనిపించేలా drawing windows ఒకదాని క్రింద ఒకటి display అగును.
3. **Tile Horizontally & Vertically** : Open అయి ఉన్న drawing windows అన్ని ఒకేసారి అడ్డముగా లేదా నిలువుగా చూచుకొనవచ్చును.
4. **Arrange Icons** : Drawing window యొక్క minimize button పై క్లిక్ చేసినపుడు, Application window యొక్క అడుగుభాగములో icon రూపములో ఉండును. అడుగు భాగమున కాకుండా application window లో అక్కడక్కడ minimized icons ఉన్నపుడు దీని ద్వారా అన్నిటిని వరుసలో arrange చేసుకొనవచ్చును.
5. **Color Palettes** : Objects కు fill apply చేయుటకు వివిధ రకముల Color Palettes ఉండును. Color palettes లో సెలెక్ట్ చేసుకొన్న palette ను screen పైకి తెచ్చుకొని వాటి ద్వారా fill apply చేసుకొనవచ్చును. Color palette screen పై లేనపుడు దీని ద్వారా color palette ను screen పైకి తెచ్చుకొనవచ్చును.
6. **Dockers** : Docker windows మొత్తము list దీనిలో ఉండును. దీని ద్వారా కూడ కావలసిన docker ను select చేసుకొని docker window ను open చేసుకొనవచ్చును.
7. **Toolbars** : Tool box, Property Bar, Standard Bar మొదలగువాటిని screen పైకి తెచ్చుకొనవచ్చును.
8. **Refresh Window** : Drawing window లో draw చేసినటువంటి objects సరిగా కనబడకపోవటం (ఉన్నది లేక పోవటం, లేనిది ఉన్నట్లుగా కనిపించటం) జరిగినపుడు Refresh window ద్వారా ఒకసారి screen ను redraw చేసుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా చేసినపుడు screen పై ఉన్నది ఉన్నట్లుగా కనిపించును.

Interactive Mesh Fill Tool

ఈ tool ద్వారా select చేసిన object నందు object ఆకారములోనే ఒక mesh create అగును. Mesh నందు గల rows మరియు columns ను property bar ద్వారా specify చేయవచ్చును. Property bar నందు గల ఇతర options తో object నందు ఉండే mesh ను కూడ edit చేసుకొనవచ్చును. Mesh ను create చేసిన తరువాత ఈ tool తో nodes పై లేక mesh మధ్యలో click చేయవలెను. Select చేసిన area కు color palette నుండి color ను apply చేసుకొనవచ్చును. Object కు కావలసిన చోట కావలసిన color తో feather apply చేసినట్లుగా ఈ tool తో fill చేసుకొనవచ్చును.

8. **Drawing page :** Drawing window లోని shaded rectangle గా ఉన్న భాగమును drawing page అని అంటారు. దీనిలో ఉన్న drawings ను మాత్రమే print చేసుకొనవచ్చును.
9. **Color Palette :** ఈ palette పై నున్న colors పై mouse యొక్క left button తో క్లిక్‌చేసి సెలక్ట్ అయి ఉన్న drawing కు fill మరియు mouse యొక్క right button తో క్లిక్‌చేసి సెలక్ట్ అయి ఉన్న drawing కు outline ను apply చేసుకొనవచ్చును. దీనిలో మొత్తము 100 colors ఉండును. ఏదైనా ఒక color పై 2 సెకన్లు mouse తో క్లిక్ చేసి ఉంచిన ఎడల అదనముగా కొన్ని colors display అగును. ఈ Color Palette ను Window menu లోని Color Palettes submenu ద్వారా మార్చుకొనవచ్చును.
10. **Status Bar :** Select చేసుకొన్న object యొక్క properties, Mouse యొక్క position దీనిపై కనిపించును.
11. **Document Navigator :** Horizontal Scroll bar కు ఎడమ వైపున page numbers తో ఉండే bar నే Document Navigator అంటారు. ఈ bar ద్వారా క్రొత్త పేజీలను add చేసుకొనవచ్చును, తీసివేయవచ్చును మరియు కావలసిన పేజీకు వెళ్ళవచ్చును.
12. **Navigator :** Horizontal Scroll bar మరియు Vertical Scroll bar ల మధ్యలో bottom right corner లో ఉండే button ను Navigator అంటారు. Drawing page పెద్దగా ఉన్నపుడు screen పై కొంత drawing మాత్రమే display అగును. Navigator ద్వారా drawing లో కావలసిన area ను screen పైకి తెచ్చుకొనవచ్చును.
13. **Task Bar :** Desktop అడుగు భాగమున taskbar ఉండును. ఈ taskbar కు ఎడమ వైపున start button ఉండును మరియు కుడివైపున time display అగును. Open అయిన applications యొక్క names start button పక్క నుంచి display అగును.
14. **Scroll Bar :** Scroll Bar చివరలనున్న Scroll buttons పై క్లిక్ చేసి drawing page ను horizontal గాను vertical గాను జరుపుకొనవచ్చును. (దీనితో అవసరము లేకుండా Alt key పట్టుకొని Arrow keys ప్రెస్ చేయుట ద్వారా కూడ drawing page ను కావలసిన విధముగా జరుపుకొనవచ్చును)
15. **Application Window :** CorelDRAW X3 ను open చేసినపుడు desktop కు నిండుగా కనిపించే భాగము మొత్తము application window.
16. **Application Window Controls**
    a) **Minimize button :** ఈ button పై క్లిక్ చేయుట వలన CorelDRAW X3 (application window) చిన్న icon గా మారి taskbar పైకి వచ్చును. Taskbar పై నున్న CorelDRAW X3 icon పై క్లిక్ చేసి తిరిగి అంతకు ముందు ఉన్న position కు తెచ్చుకొనవచ్చును.
    b) **Maximize/Restore down Button :** Restore down పై క్లిక్ చేసి application window ను చిన్నది గా చేసుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా ఉన్నపుడు title bar పై క్లిక్ చేసు application window ను desktop పై కావలసిన చోటుకు జరుపుకొనవచ్చును. Application window యొక్క corners లేదా అంచులపై క్లిక్ చేసి window ను కావలసిన size కు తగ్గించుకొనవచ్చును. తిరిగి అదే place లో ఉన్న maximize button పై క్లిక్ చేసి desktop కు నిండుగా application window ను పెట్టుకొనవచ్చును.
    c) **Close Button :** ఈ button పై క్లిక్ చేసి CorelDRAW X3 ను close చేసుకొనవచ్చును. Close button పై క్లిక్ చేసినపుడు drawing window మాత్రమే close అగును.
17. **Drawing Window Controls :** Application window controls వలెనే drawing window controls కూడ పనిచేయను. ఈ Minimize, Maximize/Restore మరియు Close ల ద్వారా CorelDRAW X3 నందు గల individual document ను Minimize, Maximize/Restore లేదా Close చేసుకొనవచ్చును. Minimize button పై క్లిక్ చేసినపుడు drawing window చిన్న icon గా మారి application window కు అడుగు భాగమున చేరును.

Perfect Shapes Flyout

Perfect shapes Flyout లో ఉండే 5 tools ద్వారా కొన్ని predefined shapes ను draw చేసుకొనవచ్చును.

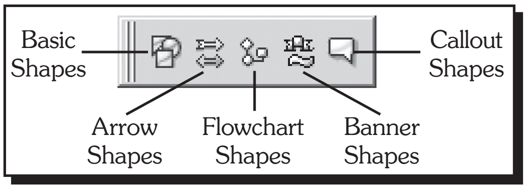


Fig. 2 : Perfect Shapes Flyout

1. **Basic Shapes :** Property Bar పై నున్న perfect shapes button పై క్లిక్ చేసినపుడు వచ్చు shapes list నుండి కావలసిన shape ను సెలెక్ట్ చేసుకొని draw చేసుకొనవచ్చును. ఈ shapes draw చేసినపుడు కొన్ని shapes కు diamond ఆకారములో ని red colored glyphs ను drag చేస్తూ shape ను edit చేసుకొనవచ్చును.
2. **Arrow Shapes :** వివిధ రకముల arrows ను ఈ tool ద్వారా draw చేసుకొనవచ్చును. వీటిలో కొన్నిటిని draw చేసినపుడు కనిపించే colored glyphs ను drag చేసి arrow shapes ను edit చేసుకొనవచ్చును.
3. **Flow Chart Shapes :** Flow Chart shapes ను draw చేసుకొనవచ్చును.
4. **Banner Shapes :** banner objects మరియు explosion shapes ను draw చేసుకొనవచ్చును.
5. **Callout Shapes :** కార్టూన్‌లకు ఉపయోగించే callout shapes ను draw చేసుకొనవచ్చును.

Text > Insert Symbol Character

ఈ command పై click చేయునపుడు open అయే Insert Character docker window ద్వారా ప్రతి font లోని character యొక్క preview చూసుకుంటూ కావలసిన size తో drawing window లోనికి insert చేసుకొనవచ్చును. దీనికొరకు కావలసిన character ను మరియు character size ను select చేసుకొని insert button పై క్లిక్ చేయవలెను. Text ను type చేయునపుడు ఈ docker window లో కావలసిన symbol పై mouse తో double click చేయుటద్వారా ఆ symbol ను text లోనికి cursor ఉన్న చోట add చేసుకొనవచ్చును.

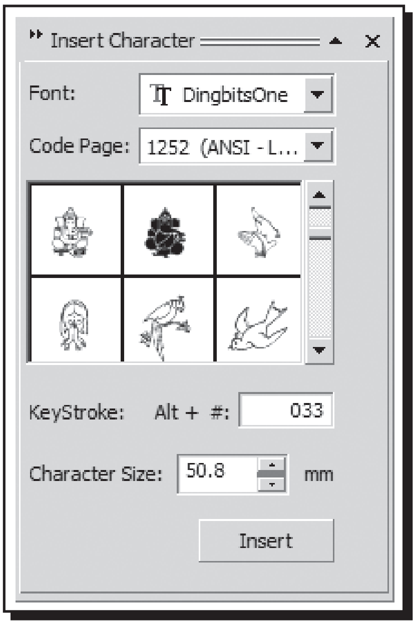


Fig. 3 : Text > Insert Symbol Character

CorelDRAW X3 నందు ఎక్కువగా ఉపయోగించే కొన్ని symbols మరియు special character fonts list ఈ క్రింద ఇవ్వబడినది.

1.	Dingbits Fonts	13 Fonts
2.	Anu Subhalekha Fonts	2 Fonts
3.	Webdings	1 Font
4.	Wingdings	3 Fonts
5.	Telugu Number Fonts	2 Fonts

పై list లో ఇవ్వబడిన ప్రతి font నందు గల అన్ని characters యొక్క list ను OSS Publications వారి "DTP Hand Book" ద్వారా పొందగలరు.

Text Tool

Text tool ద్వారా drawing window లో ఒకసారి క్లిక్‌చేసి text ను type చేసుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా create చేసిన text ను artistic text అని అందురు. Pick tool తో ఈ text ను సెలెక్ట్ చేసుకొని property bar ద్వారా font, size, style మొదలైన text formatings ను apply చేసుకొనవచ్చును.

Text > Insert Formatting Code

Text menu లోని ఈ submenu ద్వారా En dash, Em dash, En space, Em space, nonbreaking space, nonbreaking hyphen మొదలైన formatting codes ను insert చేసుకొనవచ్చును.

Object Flyout > Polygon, Star and Complex Star Tools

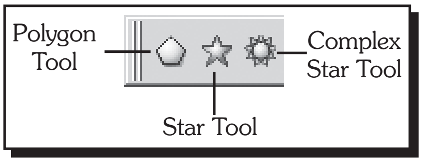


Fig. 4 : Polygon, Star & Complex Star

మూడు లేదా అంతకన్నా ఎక్కువ sides తో polygon, star లేదా complex stars ను draw చేసుకొనవచ్చును. Polygon tool ను select చేసినపుడు కనిపించే Property Bar (Property Bar : Polygon) గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

1. **Object Position :** Select చేసుకొన్న object యొక్క middle point ను drawing page లో లేదా drawing window లో ఎక్కడ ఉన్నది తెలుపును. X, Y co-ordinates ను మార్చుతూ object ను కావలసిన చోటుకు జరుపుకొనవచ్చును.

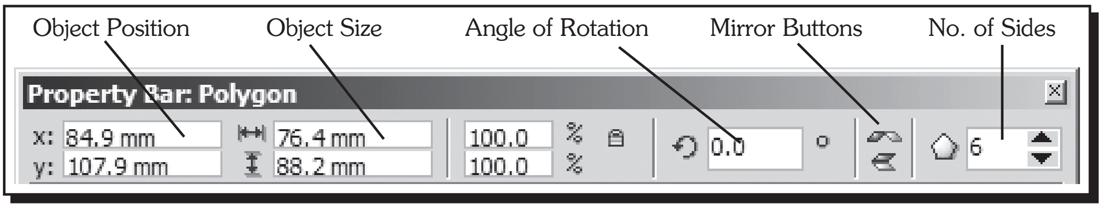


Fig. 5 : Property Bar - Polygon

2. **Object Size :** Select చేసుకొన్న object యొక్క width మరియు height లను తెలుసుకొనవచ్చును మరియు మార్పులు చేసుకొనవచ్చును.
3. **Angle of Rotation :** Apply చేసిన angle ప్రకారము object ను clockwise మరియు counter-clockwise లో rotate చేయవచ్చును.
4. **Mirror Buttons :** Object ను horizontal గా లేదా vertical గా flip చేసుకొనవచ్చును.
5. **Number of Sides :** Select చేసిన లేదా draw చేయబోవు Polygon కు ఎన్ని sides ఉండవలెనో ఇక్కడ specify చేసుకొనవచ్చును. Min : 3, Max : 500.

Star tool లేదా Complex Star tool ను select చేసినపుడు పై options తో పాటుగా Sharpness of Star అనే option కూడా ఉండును. ఈ option ద్వారా star యొక్క sides ఎంత లోపలికి ఉండవలెనో specify చేయవచ్చును. Complex Star tool ను select చేసినపుడు ఈ option ను ఉపయోగించుకొనుటకు Complex Star కు ఏడు లేదా అంతకుమించి ఎక్కువ sides ఉండవలెను.

Object Flyout > Graph Paper and Spiral Tools

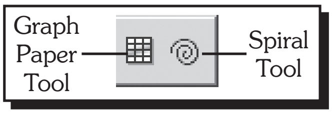


Fig. 6 : Object Flyout > Graph Paper and Spiral Tools

1. **Graph Paper Tool :** Graph Paper వలె ఉండునట్లు rows మరియు columns ను సమాన కొలతలతో grid ను draw చేసుకొనవచ్చును.
2. **Spiral Tool :** Spiral tool ద్వారా spirals ను draw చేసుకొనవచ్చును. ఇవి రెండు రకములు.
   a) Symmetrical Spiral : సమాన దూరములో lines expand అయ్యేట్లుగా spirals ను draw చేసుకొనవచ్చును.
   b) Logarithmic Spiral : Lines కు మధ్య దూరము పెరుగుతూ expand అయ్యేట్లుగా spirals ను draw చేసుకొనవచ్చును.

ఈ tools లో దేనినైనా select చేసినపుడు కనిపించే Property Bar (Property Bar : Graph paper and Spiral Tools) గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

1. **Graph Paper Columns and Rows :** Graph paper tool తో గీయు grid యొక్క rows మరియు columns ను ఇక్కడ specify చేసుకొనవచ్చును.
2. **Spiral Revolutions :** Spiral tool తో draw చేయు spirals నందు ఉండే number of revolutions ను ఇక్కడ specify చేసుకొనవచ్చును.

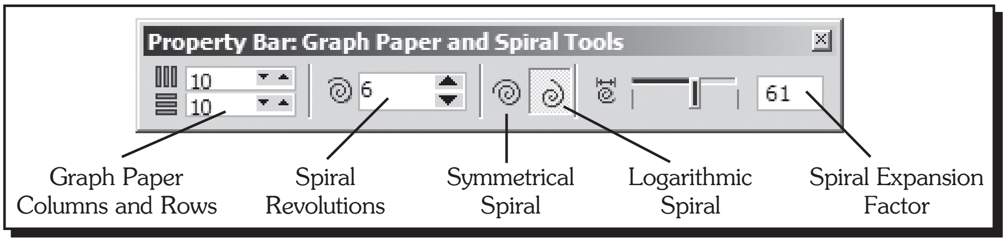


Fig. 7 : Property Bar - Graph Paper and Spiral Tools

3. **Symmetrical Spiral :** ఈ button ను select చేసుకొని symmetrical spirals ను draw చేసుకొనవచ్చును.
4. **Logarithmic Spiral :** ఈ button ను select ను చేసుకొని logarithmic spirals ను draw చేసుకొనవచ్చును.
5. **Spiral Expansion Factor :** Logarithmic spiral button ను select చేసినపుడు మాత్రమే ఈ option ను ఉపయోగించగలము. ఈ option ద్వారా logarithmic spiral నందు ఉండే lines మధ్య దూరం పెరుగుతూ ఉండే expansion factor ను specify చేసుకొనవచ్చును.

Pick Tool

ఈ tool ద్వారా draw చేసిన object(s) ను select చేసుకొని width, height, skew, rotation మొదలైన properties ను మార్చుకొనవచ్చును. Pick tool తో ఏదైనా object పై క్లిక్ చేసినపుడు ఆ object మాత్రమే సెలెక్ట్ అగును. Shift key పట్టుకొని ఇంకొక object ను కూడ సెలెక్ట్ చేసుకొనవచ్చును మరియు సెలెక్ట్ అయిన object పై క్లిక్ చేసి deselect చేసుకొనవచ్చును. Alt key పట్టుకొని object క్రింద ఉన్న object ను సెలెక్ట్ చేసుకొనవచ్చును. Pick tool తో క్లిక్ చేసి drag చేసిన dotted rectangle తో selection box వచ్చును. ఆ selection box కు మధ్యనున్న objects అన్నియు ఒక్కసారిగా సెలెక్ట్ అగును. Pick tool పై double click చేసి అన్ని objects ను సెలెక్ట్ చేసుకొనవచ్చును.

Object(s) ను pick tool తో select చేసినపుడు 8 handles (tint square boxes) వచ్చును. Top మరియు bottom మధ్యలోనున్న handles పై క్లిక్ చేసి drag చేస్తూ object యొక్క height ను తగ్గించుకొనవచ్చును, పెంచుకొనవచ్చును మరియు తలక్రిందులుగా చేసుకొనవచ్చును. Right మరియు left కు మధ్యనున్న handles ద్వారా object యొక్క width ను తగ్గించుకొనవచ్చును, పెంచుకొనవచ్చును. Corner handles ను drag చేసి width మరియు height లను proportional గా మార్పులు చేసుకొనవచ్చును. Object యొక్క మధ్య భాగములో వచ్చు X పై క్లిక్ చేసి లేదా object యొక్క edge పై క్లిక్ చేసి drag చేస్తూ object ను కావలసిన చోటుకు జరుపుకొనవచ్చును. ఇలా జరుపునపుడు mouse right click చేసి duplicate ను తయారు చేసుకొనవచ్చును. Select అయిన object పై pick tool తో ఇంకొకసారి క్లిక్ చేసిన square box ల నుంచి double headed arrows గా handles మారును. Left, Right, Top మరియు bottom మధ్య handles పై క్లిక్ చేసి drag చేస్తూ object ను horizontal మరియు vertical గా skew చేసుకొనవచ్చును. Corner handles పై క్లిక్ చేసి drag చేస్తూ object ను rotate చేసుకొనవచ్చును.

Group and Ungroup

Objects ను group చేయుటద్వారా ఆ objects ఒక unit లా మారును. ఈ group పై ఎటువంటి operation ను apply చేసిననూ దానియందుగల అన్ని objects కు apply అగును. తిరిగి group చేసిన object ను వేరుచేయుటకు ungroup లేదా ungroup all commands ను ఉపయోగించవలెను. Arrange menu లోని Group command (Ctrl + G) ద్వారా select చేసిన objects ను group చేసుకొనవచ్చును. ఇదే menu లోని Ungroup command (Ctrl + U) ద్వారా select చేసిన grouped object(s) ను ungroup చేసుకొనవచ్చును. Ungroup All command ద్వారా select చేసిన grouped object లో గల ఇతర grouped objects కూడ ungroup అగును.

Rectangle Tool Flyout

1. **Rectangle Tool :** Click చేసి drag చేస్తూ rectangles ను draw చేసుకొనవచ్చును. Ctrl key ను పట్టుకొని drag చేస్తూ square లను draw చేసుకొనవచ్చును. Shift key ను పట్టుకొని draw చేసినచో click చేసిన point

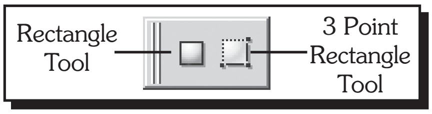


Fig. 8 : Rectangle Tool Flyout

నుండి opposite direction లోకి కూడ rectangle లను draw చేసుకొనవచ్చును. Ctrl మరియు Shift key లను పట్టుకొని draw చేసినచో click చేసిన point కేంద్ర బిందువుగా మారి నాలుగు వైపులకు sqaure వచ్చును.

2. **3 Point Rectangle Tool :** 3 Points తో rectangle ను draw చేసుకొనవచ్చును. Rectangle start చేయవలసిన point దగ్గర click చేసి drag చేయుట ద్వారా Rectangle యొక్క ఒక భుజము preview కనిపిస్తూవచ్చును. Mouse pointer ను drag చేయుట ఆపి move చేసినపుడు rectangle యొక్క width మరియు height లను preview చూసుకుంటూ మరలా click చేసిన దగ్గర rectangle తయారగును.

ఈ tools లలో దేనినైనా select చేసినపుడు కనిపించే Property Bar (Property Bar : Rectangle) గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

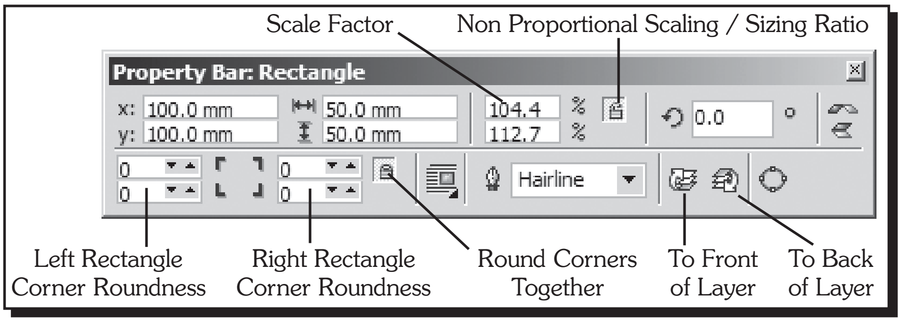


Fig. 9 : Property Bar - Rectangle

1. **Scale Factor :** Select చేసుకొన్న object యొక్క size లను percentage ల ప్రకారము మార్చుకొనవచ్చును. ఈ (కొత్తగా క్రియేట్ చేసిన object యొక్క సైజు 100% గా ఉండును) object size లో width లేదా height లను మార్పులు చేసినపుడు ఎంత శాతము మార్పులు జరిగినది ఇక్కడ display అగును.
2. **Non Proportional Scaling/Sizing Ratio :** దీనిపై click చేసి lock ను close లేదా open చేసుకొనవచ్చును. Lock ను close చేసి object యొక్క size ను proportional గా మార్చుకొనవచ్చును. Lock ను open చేసి width, height లను విడివిడిగా మార్చుకొనవచ్చును.
3. **Angle of Rotation :** Select చేసుకొన్న object ను ఇక్కడ apply చేసిన angle ప్రకారము rotate చేసుకొనవచ్చును.
4. **Left Rectangle Corner Roundness :** Rectangle యొక్క left corner (Top లేదా Bottom) లకు roundness apply చేసుకొనవచ్చును. Minimum value : 0, Maximum value : 100.
5. **Right Rectangle Corner Roundness :** Rectangle యొక్క right corner (Top లేదా Bottom) లకు roundness apply చేసుకొనవచ్చును.
6. **Round Corners Together :** దీనిపై click చేసి lock ను close లేదా open చేసుకొనవచ్చును. Lock ను close చేసి నాలుగు corners ను ఒక్కసారిగా మార్పులు చేసుకొనవచ్చును. Lock ను open చేసి దేనికది విడివిడిగా మార్చుకొనవచ్చును.
7. **To Front of Layer :** Drawing లో మొట్టమొదట create చేసిన object అడుగున ఉండును. దాని తరువాత draw చేసిన objects పైన ఉండును. ఒక దానిపై ఒకటి ఉన్నపుడు select చేసుకొన్న object ను ఈ option ద్వారా పైకి తెచ్చుకొనవచ్చును.
8. **To Back of Layer :** దీని ద్వారా select చేసుకొన్న object ను అన్ని objects వెనుకకు తీసుకువెళ్ళవచ్చును.

Ellipse Tool Flyout

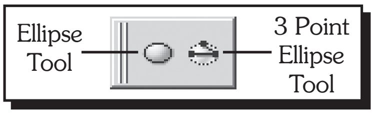


Fig. 10 : Ellipse Tool Flyout

1. **Ellipse Tool :** Click చేసి drag చేస్తూ ellipse లను మరియు Ctrl key ను పట్టుకొని drag చేస్తూ circles ను draw చేసుకొనవచ్చును. Shift key ను పట్టుకొని draw చేసినచో click చేసిన point నుండి opposite direction లోకి కూడ ellipse లను draw చేసుకొనవచ్చును. Ctrl మరియు Shift key లను పట్టుకొని draw చేసినచో click చేసిన point కేంద్ర బిందువుగా మారి నాలుగు వైపులకు circle వచ్చును.
2. **3 Point Ellipse Tool :** 3 points తో Ellipse ను draw చేసుకొనవచ్చును. Click చేసి కొంత దూరం drag చేయండి. Drag చేయుట ఆపి mouse ను move చేసి తిరిగి click చేసిన దగ్గర ellipse fix అగును.

Aligning Objects

Objects ను ఇతర objects తో లేదా page తో align చేసుకొనుటకు, objects ను సమాన space తో distribute చేసుకొనుటకు Arrange menu లోని "Align and Distribute" submenu ను ఉపయోగించుకొనవచ్చును. Object(s) ను ఇతర object(s) తో align చేసుకొనుటకు కనీసము 2 objects ను select చేసుకొనవలెను. సెలెక్ట్ చేయునపుడు ఆఖరులో సెలెక్ట్ చేసిన object స్థిరముగా ఉండి దానికి మొదట సెలెక్ట్ చేసుకొన్న object(s) align అగును. ఒక్కసారిగా అన్నిటిని (objects అన్నీ cover అయేలా pick tool తో drag చేస్తూ) సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు మాత్రము మొట్టమొదటిగా draw చేయబడిన object స్థిరముగా ఉండి మిగిలినవి దానికి align అగును.

1. **Align Left (L) :** స్థిరముగా ఉండు object యొక్క left side కు select చేసిన ఇతర object(s) align అగును.
2. **Align Right (R) :** స్థిరముగా ఉండు object యొక్క right side కు select చేసిన object(s) align అగును.
3. **Align Top (T) :** స్థిరముగా ఉండు object యొక్క top కు select చేసిన ఇతర object(s) align అగును.
4. **Align Bottom (B) :** స్థిరముగా ఉండు object యొక్క bottom కు select చేసిన object(s) align అగును.
5. **Align Centers Horizontally :** స్థిరముగా ఉండు object యొక్క horizontal center కు select చేసిన ఇతర object(s) align అగును.
6. **Align Centers Vertically :** స్థిరముగా ఉండు object యొక్క vertical center కు select చేసిన ఇతర object(s) align అగును.
7. **Center to Page :** Drawing page లో గాని, Drawing window లో గాని సెలెక్ట్ చేసిన object(s) ను drawing page మధ్య భాగమునకు align చేసుకొనవచ్చును.
8. **Center to Page Horizontally :** Selected object(s) పేజీకు horizontal గా center అగును.
9. **Center to Page Vertically :** Selected object(s) పేజీ vertical center కు align అగును.
10. **Align and Distribute :** పై options అన్ని ఈ dialog box లోని "Align" tab నందు ఉండును. సెలెక్ట్ చేసుకొన్న objects ను "Distribute" tab ద్వారా సమాన దూరములలో ఉండు విధముగా చేసుకొనవచ్చును. Page Center కు, page అంచుకు, grid యొక్క corner కు align చేసుకొనవచ్చును. Specified point ద్వారా drawing window లో క్లిక్ చేసిన point కు seleced objects ను align చేసుకొనవచ్చును.

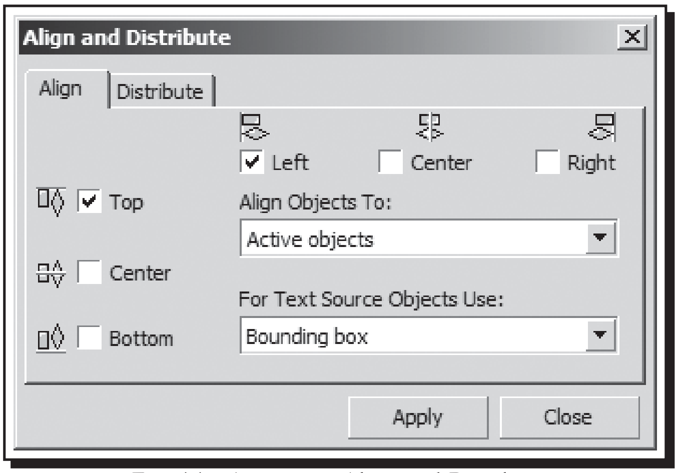


Fig. 11 : Arrange > Align and Distribute

Arrange > Order

Select చేసిన object(s) యొక్క stacking order (ముందుగా draw చేసిన objects అడుగుభాగమున, తరువాత draw చేసిన objects వరుస క్రమములో పైన ఉండును) ను మార్చుకొనవచ్చును.

1. **To Front Of Page** (Ctrl + Home) : సెలెక్ట్ చేసిన object(s) ను page లో ఉన్న అన్ని objects కన్నా పైకి తెచ్చుకొనవచ్చును.
2. **To Back Of Page** (Ctrl + End) : సెలెక్ట్ చేసిన object(s) ను page లో ఉన్న అన్ని objects కన్నా క్రిందకు తీసుకెళ్ళవచ్చును.
3. **To Front Of Layer** (Shift + PgUp) : సెలెక్ట్ చేసిన object(s) ను active layer లో ఉన్న అన్ని objects కన్నా పైకి తెచ్చుకొనవచ్చును.
4. **To Back Of Layer** (Shift + PgDn) : సెలెక్ట్ చేసిన object(s) ను active layer లో ఉన్న అన్ని objects కన్నా క్రిందకు తీసుకెళ్ళవచ్చును.
5. **Forward One** (Ctrl + PgUp) : సెలెక్ట్ చేసిన object(s) ను దాని పైన ఉన్న ఒక object పైకి తెచ్చుకొనవచ్చును.
6. **Back One** (Ctrl + PgDn) : సెలెక్ట్ చేసిన object(s) ను క్రింద ఉన్న ఒక object క్రిందకు తీసుకెళ్ళవచ్చును.
7. **In Front Of** : సెలెక్ట్ చేసిన object(s) ను ఏదైనా ఒక object పైకి తెచ్చుకొనవచ్చును. ఈ command ను select చేయగానే mouse pointer ఒక arrow గా మారుతుంది. ఈ arrow తో ఏ object పై క్లిక్ చేస్తే ఆ object పైకి select చేసిన object ను తెచ్చుకొనవచ్చును.
8. **Behind** : సెలెక్ట్ చేసిన object(s) ను ఏదైనా ఒక object క్రిందకు తీసుకెళ్ళవచ్చును. ఈ command ను select చేయగానే mouse pointer ఒక arrow గా మారుతుంది. ఈ arrow తో ఏ object పై క్లిక్ చేస్తే ఆ object క్రిందకి select చేసిన object ను తీసుకెళ్ళవచ్చును.
9. **Reverse Order** : సెలెక్ట్ చేసిన objects యొక్క stacking order ను reverse చేసుకొనవచ్చును.

Zooming Options

Toolbox లోని zoom tool ద్వారా drawing window లో కావలసిన area ను పెద్దదిగా లేదా చిన్నదిగా చేసి చూసుకొనవచ్చును. Zoom tool ను select చేసినపుడు కనిపించే Property Bar (Property Bar : Zoom Tool) గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

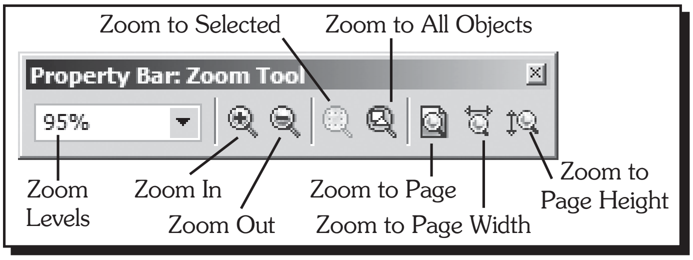


Fig. 12 : Property Bar - Zoom Tool

1. **Zoom Levels** : ఈ list box నుంచి Zoom level ను select చేసుకొని zoom ను మార్చుకొనవచ్చును. List box లో లేని zoom value ను direct గా value enter చేసుకొనవచ్చును.
2. **Zoom In** : ఈ button పై క్లిక్ చేసి zoom పెంచుకొనవచ్చును.
3. **Zoom Out** (F3) : ఈ button పై క్లిక్ చేసి zoom తగ్గించుకొనవచ్చును.
4. **Zoom to selected** (Shift + F2) : ఈ button పై క్లిక్ చేసి select అయి ఉన్న object ను screen నిండుగా చేసుకొనవచ్చును.
5. **Zoom to All Objects** (F4) : ఈ button పై క్లిక్ చేసి drawing window లో గీచిన అన్ని objects screen పై కనిపించేలా చూచుకొనవచ్చును.
6. **Zoom to Page** (Shift + F4) : Drawing page ను screen పైకి కనిపించేలా తెచ్చుకొనవచ్చును.
7. **Zoom to Page width** : Drawing page యొక్క వెడల్పును screen నిండుగా చేసుకొనవచ్చును.
8. **Zoom to Page Height** : Drawing page యొక్క height ను screen నిండుగా చేసుకొనవచ్చును.

9. Zoom tool ను select చేసుకొని Drawing window లో కావలసిన చోట Mouse యొక్క left button తో క్లిక్ చేసి drawing ను రెట్టింపు పెద్దదిగా చేసి చూసుకొనవచ్చును.
10. Zoom tool ను select చేసుకొని Drawing window లో కావలసిన చోట Mouse తో right click చేయుట ద్వారా drawing ను సగమునకు తగ్గించుకొని చూసుకొనవచ్చును.

Hand Tool and Navigator

Toolbox లో ఉండే Hand Tool ద్వారా మరియు drawing window కి bottom right corner లోని "Navigator" ద్వారా drawing window ను కావలసిన area కు జరుపుకొనవచ్చును. Navigator option ను "N" key ను press చేయుటద్వారా కూడా access చేసుకొనవచ్చును.

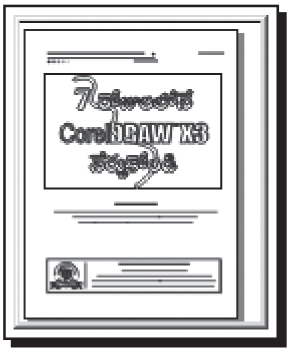


Fig. 13 : Navigator

View > Full-Screen Preview

Drawings ను Fullscreen లో (Tool bars, Docker windows, Taskbar మొదలైనవి లేకుండ) చూసుకొనుటకు View menu లోని "Full-Screen Preview" command ను ఉపయోగించవచ్చును. కాని Full Screen Preview లో పూర్తిగా work చేయడం కుదరదు.

View > Preview Selected Only

View menu లోని "Preview Selected Only" command ను సెలెక్ట్ చేసి కేవలం select చేసిన object(s) ను మాత్రమే Full Screen Preview లో చూసుకొనవచ్చును.

Undo, Redo and Undo Docker

CorelDRAW X3 document నందు చేసే ప్రతి ఒక్క task ను CorelDRAW store చేసుకుంటుంది. ఈ విధముగా CorelDRAW ఎన్ని task లను store చేయవలెనో tools menu లోని options dialog box ద్వారా set చేసుకొనవచ్చును. Options dialog box లో Workspace section లోని General Section లోని Regular Undo Levels field నందు specify చేయవలెను. CorelDRAW X3 నందు undo levels ను 99,999 వరకు set చేసుకొనవచ్చును. Minimum value : 1.

CorelDRAW drawing నందు latest గా జరిగిన tasks ను Undo Docker నందు చూసుకొనవచ్చును. ఈ Undo Docker ను Tools menu లోని "Undo Docker" command ద్వారా open చేసుకొనవచ్చును. "Options" dialog box నందు specify చేసిన undo levels ఆధారముగా undo docker window నందు tasks కనిపించును. ఈ Undo docker window నందు కావలసిన task పై క్లిక్ చేసుకొని, ఆ state కు drawing ను తీసుకువెళ్ళవచ్చును. ఒక్కొక్క task ను undo చేసుకొనుటకు Edit menu లోని Undo command ను లేదా Ctrl + Z shortcut ను ఉపయోగించవచ్చును. ఒక్కొక్క task ను redo చేసుకొనుటకు Edit menu లోని Redo command ను లేదా Ctrl + Sh + Z shortcut ను ఉపయోగించవచ్చును.

Edit > Delete (Del Key)

సెలెక్ట్ చేసుకొన్న object ను drawing నుంచి delete చేసుకొనవచ్చును.

Duplicating Objects (Ctrl + D, +)

Select చేసిన object లేదా objects ను Edit menu లోని duplicate command ద్వారా duplicate చేసుకొనవచ్చును. Duplicate అగునపుడు property bar : No Selection నందు set చేయబడిన "Duplicate Distance" ఆధారముగా duplicate అయిన object జరుగును. Numpad లోని + (plus) key ను press చేసి కూడా duplicate చేసుకొనవచ్చును. ఇలా వచ్చిన duplicate ను కొంత దూరము drag చేసి అదే దూరములో అదే direction లో కావలసినన్ని duplicates ను తయారు చేసుకొనుటకు Ctrl + D ను ప్రెస్ చేస్తూ ఉండవలెను.

Cloning Objects

Cloning కూడ duplicate వలె పనిచేయును. ఏదైనా ఒక object ను duplicate చేసిన తరువాత original object లో మార్పులు జరిగితే ఆ మార్పులు duplicate చేసిన object నందు కనిపించవు. కాని ఏదైనా ఒక object ను clone చేసిన తరువాత original object లో మార్పులు జరిగితే ఆ మార్పులు clone చేసిన object నందు కూడ కనిపించును. ఏదైనా object ను select చేసుకొని "Edit" menu లోని clone command ద్వారా clone చేసుకొనవచ్చును.

File > Open (Ctrl + O)

Computer లో store అయి ఉన్న files ను ఈ command ద్వారా open చేసుకొనవచ్చును. దీని పై క్లిక్ చేయగా open అయే "Open Drawing" dialog box గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

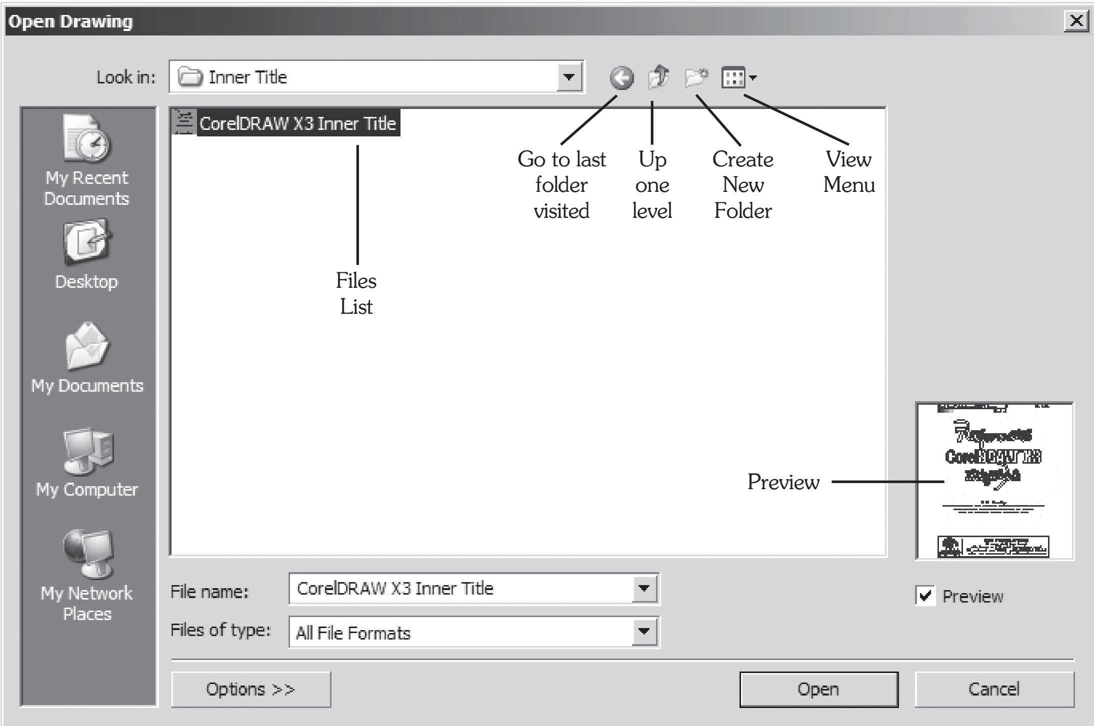


Fig. 14 : Open Drawing Dialog Box

1. **Go to last folder visited :** దీనిపై క్లిక్ చేసి చివరి సారి open చేసిన folder contents ను చూసుకొనవచ్చును.
2. **Up one level :** ఈ option ద్వారా Look in లోని folder యొక్క parent folder open అగును.
3. **Create New Folder :** దీని ద్వారా కొత్త folder ను create చేసుకొనవచ్చును.
4. **View Menu :** ఈ menu లోని Thumbnail పై క్లిక్ చేసి items ను పెద్దవిగాను, Tiles option ను on చేసి medium size లోను, Icons ను on చేసి చిన్న సైజులోను, List పై క్లిక్ చేసి ఒకే లైనులో name కూడ display అగునట్లు, Details పై క్లిక్ చేసి Size, Type, Modified date లను కూడా చూసుకొనవచ్చును.
5. **File Name :** Files List నుండి సెలెక్ట్ చేసుకొన్న file యొక్క name ఇక్కడ display అగును.
6. **Files of type :** Files list లో display కావలసిన file type ను ఇక్కడ ఉన్న list నుంచి సెలెక్ట్ చేసుకొనవలెను.
7. **Preview :** దీనిని on చేసి సెలెక్ట్ చేసుకొన్న file లోని drawing యొక్క image ను దీనిలో చూచుకొనవచ్చును.
8. **Open :** ఈ button పై క్లిక్చేసి File name లో ఉన్నటువంటి file ను open చేసుకొనవచ్చును.
9. **Options :** ఈ button పై క్లిక్ చేసి open చేయబోవు file యొక్క information తెలుసుకొనవచ్చును.

File > Save (Ctrl + S)

CorelDRAW®X3 drawing ను ఈ command ద్వారా computer లో store చేసుకొనవచ్చును. "Save Drawing dialog box" గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినది.

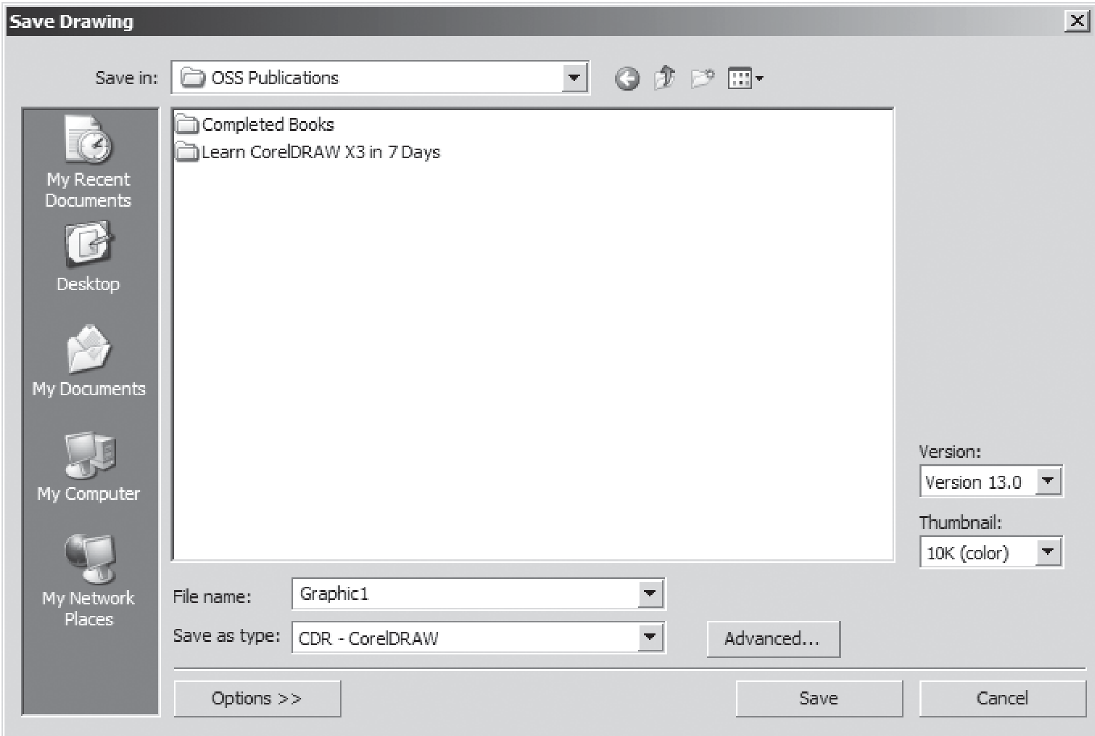


Fig. 15 : Save Drawing Dialog Box

1. **Save in :** ఇక్కడ ఉన్న list నుంచి document ను ఎక్కడ స్టోర్ చేయవలసినది సెలెక్ట్ చేసుకొనవలెను.
2. **Version :** ఈ list ద్వారా Version 7.0 నుంచి Version 13 వరకు ఏ version లో ప్రస్తుత document ను save చేయవలెనో specify చేసుకొనవచ్చును.
3. **File name :** Document ను ఏ పేరుతో store చేయవలసినది ఇక్కడ type చేయవలెను.
4. **Save as Type :** ఏ file format లో save చేయవలసినది ఇక్కడ ఉన్న list నుంచి select చేసుకొనవలెను.

File Menu Options

1. **File > New (Ctrl + N) :** ఈ command ద్వారా default settings తో కొత్త document create అగును.
2. **File > New From Template :** Pre-designed template ద్వారా క్రొత్త document ను create చేసుకొనవచ్చును. ఎక్కువగా ఉపయోగించే settings తో ఒక template create చేసి ఈ command ద్వారా ఉపయోగించడం వలన repetitive work ను తగ్గించుకొనవచ్చును.
3. **File > Save As (Ctrl + Sh + S) :** దీని ద్వారా open అయే Save As dialog box తో ఒకసారి save చేసిన file ను అదే folder లో వేరే పేరుతో లేదా వేరే folder లో అదే లేదా వేరే పేరుతో save చేసుకొనవచ్చును.
4. **File > Close (or) Window > Close :** Active document ను ఈ command తో close చేసుకొనవచ్చును.
5. **File > Close All (or) Window > Close All :** Open అయి ఉన్న అన్ని documents ను ఒకేసారిగా ఈ command తో close చేసుకొనవచ్చును.
6. **File > Exit (Alt + F4) :** CorelDRAW®X3 application ను close చేసుకొనవచ్చును.

File > Print Preview

Print preview ఒక seperate window లో open అవుతుంది. ఈ window నందు కనిపించే preview మనము select చేసిన printer ను బట్టి మారుతూ ఉంటుంది. Drawing నందు ఏవైనా color objects ఉన్ననూ, select చేసినది color printer కానపుడు preview gray scale లోనే కనిపించును. ఈ preview నందు page పై గల objects అన్నింటిని ఒక group గా select చేసుకొని అవసరాన్ని బట్టి objects group size పెంచుకొనవచ్చును మరియు తగ్గించుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా మార్చిన size లు కేవలం print నందు మరియు print preview నందు మాత్రమే కనిపించును. Print Preview window నందు గల Standard bar లోని options గురించి ఈ క్రింద వివరించబడినవి.

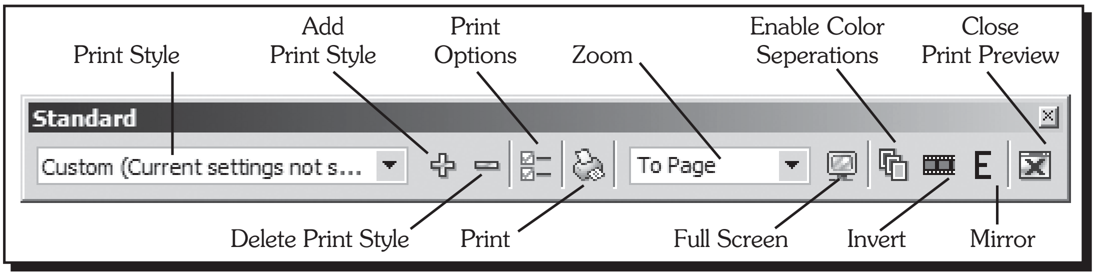


Fig. 52 : Print Preview - Standard Bar

1. **Print Style :** ఈ drop down list నుండి save చేసి ఉన్న print style ను select చేసుకొనవచ్చును.
2. **'+' (Add Print Style) :** ఈ మార్కుపై click చేసి current print settings ను save చేసుకొనవచ్చును.
3. **'–' (Delete Print Style) :** ఈ మార్కుపై click చేసి print style drop down list లో select చేసి ఉన్న print style ను delete చేసుకొనవచ్చును.
4. **Print Options :** ఈ button పై క్లిక్ చేసి "Print Options" dialog box ను open చేసుకొనవచ్చును. ఇదే "Print Options" dialog box ను file menu లోని "Print" command ద్వారా కూడ open చేసుకొనవచ్చును.
5. **Print :** ఈ button పై క్లిక్ చేసి pages ను print తీసుకొనవచ్చును.
6. **Zoom :** ఈ dropdown list ద్వారా Print preview page యొక్క zoom ను మార్చుకొనవచ్చును.
7. **Full Screen :** ఈ button పై క్లిక్ చేసి Print preview ను full screen లో చూసుకొనవచ్చును.
8. **Enable Color Seperations :** ఈ button పై క్లిక్ చేసి Cyan, Magenta, Yellow మరియు Black colors తో document ను seperate చేసుకొనవచ్చును.
9. **Invert :** ఈ button పై క్లిక్ చేసి document యొక్క negative ను print చేసుకొనవచ్చును.
10. **Mirror :** ఈ button పై క్లిక్ చేసి document యొక్క Mirror image ను print తీసుకొనవచ్చును.
11. **Close Print Preview :** ఈ button పై క్లిక్ చేసుకొని Print preview ను close చేసుకొనవచ్చును.

File > Print Setup

ఈ option ద్వారా open అయే dialog box ద్వారా Printer, Page size మొదలైనటువంటి layout options అన్నిటినీ, ముందుగానే set చేసుకొనవచ్చును. Layout (Paper Size etc) options set చేయడానికి ఈ dialog box లో ఉన్నటువంటి "Properties" button పై క్లిక్ చేయవలెను.

File > Print

Print dialog box లోని కావలసిన option ను సెలెక్ట్ చేసుకొని printer ద్వారా print తీసుకొనవచ్చును. Print Dialog box లోని options గురించి ప్రక్క పేజీలో వివరించబడినవి.

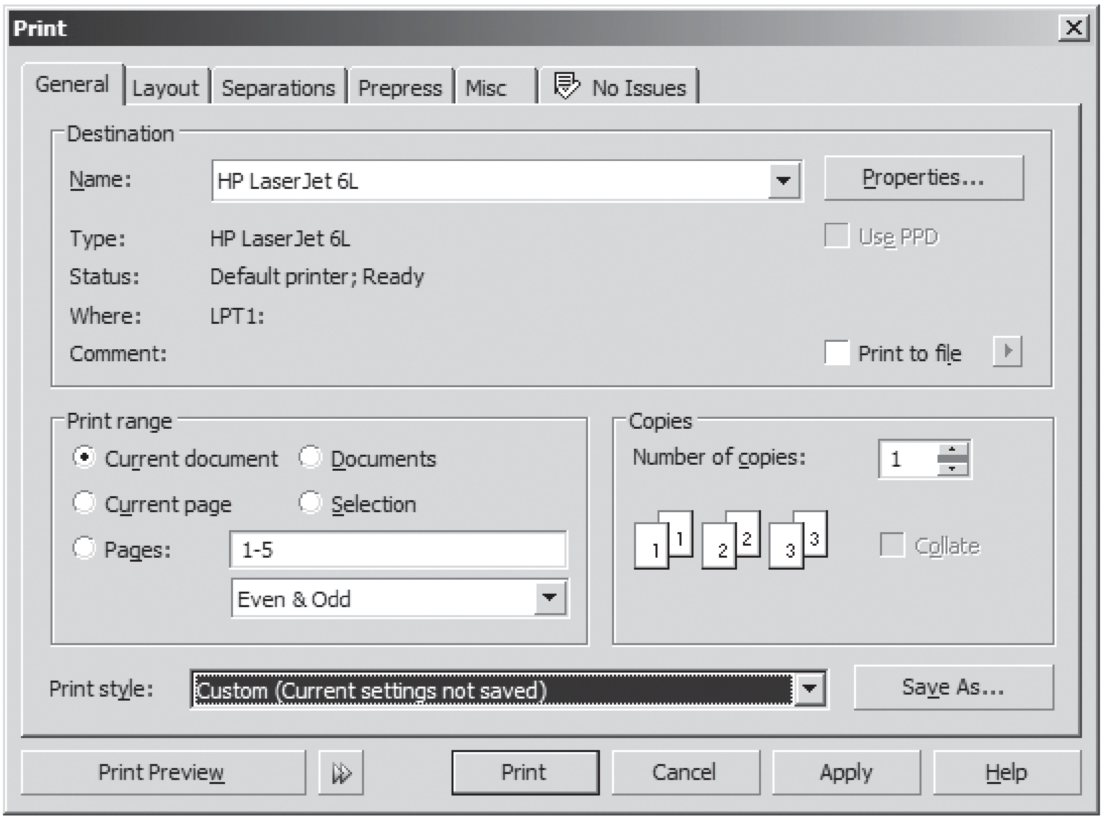


Fig. 53 : Print Dialogbox (File > Print)

1. **Destination : *Name :*** Drawing page(s) ను ఏ ప్రింటరు ద్వారా ప్రింటు తీయవలసినది ఇక్కడ సెలెక్ట్ చేసుకొనవలెను. సెలెక్ట్ చేసుకొన్న Printer ను బట్టి Type, Status, where, comment display అగును.

2. **Print Range**

   a) ***Current document*** : దీనిని on చేసి ఏ document లో నుంచి print apply చేయబడినదో ఆ document లోని అన్ని పేజీలను print తీసుకొనవచ్చును.

   b) ***Documents*** : Open చేసిన అన్ని లేదా సెలెక్టయిన documents ను print చేసుకొనవచ్చును. దీనిని on చేసినపుడు క్రింద open అయి ఉన్న documents యొక్క list display అగును. వీటి నుంచి కావలసిన documents ను మాత్రమే select చేసుకొని వాటి pages ను మాత్రమే print తీసుకొనవచ్చును.

   c) ***Current Page*** : దీనిని select చేసి document లోని active page ను మాత్రమే print చేసుకొనవచ్చును.

   d) ***Selection*** : Select అయిన object(s) ను మాత్రమే print తీసుకొనవచ్చును.

   e) ***Pages*** : దీనిలో apply చేసిన pages ను మాత్రమే print తీసుకొనవచ్చును ఉదా : 5, 7, 9 ఇచ్చినపుడు ఈ మూడు పేజీలు మాత్రమే print అగును. 5, 8- ఇలా ఇచ్చినపుడు 5 పేజీ మరియు 8 నుంచి document లోని ఆఖరి page వరకు print తీసుకొనవచ్చును.

   f) ***Even & Odd*** : సరి సంఖ్య పేజీలు మరియు బేసి సంఖ్య పేజీలు print తీసుకొనవచ్చును. దీని list నుండి even సెలెక్ట్ చేసుకొని సరి సంఖ్య పేజీలు (2, 4, 6, 8, ...) మాత్రమే print తీసుకొనవచ్చును.

3. **Print Style** : కావలసిన Print settings ను include చేసుకొని print styles folder లో prs file ను save చేసుకొని దానిని ఇక్కడ apply చేసుకొనవచ్చును. దీని ద్వారా prs file లో ఉన్న setting తో print తీసుకొనవచ్చును.

4. **Print to file** : కావలసిన print settings తో document లోని పేజీలన్నిటిని కలిపి లేదా వేరు వేరు పేజీలకు వేరు వేరు print files (prn files) లేదా Offset Printing కొరకు ఉపయోగించే PostScript files (ps files) ను తయారు చేసుకొనవచ్చును.
5. **Copies** : ***Number of Copies*** : ఒకటికన్న మించి ఇచ్చినపుడు document లోని ప్రతి పేజీ ఇక్కడ apply చేసిన ప్రకారము print వచ్చును. Collate ను on చేసినచో binding order లో sets వచ్చును. ఉదాహరణకు 10 పేజీలున్న document ను 5 copies apply చేసిన ప్రతి పేజీ 5 కాపీలకు బదులుగా మొదటి set లో 1 నుంచి 10 పేజీలు, 2వ set తిరిగి 1 నుంచి 10 పేజీలు, ఇలా 5 sets print వచ్చును.
6. **Save As** : ఈ button పై క్లిక్ చేసి సెలెక్ట్ చేసుకున్న options ప్రకారము ఒక prs file ను తయారు చేసుకొని save చేసుకొనవచ్చును. ఆ file ను print style లోని list లో add అగును.
7. **Properties** : ఈ button పై క్లిక్ చేసి layout మరియు paper/quality pages వచ్చును.
   a) ***Orientation*** : *Portrait* : Tall లో చేసిన pages ను portrait ద్వారా print తీసుకొనవచ్చును.
   Landscape : Wide లో చేసిన pages ను Landscape ద్వారా print తీసుకొనవచ్చును.
   b) ***Page Order*** : *Front to Back* : 1 నుంచి last page వరకు print వచ్చును.
   Back to Front : Last page నుంచి మొదటి పేజీ వరకు print వచ్చును.
   c) ***Pages per sheet*** : Document లోని 2 లేదా 4 లేదా 6 లేదా 8 లేదా 16 పేజీలను ఒక print out లోనే వచ్చునట్లుగా set చేసుకొనవచ్చును. దీని వలన page size తగ్గి ఒకే sheet లో thumbnails గా వచ్చును.
   d) ***Paper/Quality*** : *Tray selection* : Printer లో paper పెట్టుకొనుటకు ఒక tray ఉండును. Tray నుంచి paper print రావటం ఒక పద్ధతి అయితే విడిగా పేపరు ఒక్కొక్కటి printer కు feed చేయటం రెండవ పద్ధతి. Paper source లో Automatically select ను తీసుకొన్నపుడు రెండు విధములుగా print వచ్చును. Paper Input Bin తో కేవలం tray పెట్టిన paper మాత్రమే print వచ్చును. Manual paper feed సెలెక్ట్ చేసినపుడు tray లో ఉన్న paper print రాదు.
8. **Advanced** : ఈ button పై క్లిక్ చేసి advanced options window ను open చేసుకొనవచ్చును.
   a) ***Paper/Output*** : దీనిలో feed చేయబోవు paper size (A4, A5, Legal, A3, Letter etc), number of copies ను సెలెక్ట్ చేసుకొనవలెను.
   b) ***Copy Count*** : Print dialog box లోని General Page లో copies మరియు Collate apply చేసిన దానిననుసరించి ఇక్కడ కూడ మారును. ఇక్కడ apply చేసిన General page లో కూడ మారును. కనుక ఒక చోట apply చేసిన సరిపోతుంది.
   c) ***Graphic*** : *Print Quality* : 600 X 600 dots per inch apply చేసినపుడు quality బాగా ఉండును. 300 X 300 dots per inch apply చేసినపుడు image చుక్కలుచుక్కలుగా వచ్చును. Prints తీసిన copy ను zerox మిషను ద్వారా duplicates తీయవలెనన్న images ను 300 X 300 dots per inch apply చేసిన zerox copies బాగా వచ్చును.
   d) ***True Type Font*** : ప్రపంచ ప్రఖ్యాతి గాంచిన రెండు సంస్థలు Apple Computer మరియు Microsoft Corporation కలిసి తయారు చేసినదే ఈ True Type Font (TTF) file format. Macintosh మరియు Windows పై ఎక్కువగా ఉపయోగించే font file format ఇది. Printer capability ఆధారముగా bitmaps మరియు vectors గా ఈ True Type Font file format print అగును. ఈ fonts ను drag చేస్తూ horizontal మరియు vertical గా resize చేసుకొనవచ్చును. Device font తో substitute చేసుకొనుటకు లేదా softfont వలె download చేసుకొని print తీసుకొనుటకు ఈ option ను ఉపయోగించవచ్చును.
9. **Image Position and Size**
   a) ***As in document*** : Page లో drawing ఉన్న position లోనే print తీసుకొనవచ్చును.

b) ***Fit to Page*** : Page కన్నా drawing పెద్దదిగా లేక చిన్నదిగా ఉన్నపుడు Fit to Page apply చేసి Proportional గా page కు నిండుగా వచ్చునట్లు print తీసుకొనవచ్చును.

c) ***Reposition images to*** : ఇక్కడ ఉన్న list button పై క్లిక్ చేసినపుడు వచ్చు option ను select చేసుకొని drawing ను page లో కావలసిన place కు మార్చుకొనవచ్చును.

d) ***Position*** : Position లో x : y లను కూడ మార్పు చేసుకొని కావలసిన చోట drawing ను పెట్టుకొనవచ్చును.

e) ***Size*** : Size ద్వారా drawing ను print ఏ సైజులో రావలసినది apply చేసుకొనవచ్చును.

f) ***Scale Factor*** : దీని ద్వారా drawing ను percent ప్రకారము మార్పుచేసుకొనవచ్చును.

g) ***Print Tiled Pages*** : Printer లో feed చేయు maximum paper size కన్నా మించిన సైజులో design చేసినపుడు ఆ size లో print రాదు కనుక print tiled pages ను on చేసి ముక్కలుగా print తీసుకొనవచ్చును.

h) ***Tile overlap*** : Percentage of page width యొక్క cell లో ఎంత percentage apply చేయబడినదో, దాని percent కు తగినట్లుగా ప్రక్కనున్న mm మారును. ఇది ఇక్కడ apply చేయబడిన విధముగా overlaped image రెండు pages లో వచ్చును.

File Menu Options

1. **Revert** : Save చేసిన తరువాత జరిగిన మార్పులనన్నిటిని Revert option ద్వారా తీసివేయవచ్చును.
2. **Acquire Image** : దీని ద్వారా scanner, digital camera మొదలగు వాటినుండి images ను తెచ్చుకొనవచ్చును.
3. **Import** : CorelDRAW support చేయు ఇతర file formats లలో గల drawings లేదా images ను ఈ command ద్వారా CorelDRAW నందు Import చేసుకొని ఉపయోగించుకొనవచ్చును. CorelDRAW నందు support చేయు కొన్ని file formats list "About Corel" section నందు ఇవ్వబడినది.
4. **Export** : CorelDRAW నందు గల drawings ను "cdr" file format లో కాక ఇతర file formats లోనికి save చేసుకొనుటకు ఈ option ఉపయోగించవచ్చును. CorelDRAW నందు support చేయు కొన్ని file formats list "About Corel" section నందు ఇవ్వబడినది.
5. **Export For Office** : CorelDRAW నందు గల drawings ను Microsoft Office లేదా Word Perfect Office లలో ఉపయోగించుకొనుటకు వీలుగా ఈ option ద్వారా export చేసుకొనవచ్చును.
6. **Publish To The Web** : CorelDRAW నందు గల drawings ను Webdesigning నందు ఉపయోగించే HTML, Flash SWF file లలోనికి save చేసుకొనుటకు ఈ option ను ఉపయోగించవచ్చును. ఈ విధముగా save చేసిన files ను Internet Explorer వంటి Web browsers నందు open చేసుకొనవచ్చును. ఈ Submenu నందు గల "Web Image Optimizer" command ద్వారా Images ను Internet లో speed గా download అయేట్లుగా optimize చేసుకొనవచ్చును.
7. **Publish To PDF** : CorelDRAW నందు గల drawings ను Adobe వారి PDF (Portable Document Format) format లోనికి save చేసుకొనుటకు ఈ option ను ఉపయోగించవచ్చును. ఈ విధముగా save చేసిన files ను Adobe వారి free software అయినటువంటి Adobe Reader నందు open చేసుకొని, అవసరం అయితే print కూడ తీసుకొనవచ్చును. ఈ Adobe Reader Software ను free గా Adobe వారి website నుండి download చేసుకొనవచ్చును. ఏదైనా కంప్యూటర్ నందు CorelDRAW లేక పోయినప్పటికీ PDF file ను Adobe Reader ద్వారా open చేసుకొనవచ్చును.
8. **Send To** : ఈ submenu ద్వారా CorelDRAW నందు గల active file ను zip చేసుకొనవచ్చును, desktop పై active file యొక్క shortcut ను create చేయవచ్చును, active document ను Outlook Express ద్వారా internet ను ఉపయోగించుకొని mail చేయవచ్చును మరియు My Documents folder లోనికి పంపించవచ్చును.
9. **Repeat** : Filling, rotating, strectching మరియు moving apply చేసినపుడు వెంటనే వేరే objects ను సెలెక్ట్ చేసుకొని ఈ option ద్వారా repeat చేసుకొనవచ్చును.

Layout > Insert Page

ఈ option క్లిక్ చేయగానే కనిపించు dialog box యొక్క figure ప్రక్కన ఇవ్వబడినది. దీని ద్వారా current document కు అదనముగా పేజీలు జోడించుకొనవచ్చును.

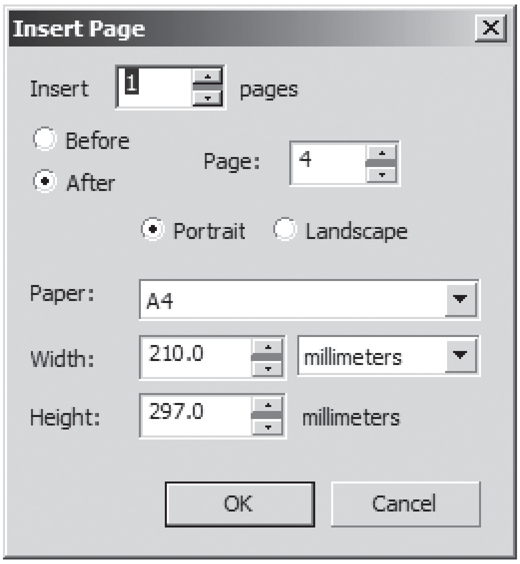


Fig. 54 : Layout > Insert Pages

1. **Insert** : ఎన్ని పేజీలు insert చేయవలెనో ఇక్కడ specify చేయవచ్చును.
2. **Before, After** : Before తో current page కు ముందు After తో తరువాత పేజీలు వచ్చును. ఈ రెండు radio button ల నుంచి ఒక radio button ను మాత్రమే సెలెక్ట్ చేసుకొనగలము.
3. **Page** : ఏ పేజీ ఆధారముగా కొత్తపేజీలు insert కావలెనో ఇక్కడ ఆ పేజీ నంబరును enter చేయవలెను.
4. **Portrait, Landscape** : Landscape తో అడ్డముగా Portrait తో నిలువుగా పేజీలు add చేసుకొనవచ్చును.
5. **Paper** : దీనిద్వారా insert చేయబోయే పేజీల సైజును సెలెక్ట్ చేసుకొనవచ్చును.
6. **Width, Height** : Paper కు అనుగుణంగా ఈ కొలతలు మారును. ఈ కొలతలను మార్చి వేరే కొలతలను apply చేసి custom page(s) ను add చేసుకొనవచ్చును.

Layout Menu Options

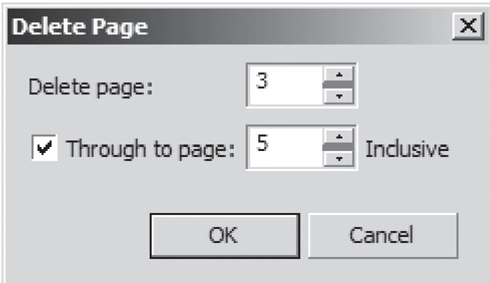


Fig. 55 : Layout > Delete Page

1. **Delete Page** : Delete Page option లో apply చేసిన పేజీని తీసివేయవచ్చును. Through to page option on చేసి apply చేసిన నంబరు వరకు పేజీలను delete చేయవచ్చును.
2. **Rename Page** : దీని ద్వారా document లోని పేజీలకు వేర్వేరు పేర్లు (32 chars వరకు) ఇవ్వవచ్చును.
3. **Go To Page** : ఎక్కువ పేజీలు ఉన్నపుడు దీని ద్వారా కావలసిన పేజీకు వెళ్ళవచ్చును.
4. **Switch Page Orientation** : Portrait గా ఉన్న పేజీను landscape గాను, landscape గా ఉన్న పేజీను portrait గాను మార్చుకొనవచ్చును.

Layout > Page Setup

Current document యొక్క సైజును మార్చుకొనవచ్చును. Page size లను రెండు విధములుగా arrange చేసుకొనవచ్చును. (1) Normal Paper; (2) Labels.

1. **Normal Paper** : Select అయినపుడు paper లో default గా ఉన్న layouts నుంచి page ను సెలెక్ట్ చేసుకొనవచ్చును లేదా custom ద్వారా కావలసిన size ను Width మరియు Height లలో enter చేసుకొనవచ్చును. Resize current page ను on చేసుకొని document లోని active page (సెలెక్ట్ అయిన పేజి) లను మాత్రమే resize చేసుకొనవచ్చును.
   a) Bleed : Print అయే image ను page edge కంటె extend చేసి దీనిద్వారా final గా printing, binding మరియు cutting అయిపోయిన తరువాత printed image కరెక్టుగా page edge కు ఉండేట్లుగా చూడడానికి ఈ bleed ను ఉపయోగించవచ్చును. Printing Area కంటె image ను ఎంత బయటకు extend చేయవలెనో

bleed limit ద్వారా set చేయవచ్చును. Bleed limit ను పెంచి crop marks ను apply చేసి Print Preview ద్వారా marks దూరము పెరుగుటను గమనించవచ్చును.

b) Set from Printer : Printer కు ఏ page (File > Print setup > properties) set అయిఉన్నదో ఆ page ను సెలెక్ట్ చేసుకొనవచ్చును.

c) Save Custom Page : Width, height లను మార్చినపుడు paper size custom కు మారును. దీనిని save custom page button పై క్లిక్ చేసి paper size list box లో కూడ add చేసుకొనవచ్చును.

d) Add Page Frame : దీనిపై క్లిక్ చేసి page size కు ఒక rectangle ను add చేసుకొనవచ్చును.

2. **Lables :** దీనిపై క్లిక్ చేసినపుడు options అన్నియు మారును. Lable types లోని folders నుంచి వివిధ రకముల lables ను సెలెక్ట్ చేసుకొనవచ్చును లేదా customize label button పై క్లిక్ చేసి lable size మరియు layout లో ఎన్ని lables కావలసినది apply చేసుకొనవచ్చును. Lable style list పక్కన ఉన్న + button పై క్లిక్ చేసి నూతనముగా తయారు చేసిన lable ను lable style list కు add చేసుకొనవచ్చును.

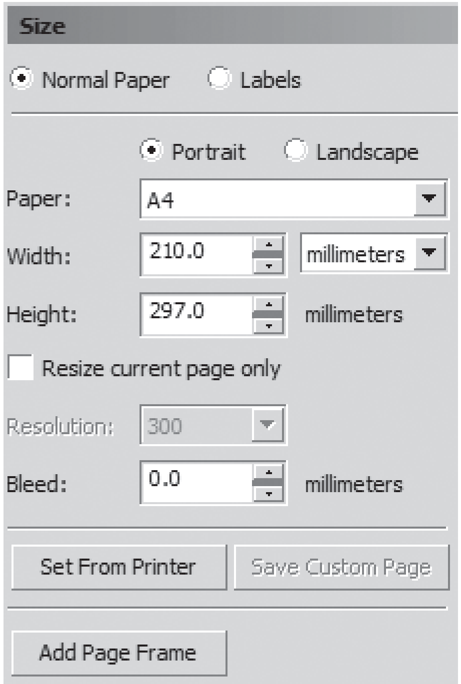


Fig. 56 : Layout > Page Setup

Layout > Page Background

దీనిలో No Background default గా సెలెక్ట్ అయి ఉండును. Solid ను సెలెక్ట్ చేసుకొన్నపుడు వచ్చు list లోని 100 కలర్స్‌లోని ఒక కలర్‌ను సెలెక్ట్ చేసుకొని పేజీకి background గా apply చేసుకొనవచ్చును. Bitmap సెలెక్ట్ చేసుకొని Browse button ద్వారా Image file ను సెలెక్ట్ చేసుకొని ఆ file ను Page కు background గా apply చేసుకొనవచ్చును.

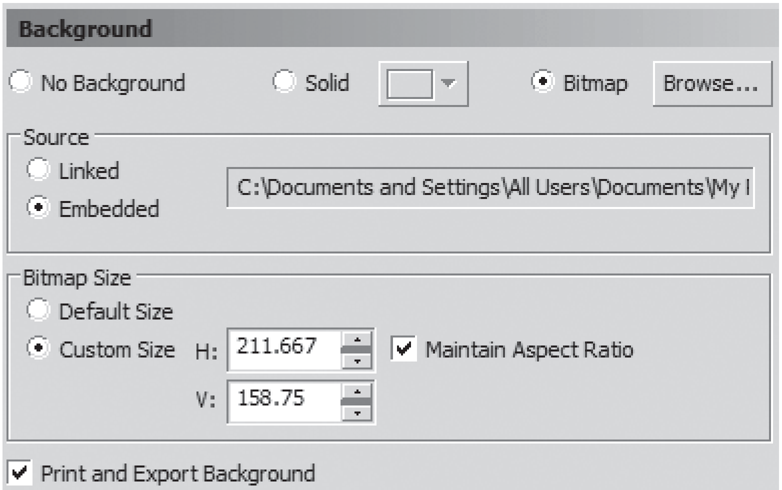


Fig. 57 : Layout > Page Background

1. **Source :** ఈ section Bitmap option ను సెలెక్ట్ చేసినపుడు మాత్రమే కనిపించును.
2. **Linked :** దీని ద్వారా source file ను edit చేసినపుడు background కూడా update అగును.
3. **Embedded :** దీనితో source file ను CorelDRAW లోనికి embed చేయవచ్చును. ఈ విధముగా embed చేయడం వలన source file ను delete చేసినా, ఎటువంటి problem ఉండదు. కాని link ద్వారా background image ను add చేసినపుడు CorelDRAW file తో పాటు image యొక్క source file కూడ ఉండవలెను.

4. **Bitmap size :** Source file లో image ఎంత size లో ఉన్నదో అదే size లో apply అగును.
5. **Custom Size :** దీనిని on చేసి bitmap file ను destination file లోనికి H మరియు V లలో enter చేసిన విలువల ప్రకారము తెచ్చుకొనవచ్చును.
6. **Print and Export Background :** ఈ option on చేసి Page లోని background ను Printing లేదా export చేయవచ్చును. Bitmap file యొక్క size, drawing page కన్నా చిన్నది అయినచో drawing page కు నిండుగా ముక్కలు ముక్కలుగా వచ్చును. పెద్దదిగా ఉన్నచో, కొంత భాగము cut అయి drawing page నిండుగా వచ్చును. Background గా తెచ్చుకొన్న bitmap ను destination file లో edit చేయలేము.

View > Page Sorter View

Drawing window లో pages అన్నియు చిన్న చిన్న thumbnails గా కనిపించును. ఈ view లో pages ను ముందు వెనుకలకు మార్చుకొనవచ్చును.

Help

1. **Help Topics :** దీని ద్వారా కావలసిన item ను సెలెక్ట్ చేసుకొని దాని యొక్క వివరణ తెలుసుకొనుటకు ఉపయోగించవచ్చును. CorelDRAW manual మొత్తము Help Topics ద్వారా చూచుకొనవచ్చును. ఎక్కువ సార్లు చూడవలసిన items ను Favorites కు add చేసుకొనవచ్చును.
2. **Corel Tutor :** Workspace, Logos, layout తయారు చేసుకొనుట గురించి వివరణ ఉండును.
3. **Hints :** Toolbox నుండి ఏదైనా tool ను select చేసినపుడు ఆ tool ను ఎలా ఉపయోగించవలెనో ఈ docker window ద్వారా చూసుకొనవచ్చును.
4. **Insights from the Experts :** తమ dialy work లో CorelDRAW X3 ను ఉపయోగించే కొంత మంది Experts చే తయారుకాబడిన articles ను ఈ command ద్వారా చదువవచ్చును.
5. **What's New? :** CorelDRAW లో కొత్తగా add అయిన options గురించి దీని ద్వారా తెలుసుకొనవచ్చును.
6. **Highlight What's New? :** ఈ submenu లో select చేయబడిన version కు మరియు CorelDRAW X3 కు గల మార్పులను Highlight చేసుకొనవచ్చును.
7. **Technical Support :** CorelDRAW లోని technical problems ను solve చేయుట కొరకు Corel company ద్వారా తయారు చేయబడిన Website ను open చేసుకొనవచ్చును. దీనిని చూడవలెనంటె computer లో internet connection ఉండవలయును.
8. **Working with Office :** Microsoft Word, Word Perfect మొదలగు applications నుంచి CorelDRAW కు ఉండే compatibility గురించి help files open అగును.
9. **Corel on the Web :** Corel Corporation వారి Website ను దీని ద్వారా చూసుకొనవచ్చును. Computer లో internet connection ఉన్నపుడు మాత్రమే ఇది సాధ్యపడుతుంది.
10. **About CorelDRAW :** CorelDRAW యొక్క version గురించి, Copyright మరియు License ను గురించిన information దీని ద్వారా తెలియును.

Welcome Screen

CorelDRAW®X3 ను **open** చేయగానే వచ్చు **Welcome Screen** గురించి క్రింద వివరించబడినది.

1. **New :** దీనిపై క్లిక్ చేసి కొత్త graphic ను create చేసుకొనవచ్చును. File menu నందు గల New command కూడ ఇదే విధముగా పనిచేయును.
2. **Recently Used :** ఆఖరులో create లేదా edit చేసిన graphic file ను open చేసుకొనవచ్చును.

3. **Open :** కంప్యూటర్ నందు లేదా storage devices నందుగల CorelDRAW files ను open చేసుకొనవచ్చును. File menu నందు గల Open command కూడ ఇదే విధముగా పనిచేయును.
4. **New From Template :** Template ఆధారముగా కొత్త file ను create చేసుకొనవచ్చును. File menu నందు గల New From Template కూడ ఇదే విధముగా పనిచేయును.

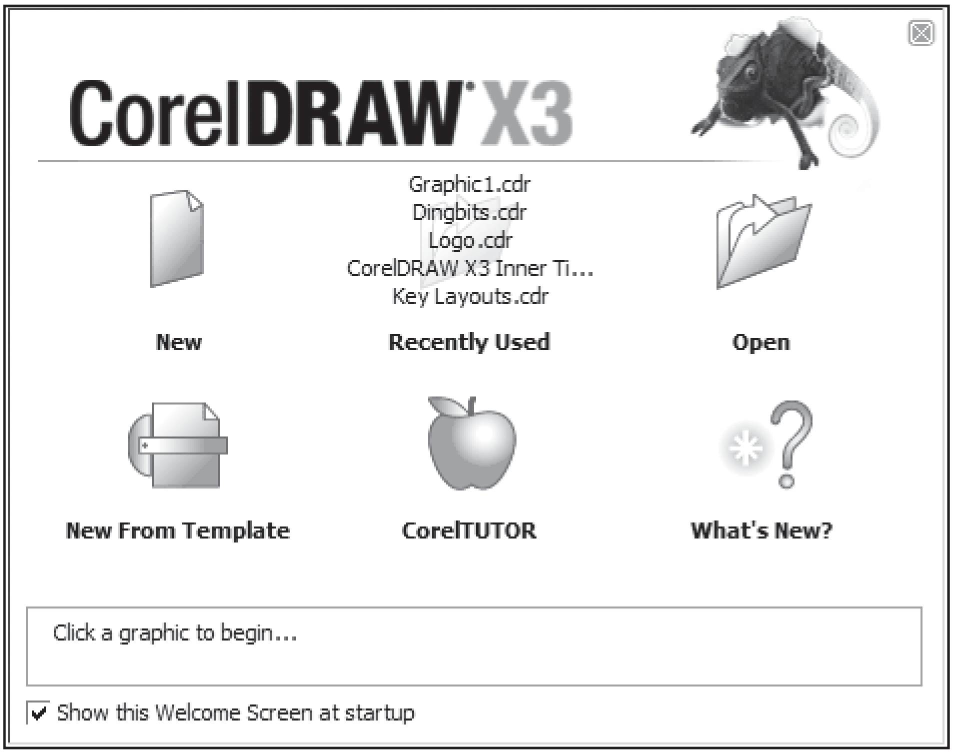


Fig. 58 : Welcome Screen

5. **CorelTUTOR :** Corel కంపెనీవారి Corel tutorials ను ఈ option ద్వారా open చేసుకొనవచ్చును. Help menu నందు గల Corel TUTOR కూడ ఇదే విధముగా పనిచేయును.
6. **What's New? :** CorelDRAW®X3 లోని కొత్త features గురించి తెలుసుకొనవచ్చును. Help menu నందు గల "What's New?" కూడ ఇదే విధముగా పనిచేయును.
7. **Show this Welcome Screen at startup :** ఈ option యొక్క check mark తీసివేయుట ద్వారా CorelDRAW®X3 start అయిన ప్రతి సారి ఈ "Welcome Screen" కనపడకుండ చేయవచ్చును. "Welcome Screen" ను disable చేసినపుడు తిరిగి కనిపించేట్లుగా చేయడానికి సంబంధించిన process ఈ పుస్తకములోని "Frequently Asked Questions" అనే section నందు ఇవ్వబడినది.

File > Prepare for Service Bureau

దీని ద్వారా Offset printing కు ఉపయోగపడే విధముగా CDR మరియు PDF files ను తయారు చేసుకొనవచ్చును. ఈ option ద్వారా ఒక wizard open అవుతుంది. ఈ wizard ద్వారా service bureau వారు provide చేసిన profile (.csp) ను కూడా ఉపయోగించుకొనవచ్చును.

File > Print Merge

ఈ option MS Word లోని Mail Merge మరియు PageMaker లోని Data Merge వలె పనిచేయును.

Microsoft Word లోని Mail Merge గురించి తెలుసుకొనుటకు OSS Publications వారి "7 రోజులలోనే Microsoft Word 2003 నేర్చుకోండి" అనే పుస్తకమును, PageMaker లోని Data Merge గురించి తెలుసుకొనుటకు OSS Publications వారి "7 రోజులలోనే PageMaker నేర్చుకోండి" అనే పుస్తకములు చదువగలరు.

ఒకే letter ను type చేసి దానిని 100 మందికి వారి వారి పేరు మరియు address లతో 100 letters క్రియేట్ చేసి print తీసుకొనుటకు Print Merge ను ఉపయోగించే process ఈ క్రింద ఇవ్వబడినది.

1. కావలసిన letter లేదా document ను type చేయండి.
2. File మెనులో Print Merge submenu నందు Create /Load Merge fields option పై క్లిక్ చేయండి. దీని ద్వారా Print Merge Wizard open అవుతుంది.

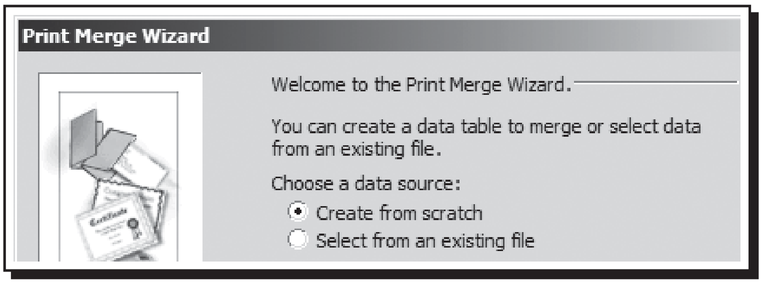


Fig. 59 : Print Merge Wizard

3. Choose Data Source section నందు గల రెండు options లో ఒకటి select చేయండి.
   a) Create From Scratch : ఈ option ను select చేయడం ద్వారా క్రొత్త data fields ను create చేసి save చేసుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా save చేసిన data file ను మరలా ఉపయోగించుకొనవచ్చును.
   b) Select From Existing File : ఈ option ద్వారా already create చేసి ఉన్న data files, excel, address book మరియు database files ను open చేసుకొని దానిలోని data ను print merge నందు ఉపయోగించుకొనవచ్చును.
4. Create from Scratch select చేసి "Next" button పై click చేసినపుడు "Merge Fields" section open ఆగును. దీని ద్వారా data నందు ఉండవలసిన fields ను type చేసి add చేసుకొనవచ్చును.
5. కావలసిన fields ను type చేసి add చేసిన తరువాత "Next" press చేయవలెను. Example fields : Name, Door No. City, Pin code, State etc.
6. "Next" button press చేసిన తరువాత open అయిన section లో కావలసిన data ను enter చేయవలెను. ఇదే dialog box ద్వారా data ను search కూడ చేసుకొనవచ్చును.
7. కావలసిన data ను enter చేసి "Next" press చేసిన తరువాత "Save Data Settings As" section open అగును. దీని ద్వారా కావలసిన file name తో enter చేసిన data ను save చేసుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా save చేసిన data ను తిరిగి ఉపయోగించవచ్చును.
8. Finish button పై క్లిక్ చేయవలెను. Dialogbox close అయిన తరువాత Print Merge bar open అగును.
9. Type చేసిన document లో data field enter చేయవలసినచోట cursor ఉంచవలెను.
10. "Print Merge" tool bar నందు "Print Merge Field" dropdown list నుండి కావలసిన field ను select చేసుకొని ఈ dropdown list ప్రక్కనే గల "Insert merge field" button పై ఒకసారి click చేయవలెను. దీని

ద్వారా select చేసిన merge field document లోనికి add అగును. ఈ విధముగా కావలసిన అన్ని merge fields ను document నందు insert చేయవలెను.

11. Print Merge Tool bar నందు "Perform Print Merge" button పై ఒకసారి click చేయవలెను. ఇదే option ను File లోని "Print Merge" submenu ద్వారా కూడ పొందవచ్చును. దీని పై క్లిక్ చేసినపుడు Print dialog box open అగును.

12. కావలసిన Printer select చేసుకొని Print preview ద్వారా multiple data merged documents ను print తీసుకొనవచ్చును.

13. Print Merge Toolbar నందు గల Edit Print Merge Fields పై క్లిక్ చేసి data fields ను edit చేసుకొనవచ్చును.

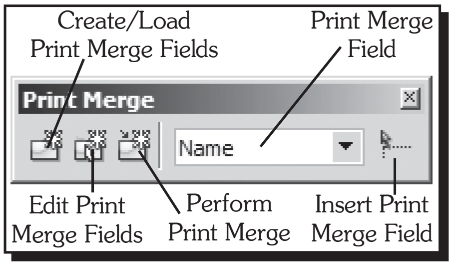


Fig. 60 : Print Merge Toolbar

File > Document Info

Document యొక్క info (File size, Pages, Layers, Page Orientation, No. of Objects, No. of Nodes, No. of Groups, Curves, Effects, Fills, Text objects etc) ను దీని ద్వారా తెలుసుకొనవచ్చును. ఈ dialog box లోని information ను Save As button ద్వారా save చేసుకొనవచ్చును మరియు Print ద్వారా print తీసుకొనవచ్చును.

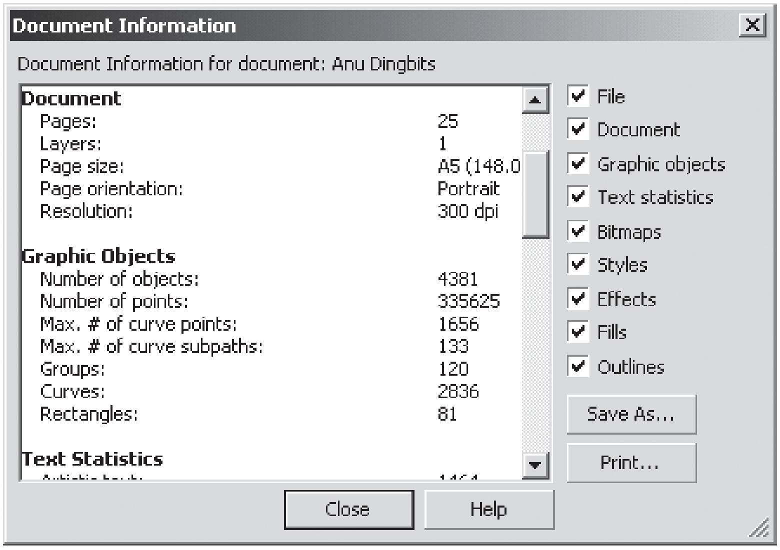


Fig. 61 : Document Information Dialog Box

Effects

Adjust : Bitmaps పై color & tone కు సంబంధించిన effects ను apply చేయుటకు ఈ Adjust Submenu ను ఉపయోగించవచ్చును. ఈ effects ను vector objects (rectangle, ellipse మొదలైన) పై apply చేయుట కుదరదు. Vector objects పై ఈ menu లోని effects ను apply చేయుటకు ముందుగా వాటిని bitmap గా మార్చవలెను. Vector objects ను bitmap గా మార్చుకొనుటకు Bitmap లోని "Convert to Bitmap" option ను ఉపయోగించవచ్చును. ఈ menu లోని options ను Corel company వారి Photo-editing package అయిన Corel PHOTO-PAINT లో కూడ ఉండును. CorelDRAW ఎక్కువగా vector graphics కొరకు ఉపయోగిస్తారు కాబట్టి ఈ sub menu options ను తక్కువగానే ఉపయోగిస్తారు.

Transform : ఏదైనా Bitmap object యొక్క color మరియు tone ను transform చేసుకొని special effect ను create చేయడానికి ఈ menu లోని commands ను ఉపయోగించవచ్చును.

1. **Deinterlace :** Scan చేసిన లేదా interlaced images నుంచి lines ను remove చేయడానికి ఈ command ను ఉపయోగించవచ్చును.

2. **Invert :** Object లోని Colors ను reverse చేసుకొనవచ్చును. ఏదైనా object పై ఈ command ను apply చేసినపుడు ఆ object negative గా మారును.
3. **Posterize :** Image నందు గల tonal values ను reduce చేసుకొనుటకు ఈ option ను ఉపయోగించవచ్చును. Image లోని gradiations ను తీసివేసి flat color ను apply చేయడానికి Posterize ను ఉపయోగించవచ్చును.

Correction > Dust and Scratches : ఈ command ద్వారా ఏదైనా bitmap లోని dust మరియు scratch marks ను తీసివేసి bitmap appearance ను improve చేసుకొనుటకు ఉపయోగించవచ్చును.

Bitmaps

1. **Convert to Bitmap :** CorelDRAW నందు draw చేసిన vector drawings ను ఈ command ద్వారా bitmaps గా convert చేసుకొనవచ్చును.
2. **Auto Adjust :** Automatic గా photo యొక్క color మరియు tone లను correct చేసుకొనుటకు ఈ command ను ఉపయోగించుకొనవచ్చును.
3. **Image Adjustment Lab :** Photos యొక్క color correction కొరకు ఈ command ను ఉపయోగించుకొనవచ్చును. ఈ command ను CMYK images పై apply చేయలేము.
4. **Edit Bitmap :** Corel Corporation వారి bitmap editing program అయినటువంటి Corel PHOTOPAINT ద్వారా CorelDRAW®X3 నందు select చేసిన bitmap ను edit చేసుకొనవచ్చును.
5. **Crop Bitmap :** Bitmap ను shape tool తో edit చేసినపుడు మాత్రమే ఈ option highlight అగును. Bitmap నందు ఉండే unwanted areas ను remove చేయడానికి ఈ option ను ఉపయోగించవచ్చును.
6. **Trace Bitmap :** Corel Corporation వారి Bitmap to Vector Convertion program అయిన Corel PowerTRACE ద్వారా CorelDRAW®X3 నందు select చేసిన bitmap ను vector objects గా మార్చుకొనడానికి ఈ option ను ఉపయోగించుకొనవచ్చును.
7. **Resample :** ఈ option ద్వారా ఏదైనా image యొక్క resolution ను pixels add చేయడం ద్వారా incresae చేసుకొనవచ్చును. దీనినే upsampling అని అంటారు. Image నుంచి pixels ను subtract చేయడం ద్వారా image resolution ను decrease చేసుకొనడాన్ని down sampling అని అంటారు. Up/down sampling ద్వారా image size మార్చినపుడు కూడా quality ను resample ద్వారా maintain చేసుకొనవచ్చును.
8. **Mode :** Select చేసిన bitmap ను 7 రకములైన (Black and White, Grayscale, Duotone, Paletted, RGB Color, Lab Color, CMYK Color) Color modes లో కావలసిన Color mode కు మార్చుకొనవచ్చును మరియు ICC profile ను apply చేసుకొనవచ్చును.
9. **Inflate Bitmap :** Bitmap పై special effect apply చేసినపుడు bitmap automatic గా inflate కావలెనో లేదా manual గా inflate కావలెనో ఈ submenu ద్వారా specify చేసుకొనవచ్చును. Bitmap ను inflate చేయడం ద్వారా ఆ bitmap పై apply చేసిన effect పూర్తి image పై cover అయేటట్లుగా చేసుకొనవచ్చును.
10. **Bitmap Color Mask :** దీని ద్వారా ఏదైనా bitmap లో కావలసిన color ను hide చేసుకొనుటకు లేదా display చేసుకొనవచ్చును. ఈ option ద్వారా Bitmap Color Mask docker window open అవుతుంది.
11. **Break Link :** Images ను File menu లోని Import command ద్వారా import చేయునపుడు "Link Bitmap Externally" అనే check box ను highlight చేసినపుడు మాత్రమే ఈ "Break Link" అనే Command highlight అవుతుంది. ఈ option ద్వారా import చేసిన Bitmap (image) కు మరియు source file కు ఉన్న link ను break చేసుకొనవచ్చును.

12. **Update from Link :** Images ను File menu లోని Import command ద్వారా import చేయునపుడు Link Bitmap Externally అనే check box ను highlight చేసినపుడు మాత్రమే ఈ "Update from Link" అనే Command highlight అవుతుంది. ఈ "Update from Link" ద్వారా import చేసిన Bitmap file ను external source file తో update చేసుకొనవచ్చును.
13. **Filters :** Bitmaps menu లో "3D effects" submenu నుండి క్రింద Sharpen వరకు ఉండే అన్ని options ను filters లేదా plug-ins అని అంటారు. ఈ filters లేదా plug-ins ద్వారా Bitmaps పై చాలా సులువుగా మంచి effects ను apply చేసుకొనవచ్చును.
14. **Plug-ins :** Bitmaps menu లో అన్ని options కంటె అడుగున ఉన్న Plug-ins ద్వారా CorelDRAW నందు run అవడానికి ఇతర company లు తయారు చేసిన (3rd party) Plug-ins ను access చేసుకొనవచ్చును. ఈ Plug-ins లో ఉండే ఒకొక్క filter ను seperate గా CorelDRAW యొక్క Plug-ins folder లో install చేసినపుడు మాత్రమే ఈ Plug-ins ను CorelDRAW నందు ఉపయోగించగలము.

Tools

1. **Options :** దీని ద్వారా CorelDRAW®X3 నందు అన్ని settings ను మార్చుకొనవచ్చును.
2. **Customization :** Tools > Options లోని ఒక option ఈ Customization.
3. **Color Management :** వివిధ devices (Scanners, Digital Cameras, Printers మరియు Monitors) మధ్య colors ను correct గా match చేసుకొనుటకు color management ను ఉపయోగించవచ్చును. Color Management dialog box ద్వారా preset color management options ను apply చేసుకొనవచ్చును. ప్రతి device కు ఒక custom color profile ను apply చేసుకొనవచ్చును మరియు CD లేదా ఇతర storage devices నుంచి color profiles ను import చేసుకొనవచ్చును. Color Management dialog box లోని device icons మధ్యలోని arrows పై క్లిక్ చేసుకుంటూ color profiles ను on లేదా off చేసుకొనవచ్చును.
4. **Save Settings As Default :** Drawing Page ను కావలసిన విధముగా మార్చుకొని Save Settings as default apply చేసి, తరువాత ప్రతి సారి ఇదే విధమైన settings తో కొత్త drawing ను create చేసుకొనవచ్చును.
5. **Object Manager :** Layers ను create చేసుకొని objects ను వేరు వేరు layers లో draw చేసుకొనవచ్చును.
6. **Object Data Manager :** CorelDRAW®X3 నందు ఒక పెద్ద project ను create చేస్తున్నపుడు లేదా superwise చేస్తున్నపుడు ఈ Object Data Manager ఒక project management tool వలె పనిచేయును. Object Datamanager ను CorelDRAW®X3 Graphics program తో పాటుగా ఉండే ఒక చిన్న spread sheet program వలె ఉపయోగించవచ్చును. ఈ docker window ద్వారా individual లేదా grouped objects కు సంబంధించి వివిధ రకములైన project data ను enter చేయవచ్చును.
7. **View Manager :** Drawing window ను వేరు వేరు Zoom options తో చూడవచ్చును మరియు ఒక zoom level ను view manager లోని Add current view పై క్లిక్ చేసి View manager కు add చేసుకొనవచ్చును. ఇలా add చేసిన item పై క్లిక్ చేసి అదే view ను document లో ఎప్పుడైనా చూచుకొనవచ్చును.
8. **Links Manager :** Edit > Insert New Object లోని create from file ను సెలెక్ట్ చేసుకొని Link ను apply చేసి source file లోని object ను తెచ్చుకొనవచ్చును. ఇలా link apply చేసి తెచ్చుకొన్న object యొక్క link status ను links manager ద్వారా తెలుసుకొనవచ్చును.
9. **Internet Book Mark Manager :** ఏదైనా object కు properties docker ద్వారా create చేసిన bookmarks ను ఈ Internet Book Mark Manager docker ద్వారా rename చేసుకొనవచ్చును మరియు document లోని object నుండి ఒక hyperlinked bookmarked object ను create చేయవచ్చును.

10. **Color Styles :** ఈ Color Styles docker ను ఉపయోగించుకొని క్రొత్త color styles ను create చేసుకొని వాటిని కావలసిన objects కు apply చేసుకొనవచ్చును మరియు అవసరం లేని color styles ను delete చేసుకొనవచ్చును. ఈ color styles ద్వారా ఒకే color style ఉన్న objects యొక్క color ను చాలా సులువుగా కావలసిన color కు మార్చుకొనవచ్చును.
11. **Palette Editor :** Palette Editor command ద్వారా Custom Color Palettes ను create చేసుకొనవచ్చును. ఎక్కువగా వాడే colors తో లేదా బాగా suit అయే colors తో ఒక Custom Color Palette ను తయారు చేసుకొని ఉపయోగించుకొనుటకు ఈ Palette Editor ను ఉపయోగించవచ్చును.
12. **Graphic and Text Styles :** Rectangle, Ellipse మొదలగు graphic objects మరియు Text యొక్క properties లో ఒక style apply చేసుకొనవచ్చును. ఈ styles ద్వారా ఒకేసారి ఎక్కువ properties ను object కు apply చేసుకొనవచ్చును. Select చేసుకొన్న object కు Graphic and Text palette లోని style పై double click చేయుట వలన ఆ style లో ఉన్నటువంటి object యొక్క properties సెలెక్ట్ అయిన object కు apply అగును. Palette యొక్క flyout button పై క్లిక్ చేసినపుడు వచ్చు menu లోని New button పై క్లిక్ చేసి Graphic style, Artistic text style మరియు Paragraph text style లను తయారు చేసుకొనవచ్చును. Find ద్వారా select చేసుకొన్న style యొక్క అన్ని objects ను find చేసుకొనవచ్చును. Copy properties from .... ద్వారా object యొక్క properties కు సెలెక్ట్ అయిన style యొక్క properties ను override చేసుకొనవచ్చును. Properties పై క్లిక్ చేసి సెలెక్ట్ అయిన style యొక్క properties ను edit చేసుకొనవచ్చును.
13. **Scrap Book :** Photoshop లో ఉండే "Adobe Bridge" వలె ఈ Scrap book పనిచేయును. Scrap Book ద్వారా hard disk లో ఉన్న CorelDRAW®X3 Cliparts CD లలో ఉన్న Corel Website లో ఉన్న items (Cliparts, Images మొదలైన) ను preview చూసుకుంటూ కావలసిన item ను drag చేసుకొనవచ్చును. ఈ option ద్వారా cliparts లేదా photos కొరకు search కూడా చేసుకొనవచ్చును.
14. **Create :** Tools menu లో ఉండే ఈ submenu ద్వారా మనకు నచ్చిన drawings తో ఒక క్రొత్త Arrow, Character లేదా Pattern ను create చేసుకొని save చేసుకొనవచ్చును. తిరిగి ఈ items ను CorelDRAW®X3 నందు ఉపయోగించుకొనవచ్చును.
15. **Run Script :** "Corel Scripts" ను ఉపయోగించుకొని CorelDRAW®X3 tasks ను automate చేసుకొనవచ్చును. ఈ command ద్వారా CorelDRAW®X3 నందు Corel Scripts ను run చేసుకొనవచ్చును. Corel Script file కు ".csc" అనే file extension ఉండును. Corel Scripts ను Corel Scripts Manager docker ద్వారా కూడ run చేసుకొనవచ్చును. Corel Scripts Manager docker ను tools menu లో customization ద్వారా on చేసుకొనవచ్చును.
16. **Visual Basic :** Visual Basic Programing Language యొక్క ఒక seperate edition అయినటువంటి "Visual Basic for Applications (VBA)" ను ఉపయోగించుకొని CorelDRAW®X3 tasks ను automate చేసుకొనవచ్చును. ఈ Visual Basic submenu ద్వారా Visual Basic for Applications macros ను record చేసుకొనవచ్చును, run చేసుకొనవచ్చును, VBA Editor ను open చేసి programming చేసుకొనవచ్చును, already install చేయబడిన VBA programs ను run చేసుకొనవచ్చును. వీటిలో "Calender Wizard" అనే program ద్వారా చాలా సులువుగా కావలసిన సంవత్సరం లేదా నెల యొక్క calender ను సెకన్లలో క్రియేట్ చేసుకొనవచ్చును. వీటితో పాటుగా ఈ Visual Basic submenu లో VBA కు సంబంధించి మరికొన్ని options కూడ కలవు. వీటిని VB programmers బాగా ఉపయోగిస్తారు.

Oberon Calender Wizard v3.3 :

Visual Basic for Applications (VBA) అనే Programming Language నందు తయారు చేయబడిన macro ఇది. ఈ Calender Wizard ప్రతి CorelDRAW®X3 Software తో పాటుగా automatic గా install అగును. Calendar Wizard కొరకు Tools menu లో Visual Basic submenu లోని "Play" command పై ఒకసారి క్లిక్ చేయవలెను. దీని ద్వారా open అయిన dialog box నందు "Macros In" dropdown list నుండి "Calendar Wizard" ను select చేసి "Run" button పై ఒకసారి క్లిక్ చేయవలెను. దీని ద్వారా "Oberon Calendar

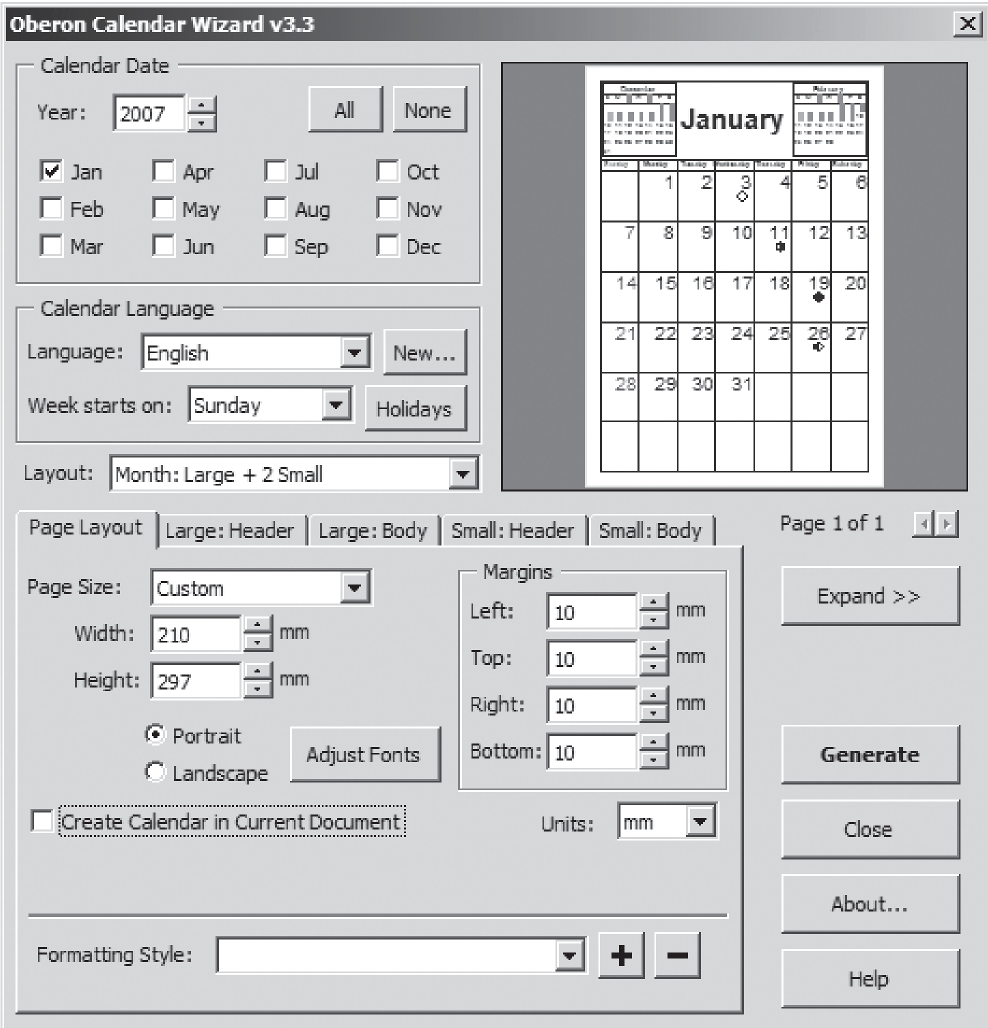


Fig. 62 : Tools > Visual Basic > Calendar Wizard

Wizard v3.3" dialog box open అవుతుంది. దీని నుండి కావలసిన month, year యొక్క Calendar ను కావలసిన format లలో holidays, moon phase లతో సులువుగా create చేసుకొనవచ్చును. ఈ dialog box నందు వివిధ options ద్వారా కావలసిన options ను set చేసుకొని "Generate" button పై క్లిక్ చేయవలెను. "Expand >>" button పై క్లిక్ చేసి Calendar యొక్క Preview ను పెద్దదిగా చూసుకొనవచ్చును. Calendar ను generate చేసిన తరువాత "Close" button పై క్లిక్ చేసి Calendar Wizard dialog box ను close చేసుకొనవచ్చును. ఏదైనా rectangle ను select చేసి ఈ dialog box open చేసినపుడు select చేసిన rectangle నందే calendar ను create చేసుకొనవచ్చును.

196 Keyboard Shortcuts

Toolbox (18) :

Pick Tool	Space
Pick Tool	Ctrl+Space(from text)
Toggle Pick State	Ctrl+Space
Shape Tool	F10
Eraser Tool	X
Zoom Tool	Z
Hand Tool	H
Smart Drawing Tool	Sh+S
Freehand Tool	F5
Artistic Media Tool	I
Rectangle Tool	F6
Ellipse Tool	F7
Polygon Tool	Y
Spiral Tool	A
Graph Paper Tool	D
Text Tool	F8
Interactive Fill	G
Interactive Mesh Fill	M

Zoom (5) :

Zoom one shot	F2
Zoom out	F3
Zoom in all objects	F4
Zoom to page	Sh+F4
Zoom to selected	Sh+F2

Pan (5) :

Left	Alt+LeftArrow
Right	Alt+RightArrow
Upward	Alt+UpArrow
Downward	Alt+Dn Arrow
Navigator	N

Property Bar (3) :

Font List	Ctrl+Sh+F
Font Size List	Ctrl+Sh+P
Activate Property Bar	Ctrl+Enter

Page Layout (2) :

Next Page	PgDn
Previous Page	PgUp

Align (7) :

Bottom	B
Top	T
Left	L
Right	R
Horizontal centers	E
Vertical centers	C
Center of the page	P

Fill & Stroke (4) :

Outline Pen	F12
Outline Color	Sh+F12
Uniform Fill	Sh+F11
Fountain Fill	F11

Order (6) :

To Front of Layer	Sh+PgUp
To Back of Layer	Sh+PgDn
To Front of Page	Ctrl+Home
To Back of Page	Ctrl+End
Back one	Ctrl+PgDn
Forward one	Ctrl+PgUp

Distribute (8) :

Left	Sh+L
Right	Sh+R
Top	Sh+T
Bottom	Sh+B
Centers horizontally	Sh+E
Centers vertically	Sh+C
Spacing horizontally	Sh+P
Spacing vertically	Sh+A

Dockers (9) :

Options	Ctrl+J
Properties	Alt+Enter
View Manager	Ctrl+F2
Insert Symbol Char	Ctrl+F11
Graphic, Text Styles	Ctrl+F5
Linear Dimensions	Alt+F2
Symbol Manager	Ctrl+F3
Visual Basic Editor	Alt+F11
Step and Repeat	Ctrl+Sh+D

Help (1) :

Help Topics	F1

Nudge Object (4) :

Downward	Down Arrow
Left	Left Arrow
Right	Right Arrow
Upward	Up Arrow

Super Nudge Object (4) :

Downward	Sh+Down Arrow
Left	Sh+Left Arrow
Right	Sh+Right Arrow
Upward	Sh+Up Arrow

Micro Nudge Object (4) :

Downward	Ctrl+Down Arrow
Left	Ctrl+Left Arrow
Right	Ctrl+Right Arrow
Upward	Ctrl+Up Arrow

Special Characters (8) :

Em Space	Ctrl+Sh+M
1/4 Em Space	Ctrl+Alt+Space
Em Dash	Alt+Sh+-
En Space	Ctrl+Sh+N
En Dash	Alt+-
Optional Hyphen	Ctrl+-
Non-breaking Space	Ctrl+Sh+Space
Non-breaking hyphen	Ctrl+Sh+-

Cursor Movement Shortcuts (16) :

Left 1 character	LeftArrow
Right 1 character	RightArrow
Up 1 line	UpArrow
Down 1 line	DnArrow
Left 1 word	Ctrl+LeftArrow
Right 1 word	Ctrl+RightArrow
Up 1 paragraph	Ctrl+UpArrow
Down 1 paragraph	Ctrl+DnArrow
Beginning of line	Home
End of the line	End
Beginning of frame	Ctrl+Home
End of the frame	Ctrl+End
Up 1 frame	PgUp
Down 1 frame	PgDown
End of the text	Ctrl+PgDown
Beginning of text	Ctrl+PgUp

Text Selection (16) :

Left 1 character	Sh+LeftArrow
Right 1 character	Sh+RightArrow
Up 1 line	Sh+UpArrow
Down 1 line	Sh+DnArrow
Left 1 word	Sh+Ctrl+LeftArrow
Right 1 word	Sh+Ctrl+RightArrow
Up 1 paragraph	Sh+Ctrl+UpArrow
Down 1 paragraph	Sh+Ctrl+DnArrow
Beginning of the line	Sh+Home
End of the line	Sh+End
Beginning of frame	Sh+Ctrl+Home
End of the frame	Sh+Ctrl+End
Up 1 frame	Sh+PgUp
Down 1 frame	Sh+Page Down
End of the text	Sh+Ctrl+PgDown
Beginning of text	Sh+Ctrl+PgUp

Text Alignment (6) :

No align	Ctrl+N
Left align	Ctrl+L
Right align	Ctrl+R
Center align	Ctrl+E
Justify	Ctrl+J
Force Justify	Ctrl+H

Text Size (4) :

Previous point size	Ctrl+Numpad 2
Previous combo size	Ctrl+Numpad 4
Next point size	Ctrl+Numpad 8
Next combo size	Ctrl +Numpad 6

Text Formatting (11) :

Bold	Ctrl+B
Italic	Ctrl+I
Underline	Ctrl+U
Small Caps	Ctrl+Sh+K
Horizontal Text	Ctrl+,(Comma)
Vertical Text	Ctrl+.(Period)
Apply Drop Cap	Ctrl+Sh+D

Apply Bullets	Ctrl+M
Delete Right Char	Del
Deletes right word	Ctrl+Delete
Deletes left word	Ctrl+Backspace

File (8) :

New	Ctrl+N
Open	Ctrl+O
Save	Ctrl+S
Save As	Ctrl+Sh+S
Export	Ctrl+E
Import	Ctrl+I
Print	Ctrl+P
Exit	Alt+F4

Text (11) :

Artistic to Paragraph	Ctrl+F8
Paragraph to Artistic	Ctrl+F8
Non-printing chars	Ctrl+Sh+C
Spell checker	Ctrl+F12
Find text	Alt+F3
Align to baseline	Alt+F12
Character Formatting	Ctrl+T
Edit Text	Ctrl+Sh+T
Change Case	Sh+F3
Text options	Ctrl+F10
Column/Frame Break	Ctrl + Enter

Transformations (4) :

Position	Alt+F7
Rotate	Alt+F8
Scale and Mirror	Alt+F9
Size	Alt+F10

Edit (14) :

Cut	Ctrl+X
Cut	Sh+Delete
Copy	Ctrl+C
Copy	Ctrl+Insert
Paste	Ctrl+V
Paste	Sh+Insert
Delete	Del
Duplicate	Ctrl+D
Duplicate	+ on Numpad
Select all	Ctrl+A
Undo	Ctrl+Z
Undo	Alt+Back Space
Redo	Ctrl+Sh+Z
Repeat	Ctrl+R

Arrange (6) :

Group	Ctrl+G
Ungroup	Ctrl+U
Combine	Ctrl+L
Break apart	Ctrl+K
Convert to curve	Ctrl+Q
Outline to object	Ctrl+Sh+Q

View (6) :

Full screen preview	F9
Refresh window	Ctrl+W
Snap to grid	Ctrl+Y
Dynamic Guides	Alt+Sh+D
Snap to Objects	Alt+Z
Toggle View	Sh+F9

Effects (3) :

Lens	Alt+F3
Contour	Ctrl+F9
Envelope	Ctrl+F7

Bitmap (3) :

Brightness/Contrast	Ctrl+B
Color Balance	Ctrl+Sh+B
Hue/Saturation	Ctrl+Sh+U

Frequently Asked Questions

CorelDRAW®X3 నందు తరచుగా వచ్చు problems పై ఈ సెక్షన్ ఇవ్వబడినది. ఒక్కొక్క problem మరియు దానికి solution ఒకొక్క item గా ఈ క్రింద వివరించబడినది.

1. Menu Bar, Status Bar, Standard Bar, Property Bar, Tool box మొదలైన items లో ఏదైనా screen పై లేకపోతే ఎలా తెచ్చుకొనవచ్చును?

A. Window Menu లోని Toolbars submenu నందు కావలసిన item పై ఒకసారి క్లిక్ చేసి screen పైకి తెచ్చుకొనవచ్చును. ఇదే Toolbars submenu ను Menu Bar, Property Bar, Tool box, Status Bar లపై mouse తో right click చేసి కూడా access చేసుకొనవచ్చును.

2. CorelDRAW®X3 ను open చేసిన ప్రతిసారి measurement units ను millimeters లోనికి మార్చవలసి వస్తుంది. ఈ ఇబ్బంది లేకుండ "millimeters" ను default గా set చేయడం ఎలా?

A. Pick tool select చేసుకొని empty area లో క్లిక్ చేయండి. Property bar నందు "Units" dropdown list నుండి కావలసిన Units (millimeters) ను select చేయండి. Tools menu లోని "Save Settings As Default" option పై ఒకసారి క్లిక్ చేయండి.

3. తెలుగు లేదా హిందీ type చేయునపుడు కొన్ని ఒత్తులు, పొల్లులు సరిగా type కానపుడు ఏమి చేయవలెను?

A. "Text" menu లో Writing Tools submenu లోని "QuickCorrect" పై ఒకసారి క్లిక్ చేయవలెను. ఈ విధముగా open అయిన dialog box నందు గల అన్ని "tick" మార్కులను తీసివేసి "OK" press చేయవలెను.

4. CorelDRAW®X3 నందు Settings ను Factory Default (CorelDRAW®X3 ను మొదటిసారి install చేసినపుడు ఉండే settings) కు ఎలా మార్చవలెను?

A. CorelDRAW®X3 ను Close చేయండి. Desktop పైన ఉండే CorelDRAW icon పై mouse తో double click చేసి వెంటనే Keyboard నందు గల "F8" function key ను press చేసి ఉంచవలెను. ఈ విధముగా చేయడం ద్వారా Factory Default dialog box open అవుతుంది.

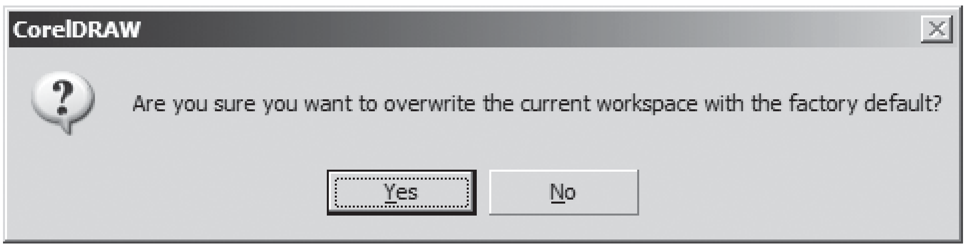


Fig. 64 : Factory Default Dialog Box

"F8" function key ను press చేయడం ఆలస్యం అయినపుడు ఈ dialog box open అవదు. పై dialog box నందు "Yes" button పై press చేయవలెను. ఈ విధముగా చేయడం ద్వారా CorelDRAW®X3 నందు ఉండే settings అన్నీ factory default కు మారును. CorelDRAW®X3 నందు Menu bar, Status bar, Property bar మొదలైన అన్ని bars screen పై కనిపించనపుడు ఈ tip ను ఉపయోగించవచ్చును.

5. Objects కు property bar లేదా transform docker లో size set చేస్తున్నపుడు decimal point తరువాత మూడు స్థానములు ఉంటున్నాయి. Decimal point తర్వాత ఒక్కటే స్థానము ఉండేటట్లుగా ఎలా set చేయవలెను?

A. Tools menu లో "Options" పై క్లిక్ చేయండి. ఈ విధముగా open అయిన dialog box లో ఎడమవైపున "Workspace" section నందు గల "Edit" option ను select చేయండి. ఈ dialog box లో కుడి వైపున open అయిన section లో Drawing Precision text box నందు "1" type చేసి "OK" press చేయవలెను. ఈ విధముగా చేయడం ద్వారా drawing precision (Dimensions నందు decimal point తరువాత ఉండే స్థానములు) ను 1 కి మార్చుకొనవచ్చును.

6. ఏదైనా file ను save చేసిన వెంటనే ఆ file యొక్క "Backup" create అవుతుంది. ఈ విధముగా "Backup" files క్రియేట్ కాకుండా ఎలా set చేయాలి?

A. Tools Menu నందు "Options" పై ఒకసారి క్లిక్ చేయండి. ఈ dialog box నందు ఎడమ వైపున "Workspace" section లో "Save" option ను select చేయండి. ఈ dialog box నందు కుడివైపున open అయిన section లో "Make backup on Save" అనే option కు గల "Tick" mark ను తీసివేసి "OK" press చేయండి.

7. CorelDRAW®X3 నందు work చేస్తున్నపుడు auto backup file ఎన్ని నిముషాలకు క్రియేట్ కావలెనో ఎలా set చేయాలి? Auto backup files అన్నిటిని specific folder లోనికి create అయేలా ఎలా set చేయాలి?

A. Tools Menu నందు "Options" పై ఒకసారి క్లిక్ చేయండి. ఈ dialog box నందు ఎడమ వైపున "Work space" section లో "Save" option ను select చేయండి. ఈ dialog box నందు కుడివైపున open అయిన section లో "Auto-backup every" అనే list నందు కావలసిన నిముషములు type చేయవలెను. ఇదే section నందు గల "Specific folder" option ను select చేసుకొని "Browse" button ద్వారా కావలసిన folder ను select చేయవలెను. "OK" button పై ఒకసారి press చేయండి.

8. ఏవైనా objects (Rectangle, Ellipse, Polygon etc) draw చేస్తున్నపుడు object కనిపించడం లేదు. తిరిగి ఆ objects కనిపించేలా చేయడానికి ఏమి చేయవలెను?

A. ప్రతి object కు outline color మరియు fill color ఉంటాయి. Outline color మరియు fill color రెండిటిని "None" లేదా "White" color కు మారినపుడు Objects screen పై కనిపించవు. ఈ విధముగా ఉన్నపుడు Pick tool select చేసుకొని screen పై empty area లో ఒకసారి క్లిక్ చేయవలెను. Color Palette నందు black color పై mouse తో ఒకసారి Right click చేయవలెను. ఈ విధముగా క్లిక్ చేసినపుడు "Outline color" dialog box open అవుతుంది. ఈ dialog box లో ఒకసారి "OK" button పై press చేయవలెను. మరలా color palette లో ఉండే "No color" (Cross గుర్తు ఉన్న) icon పై mouse తో ఒకసారి left click చేయవలెను. ఈ విధముగా open అయిన dialog box లో "OK" button పై click చేయవలెను.

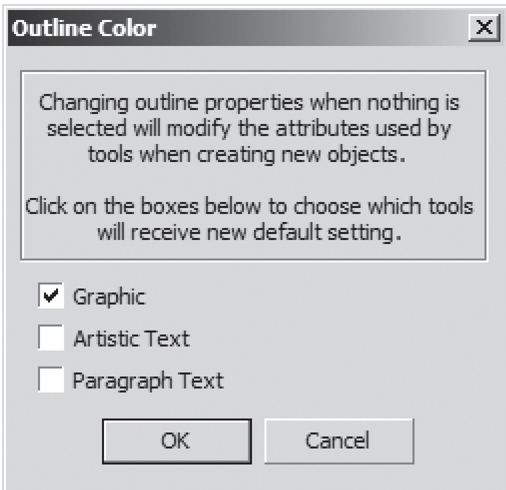


Fig. 65 : Outline Color Dialog Box

పైన తెలుపబడిన విధముగా ప్రతి ఒక object యొక్క outline ను black color కు మరియు fill color ను "None" ఉండే విధముగా set చేసుకొనవచ్చును.

9. CorelDRAW®X3 నందు Powerclip option ను ఉపయోగించునపుడు Power clip contents automatic గా object center కు వచ్చేస్తున్నాయి. ఈ Powerclip contents automatic గా object center కు రాకుండా ఎలా set చేయవలెను?

A. Tools menu లోని "options" ను open చేసి ఈ dialog box నందు ఎడమవైపున "Workspace" section లో "Edit" option ను select చేయండి. ఈ dialog box నందు కుడివైపున open అయిన section లో "Auto-center new Powerclip contents" option కు గల tick mark ను తీసివేసి "OK" press చేయండి. ఈ option కు tick mark ఉంచి Powerclip contents ను object కు automatic గా center చేసుకొనవచ్చును.

10. CorelDRAW®X3 speed గా run అవడానికి memory మరియు Swap-disk లను ఎక్కడ మరియు ఎలా set చేయవలెను?

A. Tools menu లోని "options" ను open చేసి, ఈ dialog box నందు ఎడమవైపున "Workspace" section లో "Memory" option ను select చేయండి. ఈ dialog box నందు కుడివైపున open అయిన section నందు Scratch disks (లేదా swap disks) మరియు Memory usage లను set చేసుకొనవచ్చును.

Swap Disks : ఈ section నందు "Primary disk" list నుండి మన కంప్యూటర్‌లో ఎక్కువ space ఖాళీగా ఉన్న drive ను select చేయవలెను. ఇదే విధముగా Secondary disk drop down list నుండి Primary disk నందు set చేసిన drive తప్పక మిగిలిన drives లో ఎక్కువ ఖాళీ ఉన్న drive ను select చేయవలెను.

Memory Usage : ఈ section నందు గల Maximum text box నందు 70% నుంచి 80% వరకు set చేసుకొనవచ్చును. దీని ద్వారా CorelDRAW®X3 కు available RAM లో ఎంత percentage (%) ను ఉపయోగించవలెనో set చేసుకొనవచ్చును.

పైన తెలుపబడిన options ను set చేయడం ద్వారా speed గా work చేసుకొనవచ్చును. ఈ options ను set చేసినపుడు తప్పనిసరిగా CorelDRAW®X3 ను ఒకసారి Restart చేయవలెను.

11. CorelDRAW®X3 నందు text type చేయునపుడు default font face, size మరియు style లను ఎలా set చేయవలెను?

A. CorelDRAW®X3 open చేసి text tool ను select చేయవలెను. Mouse తో ఎక్కడ క్లిక్ చేయకుండా Property bar నందు గల Font list మరియు Font size list నుండి కావలసిన Font మరియు Font size ను select చేయవలెను. ఈ విధముగా చేయడం ద్వారా "Text Attributes" dialog box open అవుతుంది. ఈ dialog box ద్వారా Artistic మరియు Paragraph Text లలో కావలసిన text కు మాత్రమే Text attributes ను default గా మార్చుకొనవచ్చును.

Text Attributes dialog box నందు "OK" button పై ఒకసారి క్లిక్ చేయవలెను.

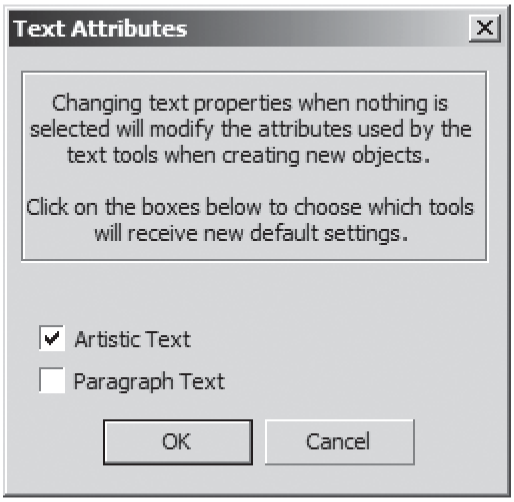


Fig. 66 : Text Attributes Dialog Box

12. Menus నందు మనకు కావలసిన క్రొత్త optionను ఎలా పెట్టుకొనవచ్చును?

A. Tools menu లో "Customization" పై క్లిక్ చేయండి. దీని ద్వారా open అయిన dialog box లో ఎడమవైపున "Customization" section లోని "Commands" option ను select చేయండి. ఈ dialog box లో కుడివైపున open అయిన section లో మొట్టమొదటి list లో కావలసిన menu item ను select చేయవలెను. ఉదాహరణకు: ఈ list నందు "Edit" ను select చేయండి. దీని ద్వారా ఈ dropdown list క్రింద ఉన్న list నందు edit menu నందు గల అన్ని options కనిపిస్తాయి. ఈ list నుండి కావలసిన option పై mouse తో క్లిక్ చేసి drag చేస్తూ edit menu పైకి తీసుకొనిరావలెను. దీని ద్వారా edit menu automatic గా open అవుతుంది.

Mouse ను వదలకుండా select చేసిన option ను ఈ edit menu లో కావలసినచోటుకు తీసుకొని వెళ్ళి mouse క్లిక్‌ను వదలి వేయాలి. దీని ద్వారా select చేసిన option edit menu నందు ఉండిపోతుంది. ఈ విధముగా మనకు కావలసిన, menus లో లేని options ను తెచ్చుకొని menus నందు set చేసుకొనవచ్చును. ఇదే విధముగా ఈ dialog box open అయి ఉన్నపుడు ఏదైనా menu ను open చేసి దానిలో అవసరం లేని item పై mouse తో క్లిక్ చేసి menu నుంచి బయటకు లాగి వేయవచ్చును. దీని ద్వారా menu నుంచి ఆ item delete అయిపోతుంది.

13. Page size ను default గా ఎలా set చేయవలెను?

A. Pick tool ను select చేయవలెను. Mouse తో ఎక్కడ క్లిక్ చేయకుండా Property bar నందు గల "Set Default or Current Page Size and Orientation" buttons లో పై button ను select చేయవలెను. Property bar నందు గల "Paper Type/Size" list నుండి కావలసిన Paper size ను select చేయవలెను. Tools menu లోని "Save Settings As Default" option పై ఒకసారి క్లిక్ చేయవలెను. దీని ద్వారా కావలసిన Paper Size ను default గా set చేసుకొనవచ్చును.

14. Open curve (close అవకుండా ఉన్నటువంటి object) కు Fill color ను ఎలా apply చేయవచ్చును?

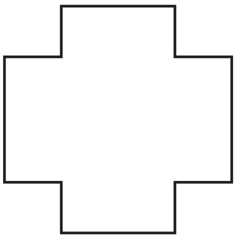
A. Open curve ను fill చేయుటకు Tools menu నందు గల "Options" command పై ఒకసారి click చేయవలెను. దీని ద్వారా open అయిన "Options" dialog box నందు ఎడమ వైపున గల list నుండి "Document" section లో గల General ను select చేయవలెను. ఈ dialog box లో open అయిన section లో కుడివైపున Fill open curves అనే check box నందు tick ఉంచవలెను. "OK" button పై click చేయవలెను. దీని ద్వారా open curves కు కూడా వివిధ రకములైన fills ను apply చేసుకొనవచ్చును. ఈ విధముగా apply చేయునపుడు curve యొక్క starting point నుండి ending point వరకు straight గా ఉండి fill apply అగును.

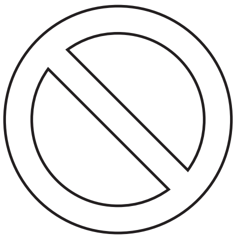
15. "Welcome Screen" ను disable చేసినపుడు తిరిగి CorelDRAW®X3 start అయిన ప్రతి సారి ఈ "Welcome Screen" కనిపించేట్లుగా ఎలా చేయవలెను?

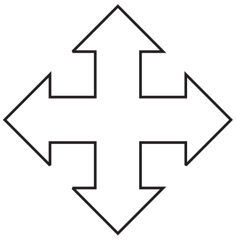
A. CorelDRAW®X3 ను open చేసిన ప్రతిసారి "Welcome Screen" కనిపించేట్లుగా చేయడానికి Tools menu లోని "Options" command ను ఉపయోగించవలెను. Options dialog box open చేసి ఎడమవైపున "Workspace" లోని "General" option ను select చేయవలెను. దీని ద్వారా కుడివైపున open అయిన section లో "On CorelDRAW start-up :" dropdown list నుండి "Welcome Screen" select చేసి "OK" button పై క్లిక్ చేయవలెను. ఈ విధముగా చేయడం ద్వారా CorelDRAW®X3 open అయిన ప్రతిసారి "Welcome Screen" కనిపించును. "On CorelDRAW Start-up :" dropdown list ద్వారానే ఇతర options ను కూడా set చేసుకొనవచ్చును. అవి CorelDRAW®X3 open అయినపుడు క్రొత్త document ను create చేయడం, Existing document ను open చేయడం, చివరిలో edit చేసిన document ను open చేయడం, template ను select చేయడం లేదా CorelTUTOR ను open చేయడంలను default గా ఉండునట్లు set చేసుకొనవచ్చును.

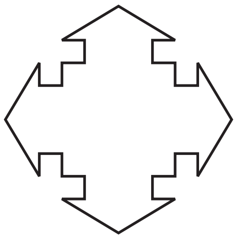
ప్రపంచము లోనే Brainbench exams లో toppers అయిన ముగ్గురు certified professionals చే నిర్వహిస్తూ Corel వారిచే Corel Technology Partner గా, Microsoft వారిచే Microsoft Registered Partner గా, IBM వారిచే IBM Academic Initiative Member గా, Mozilla వారిచే Firefox Affiliate గా, మరియు Andhra Pradesh ప్రభుత్వముచే గుర్తింపు పొంది, కోర్సు నందు కృతార్థులైన వారికి Employment Office లో రిజిష్టరు చేయించుకొనే విధముగా Certificate ఇస్తూ Video Classలతో Latest Versions పై శిక్షణనిస్తున్న ఏకైక సంస్థ

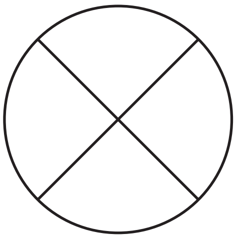
OSS Computers OSS Nilayam, D.No. 5-3-9, Behind Anjaneya Swamy Temple, 1/2, Brodiepet, Guntur - 522 002. ☎ 2252365, 9985151123. Website : www.ossguntur.com

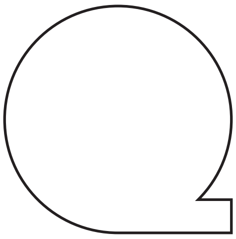

1


2


3

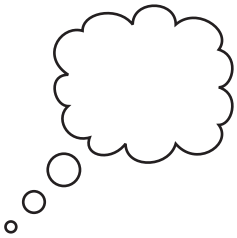

4

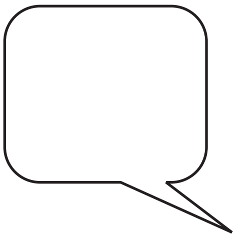

5


6

7

8

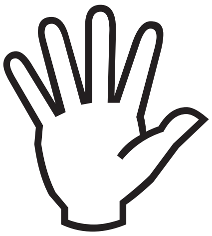

9

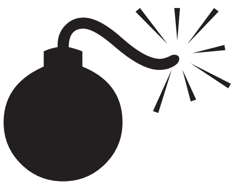

10

11

12

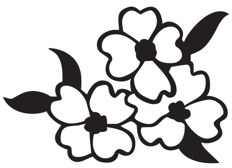
13


14


15

16

17

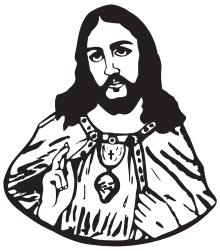

18

19

20

21

22


23

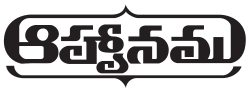
24

25

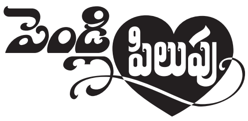
26

27

28

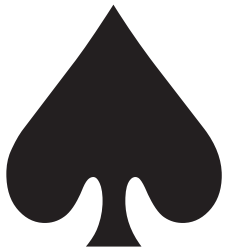


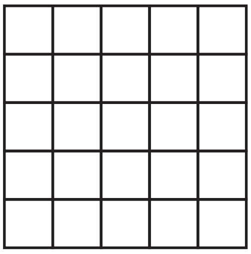
29

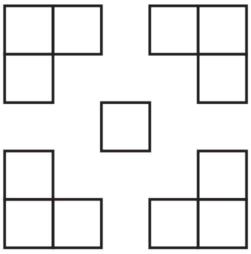


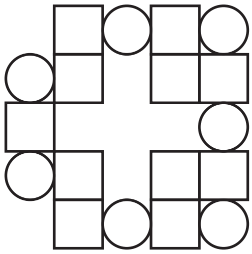
30

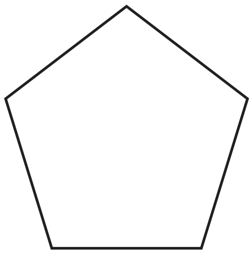
31

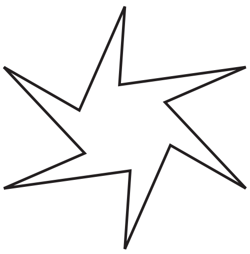

32

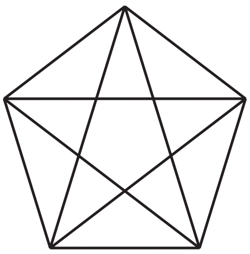

33

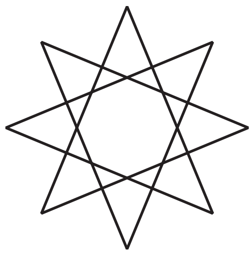

34

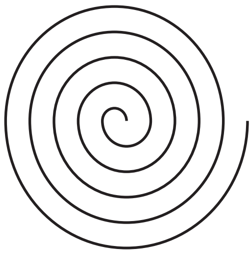

35

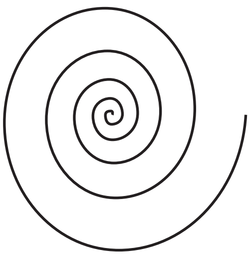

36


37

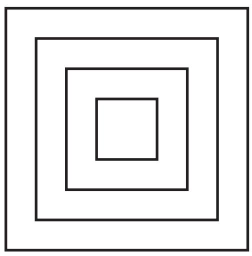

38

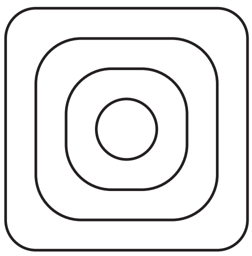

39

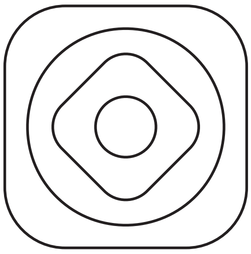

40

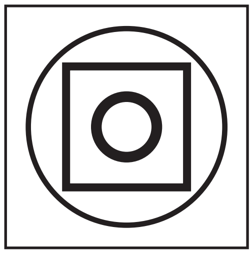

41

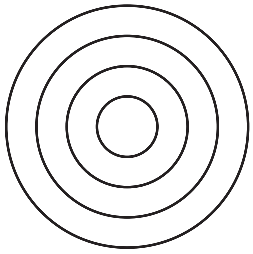
42

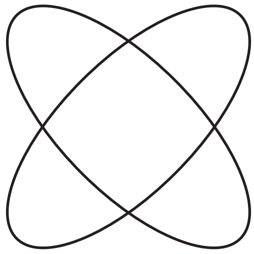

43

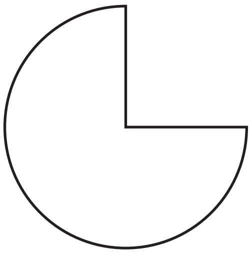

44

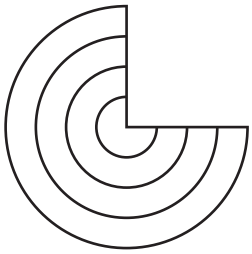

45

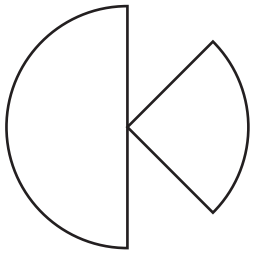

46

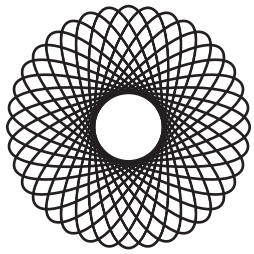

47

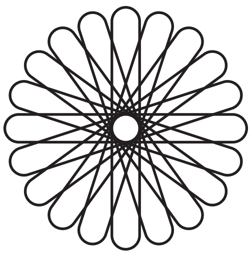

48

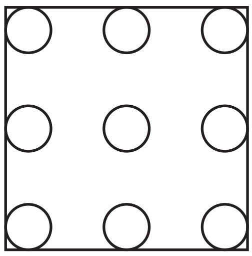

49

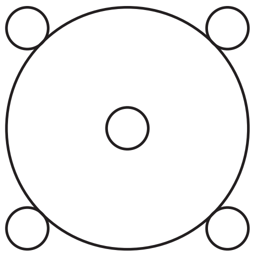

50


51


52


53


54

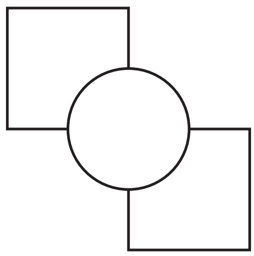

55

56

57

58

61

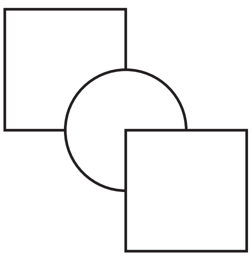

64

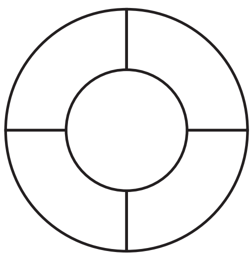
59

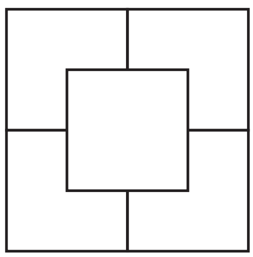
62

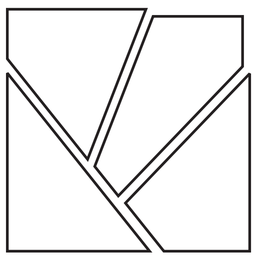
60

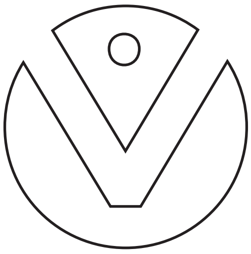
63

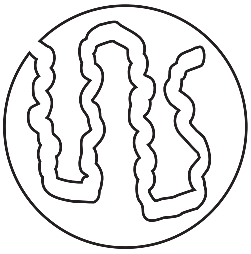

65

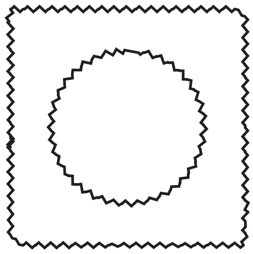

66

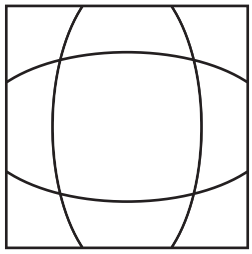

67


68

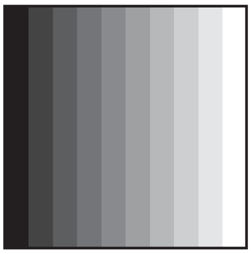

69

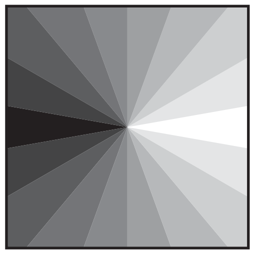

70

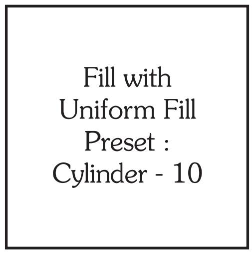

71


72

73


74


75

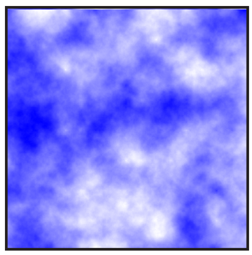


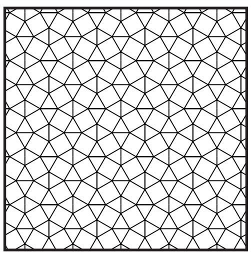
76

77

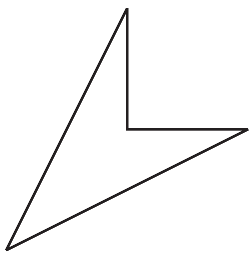
78

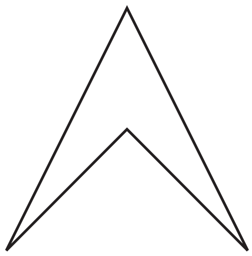
79

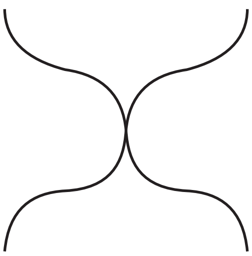

80

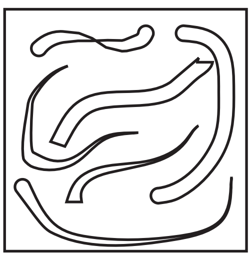

81

82


83

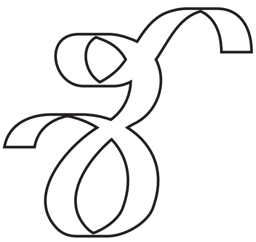

84

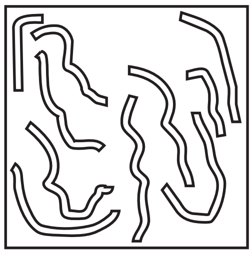

85

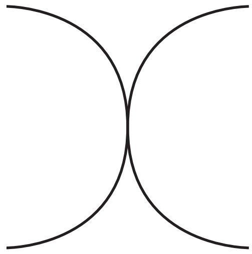

86

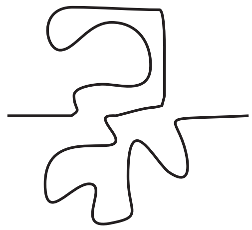
87

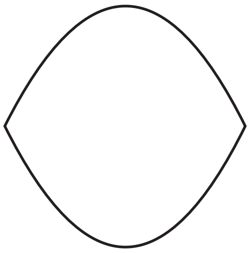
88

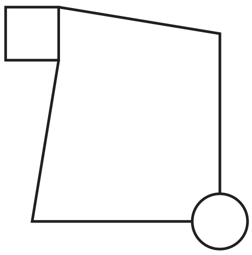

89

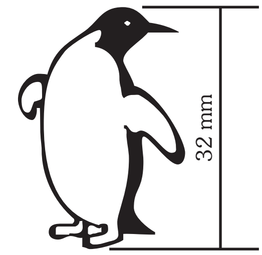

90


91

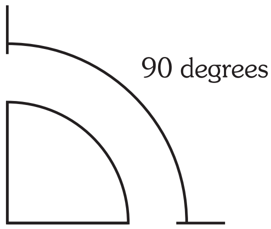

92


93

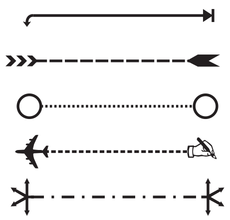

94

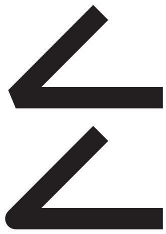


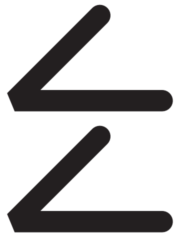
95

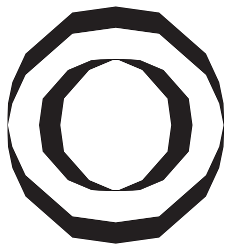


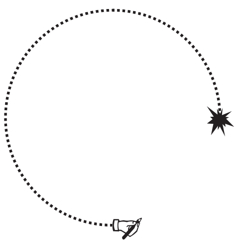
96

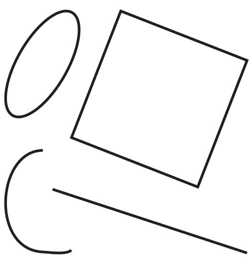

97

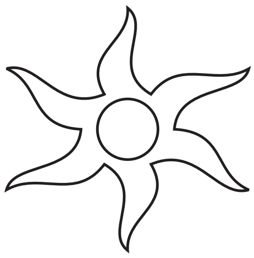

98

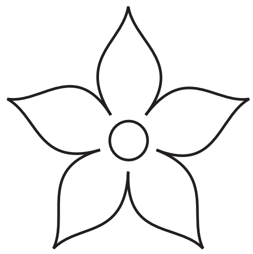

99

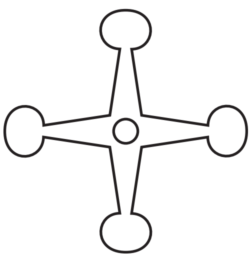

100

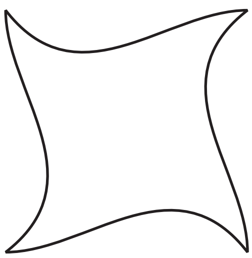

101

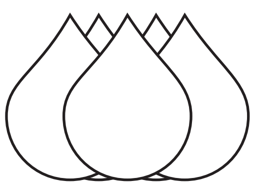

102

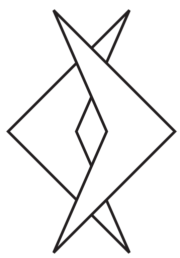

103

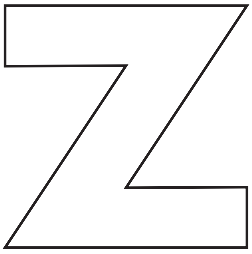

104


105

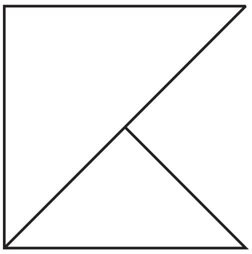

106


107

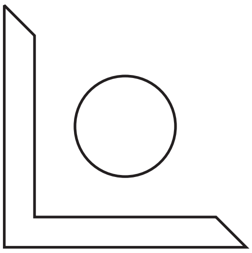

108



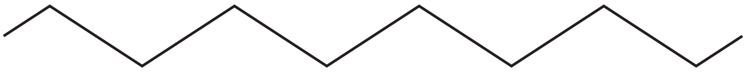
(109)



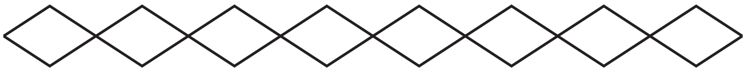
(110)



(111)

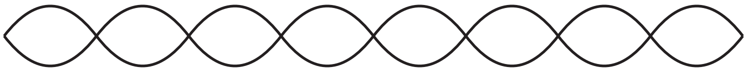


(112)



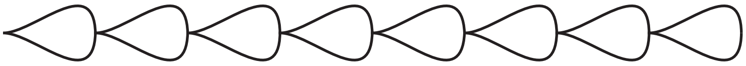
(113)

(114)



(115)

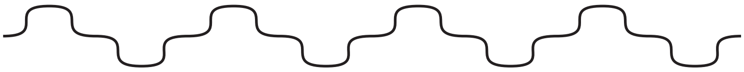
(116)



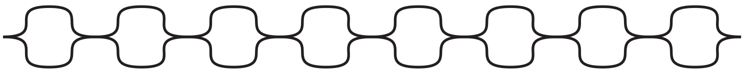
(117)

(118)

(119)



(120)



(121)

(122)

Vanga Sasidhar
Director

Vanga Sasidhar
Director

Vanga Sasidhar
Director

(123)

OSS COMPUTERS
(Recog. by Govt. of A.P.
Corel Authorised Partner)
Behind Anjaneya Swamy Temple
1/2, Brodiepet, Guntur - 2
☎ 2252365, 2226370
Website : www.ossguntur.com

(124)

OSS COMPUTERS

Only institute in Andhra Pradesh with Teaching Staff with Brainbench Certifications, Government of Andhra Pradesh Recognition, Corel Authorization, Courses with Latest Versions and Job Oriented, Lab with Video Classes, Special Classes on Latest Technologies, Technical Support for students, Full fledged Material with Real life practicals, Excellent Job Opportunities (1300 Job Opportunities as on 1st Novermber, 2006)

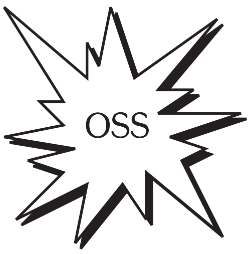
(125)

OSS COMPUTERS

(126)

OSS COMPUTERS

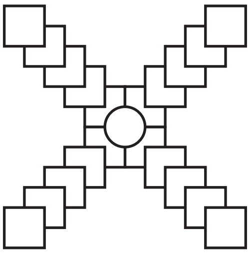
(127)

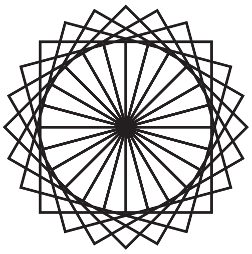


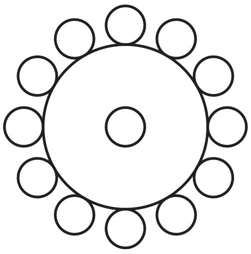
(128)

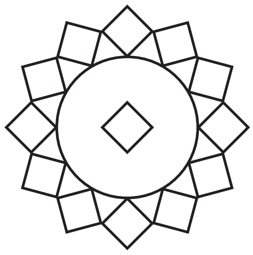
OSS PUBLICATIONS
OSS Nilayam, Behind Anjaneya Swamy Temple,
1/2, Brodiepet, Guntur - 522 002. ☎ 2252365
E - Mail : sasidhar@sasidhar.com
Website : www.sasidhar.com

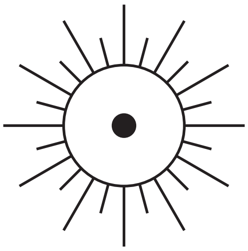
(129)

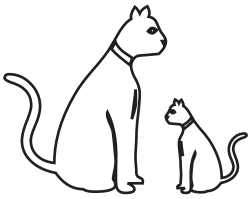

(130)


(131)

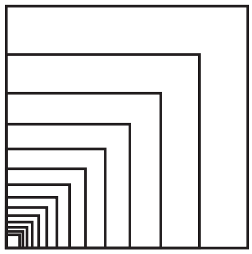

(132)

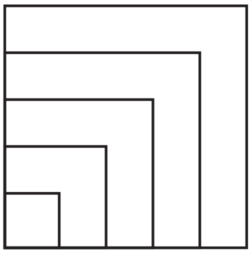

(133)

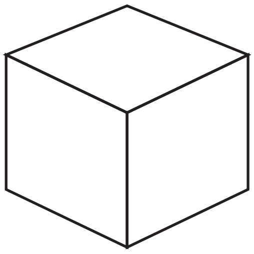

(134)


(135)

(136)


(137)


(138)


(139)

OSS COMPUTERS

Only institute in Andhra Pradesh with Brainbench Certified Experts, Recognised by Govt. of Andhra Pradesh, Corel Authorized Partner, Courses with Latest Versions, Lab with Video Classes, Technical Support for students, Full fledged Material with Real life practicals and Excellent Job Opportunities.

(140)

OSS COMPUTERS

Only institute in Andhra Pradesh with these specialities

- Teaching Staff with Brainbench Certifications
- Faculty with more than 18 Years Experience
- Recognized by Government of Andhra Pradesh
- Corel Technology Partner
- Courses with Latest Versions
- Job Oriented Training
- Lab with Video Classes Technology
- Special Classes on Latest Technologies
- Technical Support for students
- Full fledged Material with Real life practicals
- Excellent Job Opportunities (1300 as on 1st Dec, 2006)

(141)

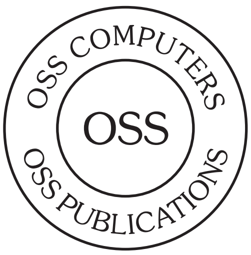
OSS COMPUTERS - Courses Duration

Desktop Publishing	:	4 Months
Microsoft Office	:	2 Months
Diploma in Computer Applications	:	4 Months
Web Animations	:	2 Months

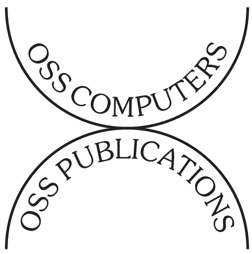
(142)

(143)

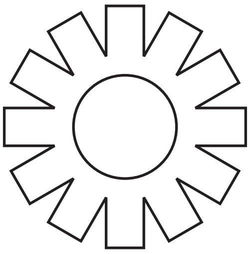
(144)

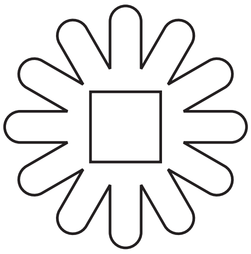


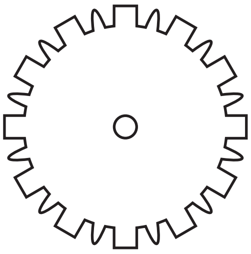
(145)

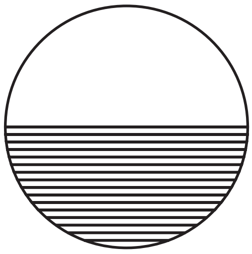


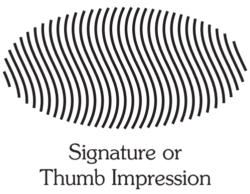
(146)


147

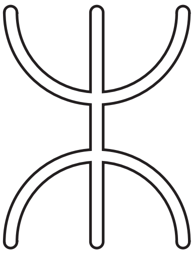

148

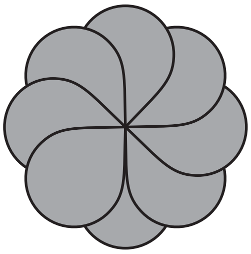

149

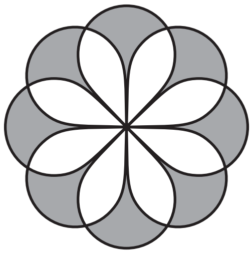

150

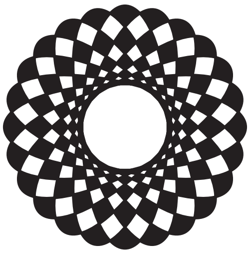


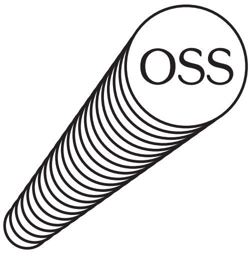
151


152

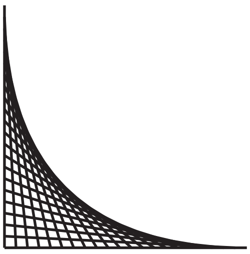

153

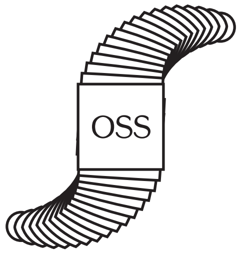

154


155

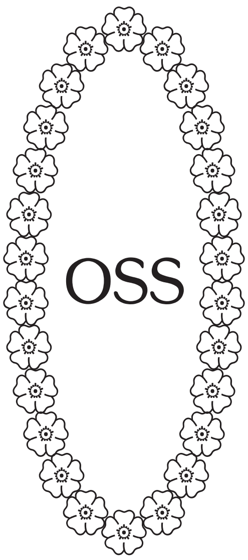


156

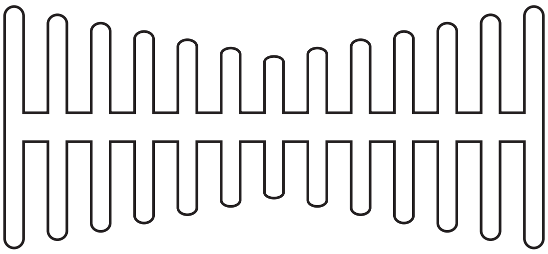

157

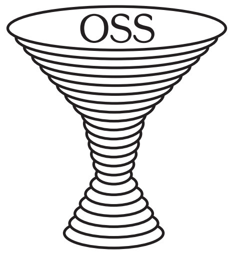


158



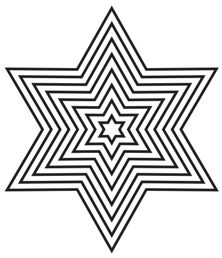
159

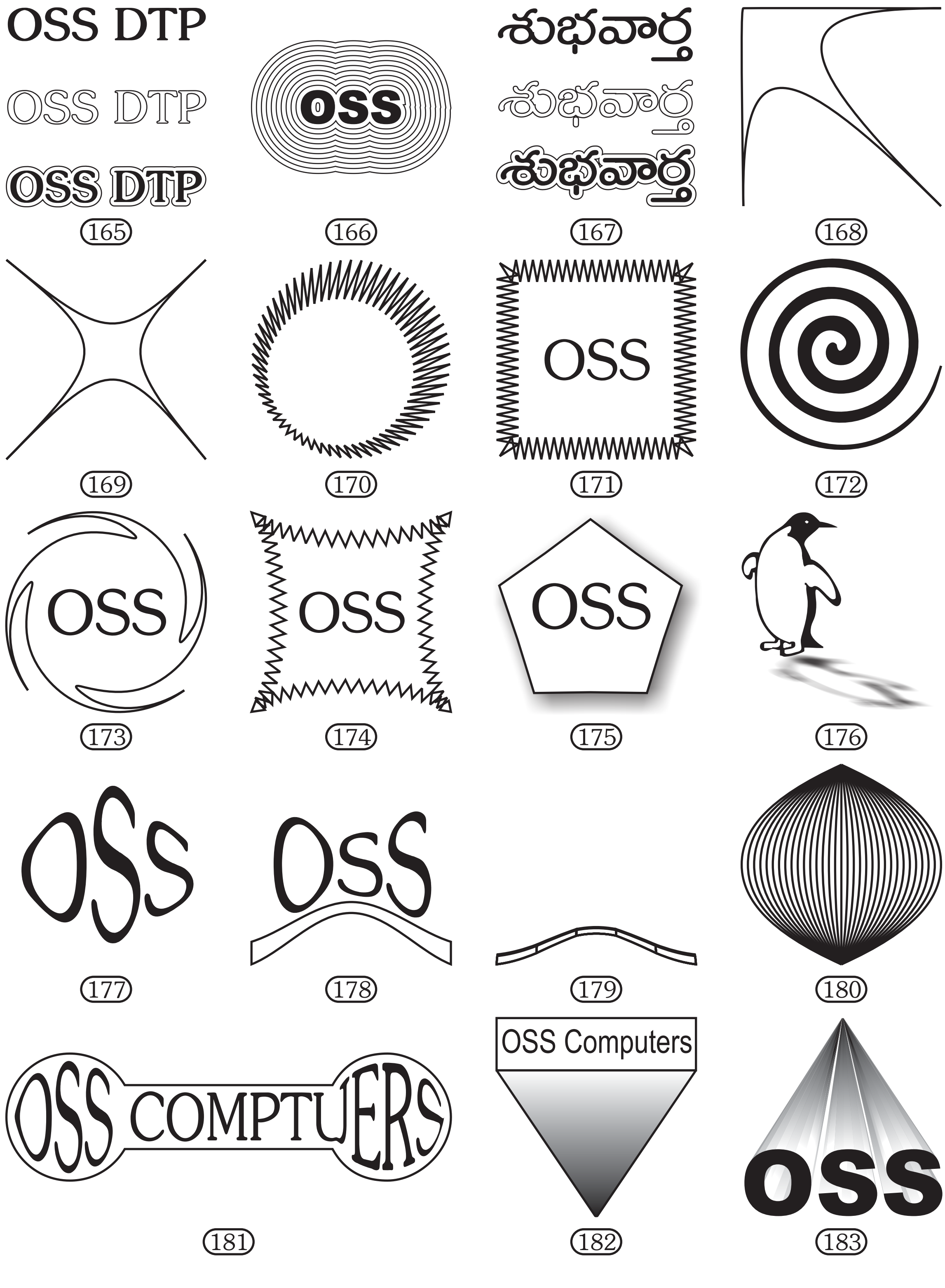

160



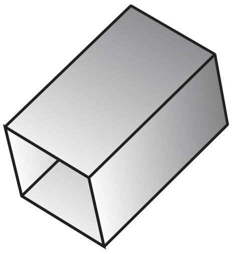
161

162 163

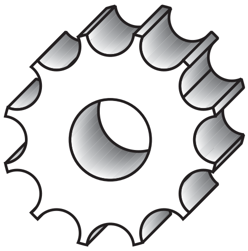

164


OSS DTP
OSS DTP
OSS DTP
OSS
శుభవార్త
శుభవార్త
శుభవార్త
165
166
167
168
169
170
OSS
171
172
OSS
OSS
OSS
173
174
175
176
OSS
OSS
177
178
179
180
OSS COMPTUERS
OSS Computers
OSS
181
182
183

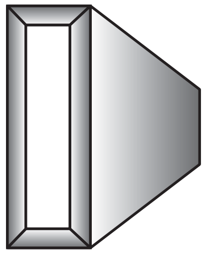
184



185



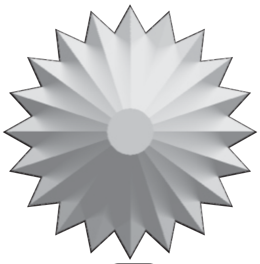
186



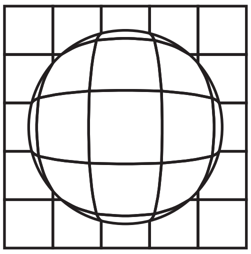
187

0060137511580

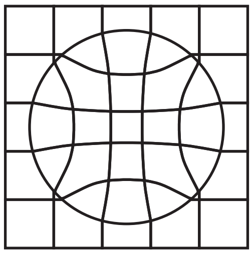
188



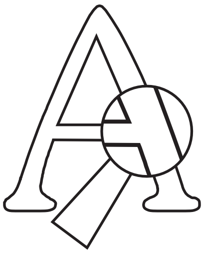
189



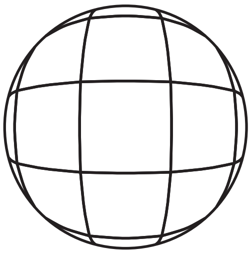
190



191

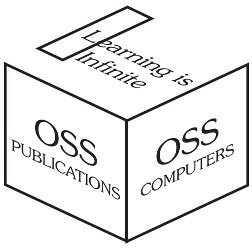


192



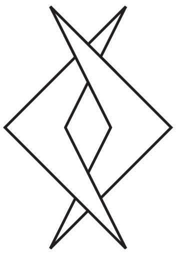
193

194

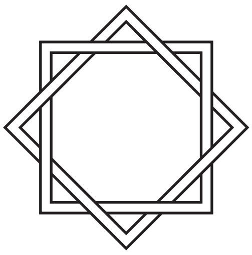


195

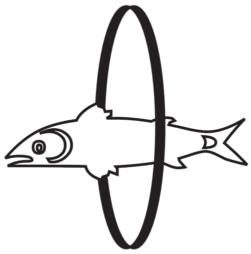
196



197



198



199

Shakespeare

The poem "Shakespeare" is a sonnet written by Matthew Arnold. The poet praises the poetic genius of Shakespeare in this poem.

The poet says that Shakespeare is the supreme poet of the world. He says that Shakespeare has superior wisdom. Shakespeare was a famous dramatist and poet of Elizabethan period.

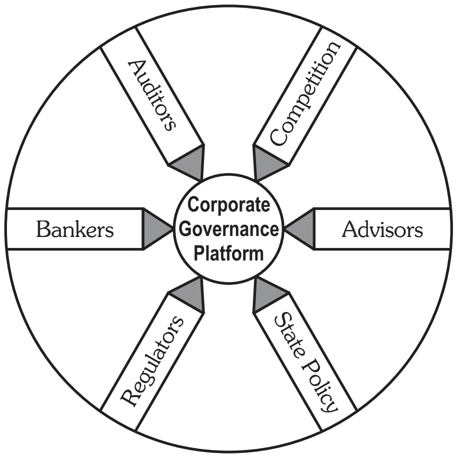
He wrote many plays, poems and sonnets. Even today he remains the greatest poet of the world. His poetic genius has no equal.

The poet addresses Shakespeare directly in this poem. The poet says that Shakespeare still smiles. There is no one who has greater knowledge than he.

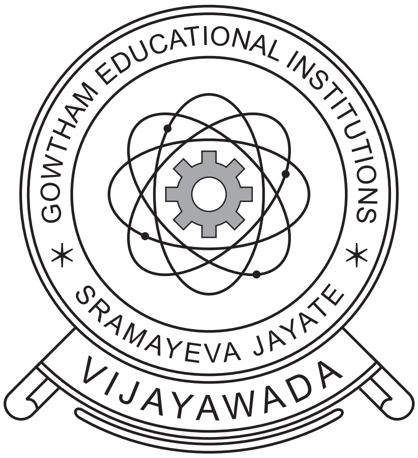
He stands unique. He is like a mountain which has its base somewhere in the sea. The top of the mountain reaches heaven.

200

201



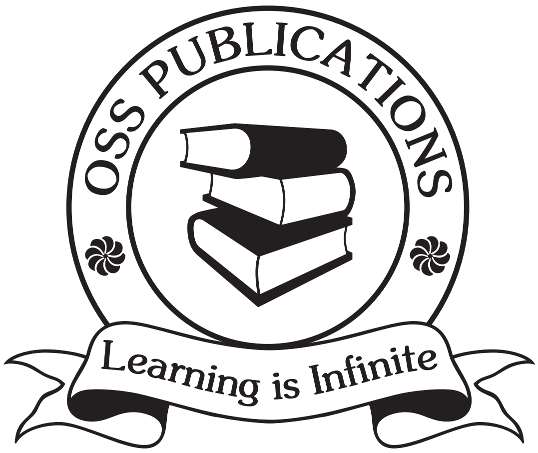
202



203

204

205



206

Vanga Siva Leela
Publisher

Books
Templates
Help Desk
Test Engines
Video Classes

OSS PUBLICATIONS
OSS Nilayam, Behind Anjaneya Swamy Temple,
1/2, Brodiepet, Guntur - 2. ☎ 2252365, 2226370
E-mail : osspublications@ossguntur.com

OSS PUBLICATIONS — Learning is Infinite

(207)

Prop : K. RAMA CHANDRA RAO

STD : 08672 ☎ 232424

PADMAJA PRESS

D.T.P. & OFFSET PRINTERS
Gandhi Chowk, BANTUMALLI - 521 324

(208)

☎ : 2231838

మధురగాన కళానిధి

నిడుముక్కల సాంబశివరావు భాగవతార్

టి.వి. & రేడియో ఆర్టిస్ట్

డో.నెం. 6-18-8, 18వ లైను, అరండల్ పేట, గుంటూరు-2.

(209)

Bachala Subba Rao
Proprietor

☎ 23646 (R)
23923 (O)

SRINIVASA PRINTERS
Offset, Screen Printing & Binding Works

Ramatalkies Side Bazar, Dhanalakshmi Complex,
ADDANKI - 523 201

(210)

7 రోజులలోనే CorelDRAW నేర్చుకోండి

(211)

చందన బ్రదర్స్

లేడీస్ & జంట్స్ క్లాత్ షోరూమ్

జిన్నా టవర్ సెంటర్

గుంటూరు

(212)

OSS PUBLICATIONS

OSS Nilayam, H.No. 5-3-9, Behind Anjaneya Swamy Temple, 1/2, Brodiepet, Guntur - 522 002.
☎ 2226370, 2252365. E-mail : osspublications@ossguntur.com. Website : www.ossguntur.com

(213)

అందరూ ఆహ్వానితులే

(214)

Wedding
Invitation

I cordially invite you on the occasion of my marriage with

Sri Lakshmi

MUHURTHAM : On Sunday the 25th August, 2002 bet. 7.21 & 9.27 a.m.

VENUE : Raghava Kalyana Mandapam, Ranganayakula Peta, Nellore.

Yours
Chandra

(215)

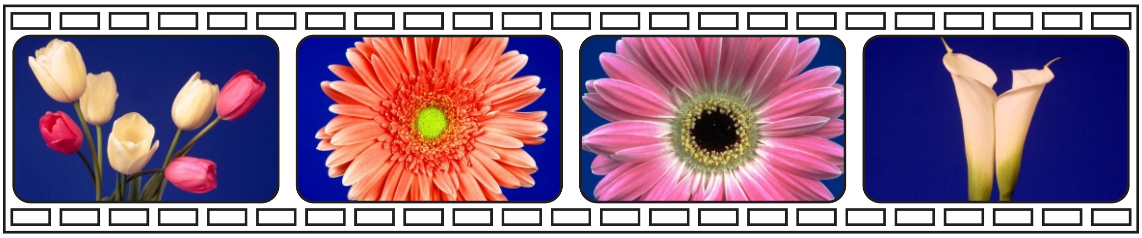
BOOK - POST

మద్దూరి వారి
వివాహ ఆహ్వానము

To :
శ్రీమతి & శ్రీ ______________________

From :
మద్దూరి కోటి వీరారెడ్డి
సాంబ్రాజ్యం

(216)



(217)

(218)

శ్రీరస్తు శుభమస్తు అవిఘ్నమస్తు

పెండ్లిపిలుపు

మా కనిష్ట పుత్రుడు

వరుడు : చి॥ **వెంకారెడ్డి**

వధువు : చి॥ల॥సౌ॥ **ఫణికుమారి**

(వేటపాలెం వాస్తవ్యులు మహారాజశ్రీ
పూసపాటి నాగేంద్రరెడ్డిగారి పుత్రిక)

సుముహూర్తం: ది. 27-11-2004 శనివారం
రాత్రి గం॥ 8.28 ని॥లకు

కళ్యాణ వేదిక : శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి దేవస్థానము,
మల్లవరం, మద్దిపాడు మండలం,
ప్రకాశం జిల్లా.

విందు : రాత్రి గం॥ 8.00 లకు

అభిలాష : మా ఆతిధ్యాన్ని స్వీకరించి
మమ్మానందింపజేయ ప్రార్థన.

ఇట్లు
దారుకుమల్లి అంజిరెడ్డి
,, **లక్ష్మమ్మ**

బంధుమిత్రుల అభినందనలతో

DEPARTMENT OF TELECOMMUNICATIONS

Date of Issue :..............

APPLICATION FORM FOR A TELEPHONE CONNECTION

To

The General Manager (219)

....

....

I/We, the undersigned apply for a new telephone connection. The relevant particulars are given below are true to the best of my knowledge.

1. Applicant's Name Surname

2. Name of the Father/Husband

3. Address (where the Telephone is required)

Pin Code

4. Status of the applicant

☐ Individual ☐ Partner ☐ Proprietor ☐ Ltd. Co.
☐ Pub. Inst. ☐ Society ☐ Asso. ☐ Trust
☐ P.S.U. ☐ Govt. ☐ Statutory ☐ Body

5. Purpose for which telephone is required

☐ Residence ☐ Business ☐ Office

6 Category

☐ NOYT-G ☐ NOYT-S ☐ OYT-G ☐ NOYT-SS
☐ OYT-S ☐ SWS ☐ TATKAL

7. Facilities

☐ ISD ☐ STD ☐ Group ☐ Local

(Please tick the boxes for Col. 4 to 7 which is appropriate)

OSS COMPUTERS

OSS Nilayam, H.No - 5-3-9, Behind Anjaneya Swamy Temple,
1/2, Brodiepet, Guntur - 2. ☎ 2252365, 2226370.
E-mail : osscomputers@ossguntur.com Website : www.ossguntur.com

Corel Authorised Partner
Recog. by Govt. of Andhra Pradesh

Bill No. RECEIPT Date : ....

Name : ....

Date of Joining : .... Date of Completion : ....

Amount Paid : ....

Application No. :........................... Next Due Date :.....................................

Rs. :..................

Authorised Signatory

(220)

(221)

OSS COMPUTERS

(Corel Authorised Partner - Recognised by Government of Andhra Pradesh)
OSS Nilayam, Behind Anjaneya Swamy Temple, 1/2, Brodiepet, Guntur - 522 002.
☎ 2252365, 2226370. E-mail : osscomputers@ossguntur.com Website : www.ossguntur.com

This is to acknowledge that

T. VENKATA RAMA RAO

is certified in

Computer Basics (Windows XP)

and has successfully completed all requirements and criteria for said certification through examination administered by OSS Computers.

This Certification earned on

December 1st, 2006

Director

Valid upto 1 year from the date of Certification
This certificate can not be registered in any Employment Office

OSS COMPUTERS - 2007 CALENDER

(222)

January

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

February

S	M	T	W	T	F	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

March

S	M	T	W	T	F	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

April

S	M	T	W	T	F	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

May

S	M	T	W	T	F	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

June

S	M	T	W	T	F	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

July

S	M	T	W	T	F	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

August

S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

September

S	M	T	W	T	F	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

October

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

November

S	M	T	W	T	F	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

December

S	M	T	W	T	F	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Test Your Skills

1. Shortcut to select Pick Tool ( )
   A) F9 B) F10 C) F2
   D) Space bar (Ctrl+Spacebar from Text Tool)
2. Shortcut for zoom one shot ( )
   A) F2 B) Z C) H D) Both A & B
3. Shortcut for shape tool ( )
   A) F8 B) F9 C) F10 D) F11
4. Shortcut for zoom in all objects ( )
   A) F3 B) F4 C) Sh+F2 D) Sh+F4
5. Which of the following menu commands opens the scanning dialog box for your scanner or digital camera? ( )
   A) File, Select Source, Acquire B) File, Acquire Image, Select Source
   C) File, Import, Select Source D) File, Acquire Image, Acquire
6. Zoom to selected ( )
   A) F3 B) F4 C) Sh+F2 D) Sh+F4
7. Shortcut for freehand tool ( )
   A) F5 B) F6 C) F7 D) F8
8. Shortcut for rectangle tool ( )
   A) F5 B) F6 C) F7 D) F8
9. What is the method for opening a dialog to locate a specific color in an open palette? ( )
   A) Right-Click B) Shift + Click C) Ctrl + Click D) Alt + Click
10. Shortcut for navigator ( )
    A) M B) N C) O D) P
11. Pan the drawing ( )
    A) Ctrl+Arrow keys B) Arrow keys C) Alt+Arrow keys D) Sh+Arrow keys
12. Using the following software we can convert bitmap images into vector drawings ( )
    A) CorelDRAW B) CorelTRACE C) CorelBARCODE D) CorelTEXTURE
13. Duplicate the selected object ( )
    A) Ctrl+D B) + C) Ctrl+V D) Both A & B
14. Reverses the last undo task ( )
    A) Ctrl+Z B) Ctrl+Alt+Z C) Ctrl+Sh+Z D) Alt+Sh+Z
15. Full screen preview ( )
    A) F9 B) F10 C) F12 D) Ctrl+1
16. Repeat the last applied task ( )
    A) Ctrl+D B) Ctrl+R C) Ctrl+L D) Ctrl+T
17. Refresh window ( )
    A) F5 B) Ctrl+F12 C) Ctrl+W D) ^+Sh+F12
18. To open the position docker window ( )
    A) Alt+F7 B) Alt+F8 C) Alt+F9 D) Alt+F10
19. Which of the following may be performed on a group of objects consisting of a square, a bitmap, and an Artistic text string? ( )
    A) Combine B) Break Apart C) Clone D) Extrude
20. To open the size docker window ( )
    A) Alt+F7 B) Alt+F8 C) Alt+F9 D) Alt+F10
21. What file format is used to save custom Print settings which can be transported between different systems? ( )
    A) CMX B) PRS C) CPT D) PRN

22. Using the polygon tool, you create a 10-sided star and then convert it to curves. You then select the curve with the Shape tool. In the above scenario, which keys navigate the nodes of the curve in forward and reverse order? ( )
A) Ctrl, Shift + Ctrl B) Up Arrow, Dn Arrow C) Home, End D) Tab, Shift + Tab

23. To break apart the selected object ( )
A) Ctrl+G B) Ctrl+L C) Ctrl+K D) Ctrl+U

24. To combine the selected object ( )
A) Ctrl+G B) Ctrl+L C) Ctrl+K D) Ctrl+U

25. Before distorting a rectangle, ellipse or text object use the following shortcut ( )
A) Ctrl+Q B) Ctrl+Sh+Q C) Ctrl+D D) Ctrl+K

26. Which of the following methods places an exact duplicate of a selected object? ( )
A) Choosing Effects, Copy Effect B) Choosing Arrange, Duplicate
C) Dragging the object, holding and right-clicking D) Holding Control + C

27. To align selected objects center of the page ( )
A) P B) A C) G D) E

28. To distribute the selected objects horizontally with equal spacing ( )
A) Sh+E B) Sh+P C) Sh+A D) Sh+C

29. To distribute the selected objects vertically with equal spacing ( )
A) Sh+E B) Sh+P C) Sh+A D) Sh+C

30. Bring the selected object forward one step ( )
A) Ctrl+PageDown B) Ctrl+PageUp C) Sh+PageDown D) Sh+PageUp

31. Send the selected object complete back from overlappedobjects ( )
A) Ctrl+PageDown B) Ctrl+PageUp C) Sh+PageDown D) Sh+PageUp

32. Shortcut for Insert Character docker window ( )
A) Ctrl+F8 B) Ctrl+F9 C) Ctrl+F10 D) Ctrl+F11

33. Shortcut for Contour docker window ( )
A) Ctrl+F8 B) Ctrl+F9 C) Ctrl+F10 D) Ctrl+F11

34. Shortcut for Outline Pen dialog box ( )
A) Sh+F7 B) F12 C) F11 D) F10

35. Find out the false statement from the following ( )
A) Names can be given to each page in CorelDRAW
B) Nudge amount and duplicate distance can be changed
C) Corel version 5.0 files can not be opened in version 11
D) Fonts can be created using CorelDRAW

36. Shortcut for Envelope docker window ( )
A) Ctrl+Sh+F7 B) Sh+F7 C) Ctrl+F7 D) Ctrl+Alt+F7

37. Using the following command we can close CorelDRAW ( )
A) Alt+F4 B) Ctrl+Q C) Ctrl+W D) Alt+X

38. Nudge object by Super Nudge factor ( )
A) Sh+Arrowkeys B) Ctrl+Arrowkeys C) Ctrl+Sh+Arrowkeys D) Alt+Sh+Arrowkeys

39. Which of the following is the method for rounding one corner of a rectangle? ( )
A) Left-Click on the node of the corner to be rounded then click-and-drag to desired result.
B) Left-Click on the node of the corner to be rounded, hold the Ctrl key and drag to desired result.
C) Right-Click on the node of the corner to be rounded and drag to desired result.
D) Left-Click on the node of the corner to be rounded, hold the Alt key and drag to desired result.

40. To fill open curves ( )
A) Set it in tool > Options B) Use interactive fill tool
C) Use interactive mesh tool D) We can't fill open curves

41. To select up one paragraph ( )
A) Ctrl+Sh+UpArrow B) Ctrl+Sh+PageUp C) Sh+Alt+UpArrow D) Ctrl+Alt+PageUp

42. To force justify text ( )
A) Ctrl+L B) Ctrl+F C) Ctrl+H D) Ctrl+J

43. In a document consisting of three layers, a red ellipse is on Layer 1, a blue rectangle is on Layer 2, and a green polygon is on Layer 3. The three layers are editable and Layer 2 is currently active. What happens when you select the three objects above and Group them? ( )
A) All of the objects move to the active layer (Layer 2), ignoring the stacking order.
B) All of the objects move to the top layer (Layer 3), preserving the stacking order.
C) All of the objects move to the active layer (Layer 2), preserving the stacking order.
D) All of the objects move to the top layer (Layer 3), ignoring the stacking order.

44. To Increase font size to next setting in font size list ( )
A) Ctrl+Numpad 2 B) Ctrl Numpad 4 C) Ctrl+Numpad 8 D) Ctrl+Numpad 6

45. To convert artistic text to paragraph text or vice versa ( )
A) Ctrl+F8 B) F8 C) Sh+F8 D) Alt+F8

46. To add or remove a drop cap ( )
A) Ctrl+Sh+D B) Alt+Sh+D C) Ctrl+Alt+D D) Alt+D

47. Shortcut for Format text dialog box ( )
A) Ctrl+T B) Ctrl+Sh+T C) Ctrl+Alt+T D) Ctrl+Alt+Sh+T

48. How do you hide the white background of an imported TIF file? ( )
A) Select the bitmap. Go to Bitmaps, Convert to Bitmap. Select the Transparent Background option and click Apply.
B) Open the Bitmap Color Mask docker and select Hide Colors. Use the docker's Eyedropper tool to select white from the bitmap. Click Apply.
C) Select the Eyedropper tool from the Toolbox to select white from the bitmap. Right-click the bitmap and choose Hide Colors.
D) Select the bitmap and open the Lens docker. Choose the Transparency Lens at 100% and click Apply.

49. Shortcut for Change case dialog box ( )
A) Ctrl+Alt+F3 B) Ctrl+Sh+F3 C) Sh+F3 D) Ctrl+F3

50. Shortcut for Text options dialog box ( )
A) Ctrl+T B) Ctrl+Sh+T C) Sh+F3 D) Ctrl+F10

51. Which of the following object can be editable using shape tool ( )
A) Grouped object B) Combined object C) Both (A) & (B) D) None of the above

52. To measure width (or) height (or) angle of the object, we use ( )
A) Arrow tool B) Height tool C) Rectangle tool D) Dimension tool

53. Minimum number of sides that a polygon can have ( )
A) 6 B) 5 C) 4 D) 3

54. Using the following option we can draw spirals with equal spacing ( )
A) Unequal Spiral B) Logarithamic Spiral C) Symmetrical Spiral D) Equal Spiral

55. Individual boxes are …………… in object drawn with graph paper tool. ( )
A) Trimmed B) Combined C) Grouped D) Intersected

56. Which of the following File Import dialog sort options show available import formats listed alphabetically?
A) Default B) Extension C) Most Recently Used D) Text ( )

57. To select individual objects in the drawing ( )
A) Alt+Enter B) Tab (or) Sh+Tab C) Sh+Enter D) Alt+Tab

58. For pragraph text we ( )
A) Drag with text tool B) Dbl. click on text tool C) Click inside rectangle D) F8

59. To move cursor up one frame ( )
A) PageDown B) PageUp C) Ctrl+PageUp D) Ctrl+PageDown

60. To draw straight lines use ( )
A) Line tool B) Constrained line tool C) Free hand tool D) All these tools

61. To select colour we use ( )
A) Paint bucket tool B) Fill tool C) Eyedropper tool D) Mesh tool
62. We change drawing units in ( )
A) Property bar (No selection) B) Property bar (Zoom tool)
C) Property bar (Page dimensions) D) Property bar (Curve or Connector)
63. Which of the following option doesn't belong to transformations ( )
A) Rotate B) Position C) Mirror D) Trim
64. To create one object with single outline from the selected objects ( )
A) Trim B) Weld C) Intersect D) Combine
65. To remove object areas that overlapped from the selected objects ( )
A) Trim B) Weld C) Intersect D) Combine
66. To create an object from the intersected area from the selected objects ( )
A) Trim B) Weld C) Intersect D) Combine
67. To view objects outline only (hiding fills) ( )
A) Wire frame B) Draft C) Normal D) Enhanced
68. To repeat the last action you performed ( )
A) Repeat B) Redo C) Undo D) Reverse
69. To duplicate an object, so that it will be updated automatically when the parent object is changed ( )
A) Clone B) Duplicate C) Ctrl + Duplicate D)+ (Plus)
70. In CorelDRAW we can find and replace ( )
A) Text only B) Objects only C) Both A & B D) We can't replace
71. To import images from the scanner ( )
A) Import B) Acquire image C) Insert Object D) All the above
72. To rearrange pages in a multi-page drawing ( )
A) Page sorter view B) Full Screen preview C) Preview Pages only D) Preview objects only
73. To preveiw rollover ( )
A) Preview rollover B) Enable rollover C) Show rollover D) Rollover
74. To change the page from Portrait to Landscape or vice versa ( )
A) Switch Page size B) Switch page orientation
C) Page orientation D) All of the above
75. What can we set as a page boarder. ( )
A) a single color B) an image C) Both A and B D) None of these
76. To remove the applied modifications using transformations on an object ( )
A) Clear Transformations B) Remove Transformations
C) Clear Effects D) Transformations
77. To bring an object to front or to send to back we use ( )
A) Order B) View C) Stacking Order D) All of the above
78. Opposite of Combine operation ( )
A) Ungroup B) Break Apart C) Uncombine D) Ungroup All
79. Opposite of Group operation ( )
A) Ungroup B) Break Apart C) Uncombine D) Ungroup All
80. To restrict any object from accidental translations ( )
A) Lock Object B) Shaping C) Group D) Combine
81. To change the shape of the selected object ( )
A) Contour B) Envelope C) Blend D) Extrude
82. To insert intermediate object(s) between two selected objects we use ( )
A) Align and Distribute B) Envelope C) Blend `D) Extrude
83. To create outlined objects from the selected object with fixed offset ( )
A) Contour B) Envelope C) Blend D) Extrude

84. To change the outline to filled object ( )
A) Convert to Curves B) Convert Outline to Object
C) Weld D) None of the above

85. To change a 2D object into a 3D object ( )
A) Contour B) Envelope C) Blend D) Extrude

86. Fish Eye effect can be found in ( )
A) Envelope B) Lens C) Extrude D) Transform

87. To change the object's view to perspective view ( )
A) Add Perspective B) Extrude C) Contour D) Envelope

88. To mask one object in another object ( )
A) Trim B) Power Clip C) Intersect D) Combine

89. Which Paragraph text option is accessed from the Effects tab of the Format text dialog? ( )
A) Underscore B) Hyphenation C) Full Justify D) Bullets

90. To remove any applied effect ( )
A) Remove Effect B) Clear Effect C) Clone effect D) Copy effect

91. To arrange text object on any path ( )
A) Fit Text to Curve B) Fit Text to Path C) Fit Text to Frame D) None of above

92. To change the case of the text ( )
A) Change Case B) Writing Tools C) Change Text D) Fit Text to Path

93. To know details of text objects in the current file ( )
A) Text Count B) Word Count C) Text Statistics D) Text Properties

94. To change different default settings in CorelDRAW 12 GS we use ( )
A) Tools>Options B) Arrange>Transformations
C) View>Enable Rollover D) Text>Writing Tools

95. To view different characters in the installed fonts ( )
A) Insert Character B) Text Styles
C) Symbols & Special Characters D) Text Statistics

96. Find out the false one from the following ( )
A) CorelDRAW can open Photoshop file B) CorelDRAW can create Photoshop files
C) CorelDRAW can open PageMaker files D) CorelDRAW can open Illustrator files

97. Extension of the CorelDRAW file ( )
A) cdr B) cd1 C) cpt D) psd

98. We have a drawing in CorelDRAW version X3. Using which command we can convert the drawing from version X3 to version 9? ( )
A) Export B) Save As C) Import D) Impossible

99. EPS files can be opened in CorelDRAW using the following command ( )
A) Export B) Import C) Place D) Open

100. Full form of SVG ( )
A) Simple Visible Graphics B) Simple Vector Graphics
C) Sound Visible Graphics D) Scalable Vector Graphics

101. Following Guides are introduced in CorelDRAW Version 12 ( )
A) Dragging Guides B) Dynamic Guides C) Angular Guides D) None of the above

102. Shape Recognition can be done in CorelDRAW version 12 using ( )
A) Freehand Tool B) Artistic Media Tool C) Smart Drawing Tool D) Shape Tool

103. We can drag the dynamic guides from the following snap points ( )
A) Nodes B) Quadrants C) Text Baselines D) All of the above

104. How can you add a page frame to the current page? ( )
A) Double-click the Pick tool B) Double-click the Rectangle tool
C) Choose Layout, Add Page Frame D) None of the above

105. Using the Paintbucket tool we can apply the following properties to the selected object ( )
A) Size B) Rotation C) Position D) All of the above

106. Existing Extrude, Blend and Envelope effects can be applied to the selected objects using this tool ( )
A) Smart Drawing Tool B) Eyedropper Tool C) Paintbucket Tool D) Interactive Fill Tool

107. Which of the following CANNOT be fitted to a path? ( )
A) Artistic Text B) Paragraph Text C) Blend D) Contour

108. Using the Eyedropper tool we can copy the following ( )
A) Properties B) Transformations C) Effects D) All of the above

109. From where can you delete arrowheads from the arrowhead selector list? ( )
A) Outline Property Bar B) Pen Docker C) Outline Pen Dialog D) Tools, Arrow, Delete

110. Which Prepress Print option must be checked to output film with the emulsion side down? ( )
A) Invert B) Mirror C) Conform to DSC D) Rasterize Entire Page

111. Which information is available from the statistics page after Publishing to Internet? ( )
A) The Upload Time B) A Site Map C) The Download Time D) A Page Counter

112. What does the squiggly red line that appear while typing indicate? ( )
A) Type Assist is turned on B) The word is misspelled.
C) The characters have been manually kerned D) There is a font substitution.

113. While drawing with the Bezier tool, which key do we hold to drag and reposition the last node? ( )
A) Alt B) Shift C) C D) S

114. Which of the following is NOT a method for accessing Page Size options? ( )
A) Layout, Page Setup B) Right-click Properties C) Pick tool Propertybar D) Tools, Options

115. What does the white rectangle in the lower left corner of a swatch indicate? ( )
A) An Out of Gamut Color B) An Outline Color
C) An Overprint D) A Spot Color

116. What is the result of double-clicking Dimension Text? ( )
A) The Liner Dimensions docker opens B) The Linear text is in text editing mode
C) The Format text dialog opens D) The Edit text dialog opens

117. Which of the following is NOT an action available through the Link Manager docker? ( )
A) Fix broken links B) Embed linked bitmaps
C) View link properties D) Set interval for URL checking

118. What modifier key is used with the Import cursor to size the import without constraint? ( )
A) Ctrl B) Alt C) Shift D) Enter

119. Which of the Fills below allows shading to follow the shape of an irregular curve? ( )
A) Linear B) Radial C) Texture D) Mesh

120. Using the Interactive Fill tool, holding which modifier key rotates a Pattern or Texture fill without resizing it? ( )
A) Ctrl B) F5 C) Alt D) Shift

ANSWERS

1.	D	2.	A	3.	C	4.	B	5.	D	6.	C	7.	A	8.	B	9.	B	10.	B
11.	C	12.	B	13.	D	14.	C	15.	A	16.	B	17.	C	18.	A	19.	C	20.	D
21.	B	22.	D	23.	C	24.	B	25.	A’	26.	C	27.	A	28.	B	29.	C	30.	B
31.	C	32.	D	33.	B	34.	B	35.	C	36.	C	37.	A	38.	A	39.	A	40.	A
41.	A	42.	C	43.	C	44.	D	45.	A	46.	A	47.	A	48.	B	49.	C	50.	D
51.	B	52.	D	53.	D	54.	C	55.	C	56.	B	57.	B	58.	A	59.	B	60.	C
61.	C	62.	A	63.	D	64.	B	65.	A	66.	C	67.	A	68.	A	69.	A	70.	C
71.	B	72.	A	73.	B	74.	B	75.	C	76.	A	77.	A	78.	B	79.	A	80.	A
81.	B	82.	C	83.	A	84.	B	85.	D	86.	B	87.	A	88.	B	89.	D	90.	B
91.	B	92.	A	93.	C	94.	A	95.	A	96.	C	97.	A	98.	B	99.	B	100.	D
101.	B	102.	C	103.	D	104.	B	105.	D	106.	C	107.	D	108.	D	109.	C	110.	B
111.	C	112.	B	113.	A	114.	B	115.	D	116.	A	117.	D	118.	B	119.	D	120.	C

Index

Symbols

3 Point Curve Tool 18
3 Point Ellipse Tool 9
3 Point Rectangle Tool 8

A

About Corel 1
About CorelDRAW 1, 55
Above/Below 36
Acceleration 41
Acquire Image 52
Add New Distortion 42
Add Nodes 25
Add Page Frame 54
Add Perspective 45
Add Preset 41, 42
Add Print Style 49
Add to spray list 18
Adjust 58
Advanced 51
After 53
Align and Distribute 9
Align Bottom 9
Align Centers Horizontally 9
Align Centers Vertically 9
Align Left 9
Align Nodes 26
Align Right 9
Align to Baseline 33
Align Top 9
Aligning Objects 9
All Objects 10
Angle 44
Angle of Rotation 6, 8
Angular Dimension Tool 19
Animation Shop 3 1
Anu Subhalekha 5
Application Window 4
Apply to Duplicate 15
Apply to sizing 40
Arrange 10, 24, 27, 29, 31 to 33, 36
Arrange Icons 48
Arrow Shapes 5
Arrows 21
Artistic Media 16, 17
As in document 51
Auto Adjust 59
Auto-Close Curve 26
Auto-Close On Cut 16
Auto-Dimension Tool 19
Auto-Reduce On Erase 16

B

Back Minus Front 37
Back Of Layer 10
Back Of Page 10
Back One 10
Back to Front 51
Background 54
Banner Shapes 5
BARCODE 36
Basic Shapes 5
Bearing Setting 14, 15
Before, After 53
Behind 10
Behind Fill 21
Below 36
Bevel 48
Bezier Tool 16
Bitmap Color Mask 59
Bitmap Fill 22
Bitmap size 55
Bitmaps 59
Bleed 30, 53
Blend 39
Blend Acceleration 40
Blend along full path 40
Blend Color 40
Blend Effect 39
Bold 28
Book Mark Manager 60
Bottom 9
Break Apart 29
Break Curve 26
Break Link 38, 59
Brighten 45
Browse 17
Brush 17
Bullets 28, 33

C

Calender Wizard 62
Calligraphic 17
Calligraphy 21
Callout Shapes 5
Callout Tool 19
Cascade 48
Center 28
Center Distortion 42
Center to Page Horizontally 9
Center to Page Vertically 9
Centers Horizontally 9
Centers Vertically 9
Change Case 35
Character Formatting 29, 33
Chief Executive Officer 1
Chief Financial Officer 1
Chief Operating Officer 1
Choice of spray order 18
Circle 16
Clear Effect 47
Clear Transformations 33
Clear Transparency 45
Clone Effect 47
Cloning Objects 12
Close 13
Close All 13
Close Button 4
Close Path 29
Close Print Preview 49
Closest nodes with Curvy lines 29
Closest nodes with straight lines 29
Color 20, 41
Color Add 45
Color Docker Window 21
Color Limit 45
Color Management 60
Color Palette 4
Color Palettes 48
Color Seperations 49
Color Styles 60
Color Wheel 44
Columns 33
Columns and Rows 6
Combine 29
Complex Star 6
Contour 36, 41
Contour Acceleration 41
Contour Color 41
Contour Steps 41
Contour Tool 40
Convert 35
Convert Outline to Object 29
Convert to Artistic 35
Convert to Bitmap 59
Convert to Curves 25, 27
Copies 51
Copy 37
Copy Count 51
Copy Distortion Properties 42
Copy Effect 47
Copy Transparency Properties 45
Corel on the Web 55
Corel Script 61
Corel Tutor 55
CorelDRAW®X3 1
CorelTUTOR 56
Corners 21
Correction 59
Create 61
Create Boundary 47
Create from 42
Create From Scratch 57
Create New Folder 12
Crop Bitmap 59
Crop Tool 15
Crop Tool Flyout 15, 16
Current document 50
Current Page 50
Current Page Size 24
Curve Flyout 16, 18
Curve Smoothness 27
Curve to Line 26
Custom Color Map 45
Customization 60
Cut 37

D

Dabs 18
Data Manager 60
Deinterlace 58
Del 11
Del Key 11
Delete 11, 18, 21
Delete Node(s) 26
Delete Page 53
Delete Preset 41
Delete Print Style 49

Depth 43
Destination 50
Detach from path 40
Dimension Precision 19
Dimension Style 19
Dimension Tool 19
Dimension Units 19
Dingbits 5
Distance from path 33
Distortion Tool 41
Distribute 9
Dockers 48
Document Info 58
Document Navigator 4
Documents 50
Double Arc 42
Down 46
Draft 29
Draw Complex Objects 24
Drawing page 4
Drawing Units 24
Drawing Window 2, 4
Drawing Window Controls 4
DRAWings X3 1
Drop Cap 28, 33
Drop Shadow Tool 42
Dryout Setting 14, 15
DTP Hand Book 5
Duplicate 11
Duplicate Distance 24
Duplicating Objects 11
Dust and Scratches 59
Dynamic Dimensioning 19
Dynamic Guides 24, 30
Dynamic Guides Setup 30

E

Edge Pad 44
Edit 11, 21, 23, 27, 36, 38
Edit Bitmap 59
Edit Contents 46
Edit Curve 25
Edit Menu Options 37
Edit style 21
Edit symbol 38
Edit Text 29, 34
Edit transparency Button 44
Effect 39
Effects 17, 39, 41 to 43, 45, 46, 58
Effects Menu Options 47
Elastic Mode 27
Ellipse Tool Flyout 9
Embedded 54
Enable Color Seperations 49
Encode 35
End 40
Enhanced 29
Enhanced with Overprints 30
Envelope 42
Envelope Tool 42
Eraser Thickness 16
Eraser Tool 15
Even 50
Exit 13
Expansion Factor 7
Export For Office 52
Export Library 38
Extend Curve to Close 26
Extract Contents 46
Extract Sub path 26
Extrude 43
Extrude Bevel 44
Extrude Camera 43
Extrude Light 43
Extrude Rotation 43
Extrude Tool 43
Eyedropper tool 47

F

File 12, 13, 49, 56, 57, 58
File Formats 1
File Menu Options 13, 52
File Name 12, 13
Files of type 12
Fill 47
Filling Objects 22
Filters 59
Find and Replace 36
Find objects 36
Find Text 36
Finish editing symbol 38
Finish Editing This Level 46
Fish eye 45
Fit Text to Path 33
Fit to Page 52
Flash SWF 52
Flow Chart Shapes 5
Flows Left 36
Flows Right 36
Font list 28
Font List Options 35
Font Size 28
Force Justify 28
Formatting 29
Forward One 10
Fountain Fill 22
Free hand smoothing 17
Free Hand Tool 16
Free Transform Tool 15
Freeze 45
Frequency 14
Front Minus Back 37
Front Of Layer 10
Front Of Page 10
Front to Back 51
Frozen 45
Full Color Pattern Fill 22
Full Justify 28
Full Screen 49
Full-Screen Preview 11
Fuse End 40
Fuse Start 40

G

Go to last folder visited 12
Go To Page 53
Grafigo 2 1
Grammatic 35
Graph Paper Tool 6
Graphic 51
Graphic and Text Styles 60
Grid 30
Grid and Ruler Setup 30
Group 7
Guidelines 27, 30
Guidelines Setup 30

H

H 43
Hand Tool 11
Headquarters 1
Heat Map 45
Height 53
Help Topics 55
Highlight What's New? 55
Hints 55
Horizontal Alignment 28
Horizontal Dimension Tool 19
Horizontal Offset 33
Horizontally 48
HTML 52
Hyphenation Settings 35

I

Image Adjustment Lab 59
Image Position and Size 51
Import 52
In Front Of 10
Incremental Scaling 17
Inflate Bitmap 59
Insert 53
Insert Barcode 36
Insert Formatting Code 5
Insert Internet Object 38
Insert New Object 38
Insert Page 53
Insert Symbol Character 5
Inside 41
Insights from the Experts 55
Interactive Blend Tool 39
Interactive Connector Tool 18
Interactive Contour Tool 40
Interactive Distortion Tool 41
Interactive Drop Shadow Tool 42
Interactive Envelope Tool 42
Interactive Extrude Tool 43
Interactive Mesh Fill Tool 48
Interactive Transparency Tool 44
Internet Book Mark Manager 60
Internet Object 38
Intersect 37
Invert 49, 58
Italic 28

J

Join Two Nodes 26

K

Keep Lines 42
Knife 15
KPT Collection 1

L

Labels 53, 54
Landscape 23, 51, 53
Language 35
Layout 53, 54
Layout Menu Options 53
Leave as one object 15
Left 9, 28
Left Rectangle Corner Roundness 8
Lens 45
Line Caps 21
Line to Curve 26
Link 34
Linked 54
Links 38
Links Manager 60
Lock 24

Locking 24
Logarithmic Spiral 6, 7
Loop 39

M

Macros 62
Magnify 45
Make Node A Cusp 26
Make Node Smooth 26
Make node Symmetrical 26
Make Text Web Compatible 35
Map Nodes 40
Maximize 4
Measured from 43
Menu Bar 2
Menu Options 52
Merge 57
Mesh Fill Tool 48
Midpoint 44
Minimize button 4
Mirror 49
Mirror Buttons 6, 34
Mirror Horizontally 28
Mirror Vertically 28
Miscellaneous Blend Options 40
Miter Limit 21
Mode 59

N

Name 50
Navigator 4, 11
New 13, 21, 55
New end 40
New From Template 13, 56
New Object 38
New path 40
New start 39
New symbol 38
New Window 48
Newsgroup 1
Nib Size 14
No Selection 23
Nodes 27
Non Proportional 8
Non-Printing Characters 35
None 28
Normal 29, 46
Normal Paper 53
Nudge Offset 24
Number of Copies 51
Number of Sides 6
Number of Steps 39

O

Oberon Calender Wizard v3.3 62
Object 38
Object Data Manager 60
Object Flyout 6
Object Manager 60
Object Position 6
Object Properties 47
Object Size 6
Objects 27
Odd 50
Office 52
Offset 18
Open 12, 55
open 2
Operation 44
Options 12, 21, 24, 52, 60
Order 10
Orientation 24, 51, 53
Outline 47
Outline Color Dialog 21
Outline Flyout 20, 21
Outline Pen Dialog 20
Output 51
Outside 41
Over 46
Overprint Bitmap 38
Overprint Fill 38
Overprint Outline 38

P

Page 10, 53
Page Background 54
Page Border 30
Page Height 10
Page Horizontally 9
Page Order 51
Page Orientation 53
Page Setup 53
Page Sorter View 55
Page Vertically 9
Page width 10
Pages 50
Pages per sheet 51
Paint Shop Pro XI 1
Painter IX.5 1
Palette Editor 60
Palettes 48
Paper 51, 53
Paper Input Bin 51
Paper Type/Size 23
Paper Width and Height 23
Paper/Output 51
Paper/Quality 51
Paragraph Formatting 33
Paragraph Text 35
Paragraph Text Frame 34
Paste 37
Paste Special 37
Path 40
Pattern Fill 22
Pen Tool 18
Perfect Shapes Flyout 5
Perform Print Merge 58
Pick Tool 7
Place Inside Container 46
Play 62
Plug-ins 60
Points 20
Polygon 6
Polyline Tool 18
Portable Document Format 52
Portrait 23, 51, 53
Position 6, 31, 52
Position and Size 51
Posterize 58
Postscript Fill 22
PowerClip 46
Prefix for Dimension 19
Prepare for Service Bureau 56
Preset 17
Preset list 41
Pressure stroke list 17
Preview 12, 49
Preview Selected Only 11
Print 49
Print and Export 55
Print Merge 57
Print Options 49
Print Preview 49
Print Quality 51
Print Range 50
Print Setup 49
Print Style 49, 50
Print Tiled Pages 52
Print to file 51
Printable Area 30
Properties 23, 51
Property Bar 23
Publish To PDF 52
Publish To The Web 52
Push and Pull Distortion 41

Q

Quality 51
Quick Correct 35

R

Recent Search 36
Recently Used 55
Rectangle Tool 7
Rectangle Tool Flyout 7
Redo 11
Reduce Nodes 27
Reflect Nodes 27
Refresh Window 48
Relative to Object 15
Remove face 45
Rename Page 53
Repeat 52
Replace objects 36
Replace Text 36
Reposition images to 52
Resample 59
Reset 18, 40
Restore down 4
Reverse Curve Direction 26
Reverse Order 10
Revert 52
Revert to objects 38
Revolutions 6
Right 9, 28
Right Rectangle Corner Roundness 8
Rollover 46
Rotate 31, 39
Rotate All Objects 40
Rotate and Skew Nodes 26
Rotation 6, 8, 18
Roughen Brush 14
Round Corners Together 8
Roundness 8
Rulers 2, 30
Run 62
Run Script 61

S

Sampling Color 47
Sampling Object Properties 47
Save 13
Save Artistic Media Stroke 18
Save As 13, 51
Save as Type 13

Save Custom Page 54
Save in 13
Save Settings As Default 60
Scale and Rotate 32
Scale Factor 8, 52
Scale with Image 21
Scrap Book 61
Scroll Bar 4
Select All 27
Select All Nodes 27
Select From Existing File 57
Selection 50
Selection Mode 25
Send To 52
Service Bureau 56
Set Default 24
Set from Printer 54
Settings 35
Shade 44
Shape Edit Flyout 14, 15
Shape Tool 25
Shaping 36, 37
Show 30
Show end 40
Show Non-Printing Characters 35
Show path 40
Show start 39
Show this Welcome Screen at startup 56
Show units for Dimension 19
Simple Wireframe 29
Simplify 37
Single Arc 42
Single Color 22
Size 6, 32, 52
Size of object 17
Skew 32
Slanted Dimension Tool 19
Small Back 43
Smart Drawing Tool 20
Smart Fill Tool 23
Smart Tool Flyout 20, 23
Smudge Brush 14
Snap to Grid 24, 30
Snap to Guidelines 30
Snap to Guidlines 24
Snap to Objects 24, 30
Snap to Objects Setup 30
Solid fill 44
Source 54
Spacing of Objects 18
Spell Check 35
Spike direction 15
Spikes Frequency 14
Spiral Expansion Factor 7
Spiral Revolutions 6
Spiral Tool 6
Split 40
Spray list File list 17
Sprayer 17
Spraylist Dialog 18
Square 16, 36
Standard Bar 2
Star 6
Start 39
Start to End 29
Start to End with Curvey lines 29
Start to End with Straight lines 29
startup 56
Statistics 35
Status Bar 4
Straddle Text 36
Straight line 42
Straighten Text 34
Stretch and Scale Nodes 26
Style 21
Styles 60
Suffix for Dimension 19
Swap 21
SWF 52
Switch Page Orientation 53
Symbol 38
Symmetrical Spiral 6, 7
System Requirements 1

T

Tabs 33
Target 44
Task Bar 4
Technical Support 55
Telugu Number Fonts 5
Text 5, 27, 33
Text Flows Left 36
Text Flows Right 36
Text Menu Options 33, 34
Text Orientation 33
Text Position Drop Down 19
Text Statistics 35
Text Styles 60
Text Tool 5, 27
Text Wrap 36
Texture Fill 22
The Web 52
Theasures 35
Thickness 16
thumbnails 51
Tick Snapping 34
Tile Bar 2
Tile Horizontally 48
Tile overlap 52
Tilt Setting 14, 15
Tinted grayscale 45
To Back Of Layer 8, 10
To Back Of Page 10
To Center 41
To Front Of Layer 8, 10
To Front Of Page 10
Tool box 2
Toolbars 48
Tools 60
Top 9
Trace Bitmap 59
Transform 58
Transformations 31, 32, 47
Transparency 44, 45
transparency Button 44
Transparency Midpoint 44
Transparency Operation 44
Transparency Properties 45
Transparency Tool 44
Transparency Type 44
Tray selection 51
Treat As Filled 24
Trim 36
True Type Font 51
Twister Distortion 42
Two-Color Pattern Fill 22
Type 44

U

Unconstrained 42
Underline 28
Undo 11
Undo Docker 11
Ungroup 7
Unlink 34
Unlock 24
Unlock All 24
Up one level 12
Update from Link 59
Update Link 38
Use Hyphenation 35
Use Object Fill 44

V

V 43
VBA 62
Version 13
Vertical Dimension Tool 19
Vertical Segment Tool 16
Vertically 48
View 11, 29, 55
View Manager 60
View Menu 12
View Point 45
Visual Basic 61
Visual Basic for Applications 62
VP Locked to Object 43

W

Webdings 5
Website 1
Welcome Screen 55, 56
Weld 36
What's New? 55, 56
Width 20, 53
Window 13, 48
Wingdings 5
WinZip 10.0 1
Wireframe 29, 45
WordPerfect 1
Working with Office 55
Workspace 2, 1
Wrap Paragraph Text 36
Wrapping Style 36
Writing Tools 35

Z

Zipper Distortion 41
Zipper Distortion Amplitude 42
Zoom 10, 49
Zoom In 10
Zoom Levels 10
Zoom Out 10
Zoom to All Objects 10
Zoom to Page 10
Zoom to Page Height 10
Zoom to Page width 10
Zoom to selected 10
Zooming Options 10